

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Ярославский государственный университет им. П.Г. Демидова
Факультет психологии

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета психологии

" ____ " _____ 2014г.

**Программа вступительного экзамена
в аспирантуру
по направлению подготовки 37.06.01 Психологические науки
направленность (профиль)
19.00.07 Педагогическая психология**

Ярославль 2014

Программа по педагогической психологии (19.00.07) для вступительного экзамена в аспирантуру

1. Философско-психологические проблемы развития образования.
2. Методологические принципы педагогической психологии.
3. Био- и социогенетический подход к развитию личности.
4. Активные методы обучения: синектика. Цели, условия и процедура проведения. Основные типы операций.
5. Психолого-педагогические проблемы непрерывного образования. Сущность альтернативного образования.
6. Основные направления психического развития в дошкольном детстве (3-7 лет).
7. Активные методы обучения: баллинтовская группа.
8. Понятие ведущего вида деятельности и его роль в психическом развитии человека.
9. Актуальные проблемы педагогической психологии.
10. Активные методы обучения: групповая дискуссия. Цели и предмет дискуссии. Функции ведущего. Специальные приемы активизации дискуссии. Рефлексия групповой работы.
11. Соотношение обучения и развития. Признаки психического развития. Психическое развитие и педагогический процесс.
12. Основные положения культурно-исторической концепции развития Л.С.Выготского.
13. Активные методы обучения. Мозговая атака. Цели и правила мозговой атаки. Основные алгоритмы подготовки, проведения и завершения мозговой атаки. Стадии мозговой атаки.
14. Психологический анализ процесса обучения. Проблемы оптимизации процесса обучения.
15. Метод возрастной психологии (метод продольных и поперечных срезов, близнецовый метод и его разновидности).
16. Активные методы обучения: ролевая игра.
17. Соотношение понятий усвоение, научение, обучение, учение и учебная деятельность. Структура учебной деятельности.
18. Основные закономерности психического развития в юношеском возрасте.
19. Активные методы обучения: организационно-деятельностная игра.
20. Анализ модели обучения в теории бихевиоризма (Уотсон, Торндайк, Скиннер, Холл, Толмен и др.).
21. Развитие личности, познания и общения в подростковом возрасте.
22. Активные методы обучения: педагогическая игра.
23. Анализ модели обучения в теории гештальт-психологии. Основные фазы учения и их законы.
24. Понятие новообразования в развитии человека. Характеристика основных новообразований на различных возрастных этапах.
25. Общая характеристика активных методов обучения.
26. Актуальные вопросы проблемного обучения. Специфика применения проблемного обучения в современной школе. Психологическая структура проблемной ситуации.
27. Роль периодизации психического развития в возрастной психологии. Различные взгляды на периодизацию психического развития.
28. Активные методы обучения: психолого-педагогический консилиум.

29. Управление умственным развитием учащихся. Условия формирования творческого мышления. Особенности обучения приемам быстрого и прочного усвоения учебной информации. Средства активизации внимания учащихся.
30. Влияние школьного обучения на развитие психики детей.
31. Активные методы обучения: социально-психологический тренинг. Цели и виды тренинга. Теоретические основы проведения тренинга. Методическое обеспечение СПТ. Эффективность тренинга.
32. Психологическая готовность к обучению в школе. Проблемы процесса обучения младших школьников.
33. Основные черты и закономерности развития в пожилом возрасте.
34. Активные методы обучения: моделирование педагогических ситуаций.
35. Этапы и диагностика нравственного развития личности.
36. Основные черты и закономерности психического развития в зрелом возрасте.
37. Активные методы обучения. Основные принципы и классификация активных методов обучения.
38. Психологические механизмы социализации личности (подражание, внушение, конформизм, убеждение).
39. Различные взгляды на особенности психической жизни новорожденного.
40. Активные методы обучения: метод анализа конкретной ситуации.
41. Сущность гуманистического подхода в воспитании.
42. Понятие кризиса в возрастном развитии. Специфика кризисов в детском возрасте и в период зрелости.
43. Активные методы обучения: деловая игра.
44. Структура педагогической деятельности. Педагогические способности и их формирование. Проблема педагогического мастерства учителя.
45. Факторы психического развития и их характеристика.
46. Цели и задачи активных методов обучения. Причины, мешающие применению активных методов обучения.
47. Место психологической службы в развитии образования. Цели и задачи работы психолога в образовании. Пути формирования мотивации учения в зависимости от возрастных особенностей учащихся.
48. Психологические игры.

Литература

1. Айсмонкас Б.Б. Педагогическая психология: схемы и тесты. М.: Владос. 2004.
2. Активные методы обучения студентов: практическое руководство / Отв. За вып. И.М.Лоханина, М.М.Кашапов, Н.В.Клюева; Яросл. Гос. Ун-т. Ярославль: ЯрГУ, 2005. 118 с.
3. Актуальные вопросы формирования интереса в обучении. / Под ред. Шукиной Г.И. М., 1984.
4. Амонашвили Ш.А. Воспитательная и образовательная функции оценки учения школьников. М., 1984.
5. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания. (избр. психол. труды в 2-х томах). М., 1980.
6. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания. Л., 1968.
7. Андреев В.И. Диалектика воспитания и самовоспитания творческой личности. Основы педагогического творчества. Казань, 1988. (о синектике с. 186-191)
8. Андреев В.И. Диалектика воспитания и самовоспитания творческой личности. Основы педагогики творчества. Казань, 1988.
9. Бабанский Ю.К. Педагогическая наука и творчество учителя. /Сов. педагогика, №2, 1987.
10. Бадмаев Б.И. Психология в работе учителя. Книга в 2-х томах. М.: Владос. 2004.
11. Басов М.Я. Методика психологических наблюдений над детьми. //Избр. психолог. произведения. /Под ред. Мясищева В.Н. и др. М., 1995. С.29-189.
12. Берн Э. Игры взрослых людей. М., 1984.

13. Бернс Р. Развитие Я-концепции и воспитание. М., 1986.
14. Библер В. Диалог культур и школа XXI века. Кемерово, 1993.
15. Бодалев А.А., Столин В.В. Семья и формирование личности. М., 1983.
16. Божович Л.И. Изучение мотивации поведения детей и подростков. М., 1972.
17. Бронфенбреннер У. Два мира детства. Дети в США и СССР. М., 1976.
18. Брунер Дж. Психология познания. М., 1977.
19. Бургин М.С. Инновация и новизна в педагогике. /Сов. педагогика, №12, 1989.
20. Валлон А. Психическое развитие ребенка. М., 1976.
21. Возрастная и педагогическая психология. / Под ред. А.В.Петровского. М., 1979.
22. Возрастные особенности психических функций людей в период зрелости (41-46 лет). / Под ред. Я.И.Петрова, Л.Н.Фоменко. М., 1984.
23. Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству. М., Просвещение, 1985.
24. Волков И.П. Учим творчеству. М., Педагогика, 1982.
25. Выготский Л.С. Детская психология. Собр.соч. М., 1984.
26. Гальперин П.Я. Методы обучения и умственное развитие ребенка. М., 1965.
27. Глассер У. Школа для неудачников. М., 1991.
28. Грибов Ю. А. Психолого-педагогические условия творческого самовыражения учащихся и учителей. /Вопр. психол. 1989, №2.
29. Давыдов В.В. Виды обобщения в обучении. М., 1972.
30. Дмитриев Г.Д. Критический анализ дидактической мысли в США. М., 1987.
31. Днепров Э.Д. Школьная реформа между «вчера» и «завтра».
32. Добрович А.Б. Воспитателю о психологии и психогигиене общения. М., 1987.
33. Дубровина И.В. Школьная психологическая служба. М., 1991 2. Рогов В. Настольная книга практического психолога. М., 1995.
34. Елканов С.Б. Профессиональное самовоспитание учителя. М., 1986.
35. Емельянов Ю.Б. Социально-психологическое проектирование в педагогике. /Вопр. психол. 1988, №1.
36. Журавлев В.Г. Методы развития творческих качеств руководителей и специалистов. М., Знание, 1991.
37. Загвязинский В.И. Педагогическое творчество учителя. М., Педагогика, 1987.
38. Загвязинский В.И., Гильманов С. А. Творчество в управлении школой. М., Знание, 1991.
39. Захаров А.И. Как предупредить отклонения в поведении детей. М., 1984.
40. Зинченко В.П. Культурно-историческая психология: опыт амплификации. //Вопросы психологии. 1994, №4.
41. Исследование педагогического мышления. М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 1999. с.
42. Ительсон Л.Б. Лекции по современным проблемам психологии обучения. Владимир, 1972.
43. Кан-Калик В. А. Педагогическая деятельность как творческий процесс. Грозный, 1976.
44. Кан-Калик В.А. Педагогическая деятельность как творческий процесс: Обзор информации Мин-ва высшего и среднего специального образования. М., 1977.
45. Кан-Калик В.А., Никандров Н.Д. Педагогическое творчество. М., 1990.
46. Караковский В.А. Воспитательная система школы: педагогические идеи и опыт формирования. М., 1991.
47. Кашапов М.М. Активные методы обучения и воспитания: психолого-педагогический тренинг креативности (методические указания). Ярославль, ЯрГУ, 2001. 39 с.
48. Кашапов М.М. Активные методы обучения и воспитания: психолого-педагогический тренинг креативности (методические указания). Ярославль, ЯрГУ, 2001. 39 с.
49. Кашапов М.М. Видеотренинг как метод формирования педагогического мышления // Хрестоматия по общей и прикладной психологии. Учебное пособие. / Под ред. А.В.Карпова. М.-Ярославль, Издательство «Российское психологическое общество». 2001. С.181-199.
50. Кашапов М.М. Имитационные активные методы обучения (методические указания). Ярославль, ЯрГУ, 2001. 47 с.
51. Кашапов М.М. Имитационные активные методы обучения (методические указания). Ярославль, ЯрГУ, 2001. 47 с.
52. Кашапов М.М. Индивидуальные стили педагогической деятельности // Педагогическая психология: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. Н.В.Клюевой. М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. С. 156 – 174.

53. Кашапов М.М. Неимитационные активные методы обучения (методические указания). Ярославль, ЯрГУ, 2001. 32 с.
54. Кашапов М.М. Неимитационные активные методы обучения (методические указания). Ярославль, ЯрГУ, 2001. 32 с.
55. Кашапов М.М. Обучение решению педагогических ситуаций: Методические указания для студентов факультета психологии. Ярославль, ЯрГУ, 1992. 35 с.
56. Кашапов М.М. Педагогические способности // Педагогическая психология: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. Н.В.Клюевой. М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. С. 141 – 156.
57. Кашапов М.М. Педагогическое общение // Педагогическая психология: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. Н.В.Клюевой. М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. С. 93 – 121.
58. Кашапов М.М. Психологические основы решения педагогической ситуации. Учебное пособие. Ярославль, ЯрГУ, 1992. 83 с.
59. Кашапов М.М. Психология педагогического мышления. Монография. С.-Пб.: Алетейя, 2000. 463 с.
60. Кашапов М.М. Творческое педагогическое мышление как вид практического // Субъект и объект практического мышления. Монография / Под ред. А.В.Карпова, Ю.К.Корнилова. Ярославль: «Ремдер», 2004. С. 293 – 318.
61. Кашапов М.М. Теория и практика решения конфликтных ситуаций. Учебное пособие. М.-Ярославль: Ремдер, 2003. 183 с.
62. Кашапов М.М. Теория и практика решения педагогической ситуации. Учебное пособие. Ярославль. ЯрГУ. 1997. 100 с.
63. Клюева Н.В. Технология работы психолога с учителем. М., 2001.
64. Клюева Н.В., Свистун М.А. Программа социально-психологического тренинга. Ярославль, 1992.
65. Ковалев Г.А. Три парадигмы в психологии - три стратегии психологического воздействия. /Вопр. психологии, 1987, №3.
66. Коломинский Я.Л. Психология взаимоотношений в малых группах. Минск, 1976.
67. Коломинский Я.Л., Березовик Н.А. Некоторые педагогические проблемы социальной психологии. М., 1977.
68. Комарова Г.А. О понятии «этнопедагогика»... «изучение преемственности этнокультурных явлений». М., 1980.
69. Кон И.С. Психология ранней юности. М., 1989.
70. Кондратенков А.Е. Труд и талант учителя. М., 1989.
71. КонИ.С. Введение в сексологию. М., 1988.
72. КонИ.С. Психология юношеского возраста. М., 1979.
73. Кравчук П.Ф. Формирование развитой творческой личности студента. (Философско-социологический и методический анализ). Киев, Высшая школа, 1984.
74. Красовицкий Ю.Д. Мир деловой игры. М, 1989.
75. Крутецкий В.А., Лукин Н.С. Психология подростка. М., 1965.
76. Кузнецов Ю.Г., Толмачев А.А. Психология формирования основ профессиональной зрелости у учащихся профтехучилищ. Метод. пособие. М., Высшая школа, 1990.
77. Кузьмина Н.В. Мастерство учителя как фактор развития способностей учащихся. /Вопр. психологии. 1984, №1.
78. Кузьмина Н.В. Способности, одаренность, талант учителя. Л., 1985.
79. Кулюткин Ю.Н. Творческое мышление в профессиональной деятельности учителя. /Вопр. психологии. 1984, №1.
80. Кумбс Ф.Г. Кризис образования в современном мире. Системный анализ. М., 1970.
81. Кухарев Н.В. На пути к профессиональному совершенству. М., 1990.
82. Кэмпбелл Р., Максимов М. Как на самом деле любить детей. М., 1992.
83. Лотон Д. Учитель в меняющемся мире. /Перспективы. 1987, №4. С.34-43.
84. Лузина Л.М. Формирование творческой индивидуальности учителя в педвузе. Ташкент, 1986.
85. Львова Ю.П. К вопросу о спаде профессиональной активности учителей и ее причинах. /Соц.-педагогические проблемы развития профессиональной и общественной активности учителя. М., 1988.
86. Львова Ю.П. Творческая лаборатория учителя. М.: Просвещение, 1992.
87. Лэндрет. Г.Л. Игровая терапия: искусство отношений. М., 1994.

88. Люблинская А.А. Детская психология. М., 1985.
89. Майтенко А. Условия творческого труда. М., 1970.
90. Мамигонов В.Г., Мамигонова Т.А. Педагогические игры: содержание и возможности./ Сов. Педагогика, 1981, №2, с.96-104.
91. Маркова А.К. Психология труда учителя. М.: Просвещение, 1993.
92. Маркова А.К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте. М., 1983.
93. Матюшкин А.М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении. М., 1972.
94. Методические рекомендации по формированию творческой активности студентов на занятиях по педагогике и в процессе самостоятельной работы. Сост. Байдан, О.И.Жмурина. Одесса: ОГУ, 1989.
95. Мид М. Культура и мир детства. М., 1988.
96. Мильруд Р.П. Формирование эмоциональной регуляции поведения у учителя. /Вопр. психологии, 1987, №6.
97. Митина Л.М. Формирование профессионального самосознания учителя. /Вопр. психологии, 1990, №3.
98. Моделирование педагогических ситуаций: Проблемы повышения качества и эффективности общепедагогической подготовки учителя. М., 1981.
99. Моделирование педагогических ситуаций: Проблемы повышения качества и эффективности общепедагогической подготовки учителя. М., 1981.
100. Молодой учитель в системе непрерывного образования. М., 1987.
101. Мудрик А.В. Учитель: мастерство и вдохновение. М., 1986.
102. Мухина В.С. Детская психология. М., 1985.
103. Мухина В.С. Дневник матери. М., 1977.
104. Небылицин В.Д. Психофизиологические исследования индивидуальных различий. М., 1976.
105. Никитенко В.Н., Петровых Н.П. Развитие познавательной активности студентов педвузов с помощью творческих заданий и «педагогических игр». // Развитие познавательной активности студентов. Пятигорск, 1983.
106. О развитии творческих способностей. /Народное образование, 1991, №5.
107. Обухова Л.Ф. Детская психология: теория, факты, проблемы. М., 1995.
108. Обухова Л.Ф. Детская психология: теория, факты, проблемы. М., 1995.
109. Общая психодиагностика./ Под ред. Бодалева А., Столина В. М., 1997.
110. Оконь В. Основы проблемного обучения. М., 1968.
111. Основы педагогического творчества. Мелитополь, 1985.
112. Педагогическая импровизация. Метод. руководство, 1987.
113. Педагогическая психология: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. Н.В.Клюевой. М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003.
114. Перестройка школы и новое педагогическое мышление. Барнаул, 1989.
115. Пиаже Ж. Избранные психологические труды. М. 1969.
116. Пиаже Ж. Речь и мышление ребенка. М., 1932.
117. Платов В.Л. Деловые игры: разработка, организация и проведение. М., 1991.
118. Платов В.Л. Деловые игры: разработка, организация и проведение. М., 1991.
119. Пономарев Я. А. Психология творчества и педагогика. М., 1976.
120. Посталюк Н.Ю. Творческий стиль деятельности: педагогический аспект. Казань, 1989.
121. Поташник М.М. В поисках оптимального варианта. М., 1987.
122. Поташник М.М. Как развивать педагогическое творчество. М., Знание, 1987.
123. Потемкина С.Ф., Романова Е.С. Графические методы в психодиагностике. М., 1992.
124. Принцип развития в психологии./ Под ред. Л.И.Анциферовой. М., 1978.
125. Психологические проблемы развития инициативы и творчества учителя. /Вопр. психол., 1987, №№4,5,6.
126. Психологические проблемы самообразования учителя. Л., 1986.
127. Психология педагогического мышления: теория и практика. М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 1998. с.
128. Психология педагогического мышления: теория и эксперимент. М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 1998. с.
129. Психология профессионального педагогического мышления. М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2003. 398 с.
130. Развитие общения у дошкольников./ Под ред. А.В.Запорожца и М.И.Лисиной. М., 1974.

131. Развитие психофизиологических функций взрослых людей./ Под ред. Б.Г.Ананьева и Е.И.Степановой. М., 1977.
132. Раченко И.П. Педагогическое творчество учителей. /Нар. Образование, 1985, №7.
133. Реан А.А. Рефлексивно-перцептивный анализ деятельности педагога. /Вопр. психол. 1990, №2.
134. Регуш Л. А. Развитие способности к прогнозированию педагогических явлений у студентов пединститута. /Вопр. психол., 1985, №1.
135. Регуш Л. А. Развитие способности к прогнозированию педагогических явлений у студентов пединститута. /Вопросы психол., 1985, №1.
136. Рогинский В.М. Азбука педагогического труда. М., 1990.
137. Роджерс К. Вопросы, которые бы я себе задал, если бы был учителем./ Семья и школа. 1987, №10.
138. Роджерс Н. Творчество как усиление себя. /Вопр. психол., 1990, №1.
139. Рубинштейн С.Л. Принцип творческой самодеятельности. К философским основам современной педагогики. /Вопр. психол. 1986, №.
140. Саймон Б. Общество и образование. М., 1989.
141. Слостенин В.А., Тамарин В Э. Методологическая культура учителя. /Сов. Педагогика, 1990, №7.
142. Слостенин В.А., Тамарин В Э. Методологическая культура учителя. /Сов. Педагогика, 1990, №7.
143. Соколов Д.В. Сказки и сказкотерапия.
144. Спиваковская А.С. Нарушение игровой деятельности. М., 1988.
145. Спиваковская А.С. Профилактика детских неврозов. М., 1992.
146. Степанов С. Диагностика интеллекта методом рисуночного теста. М. , 1994.
147. Столин В., Каминаг А.П. Психологическое строение мира и проблемы нового мышления. /Вопр. психол. 1988, №4.
148. Творческая направленность деятельности педагога: Сб. научных трудов под ред. Ю.Н.Кулюткина. Л., 1978.
149. Теоретические проблемы управления познавательной деятельностью человека. М., 1975.
150. Управление развитием школы./под ред. Поташнина М.М., Лазарева В.С. М., 1995.
151. Философская культура учителя. Под ред. А.Г.Борисова. Саратов, 1985.
152. Философско-психологические проблемы развития образования. М., 1981.
153. Формирование знаний и умений на основе теории поэтапного усвоения умственных действий./ Под ред. П.Я.Гальперина, Н.Ф.Талызиной. М., 1968.
154. Формирование педагогического мышления / Под ред. М.М. Кашапова. М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 1999. с.
155. Харькин В.Н. Педагогическая импровизация: теория и методика. М., 1992.
156. Чирков В.И. Мотивация учебной деятельности. Ярославль, 1991.
157. Шадриков В.В. Инициатива и творчество учителя - решающая сила реформ. /Нар. образование, 1987, №4.
158. Шакуров Р.Х. Творческий акт педагога. М., 1985.
159. Шакуров Р.Х. Творческий рост педагога. М., Знание, 1985.
160. Шванцара И. и др. Диагностика психического развития. Прага, 1978.
161. Шепель В.М. Социально-психологические резервы воспитания. /Сов. педагогика, 1988, №12.
162. Шуркова Н.В. и др. Новые технологии воспитательного процесса. М., 1994.
163. Щварцман К.А. Философия и воспитание. М., 1989.
164. Щедровицкий П.Г. Очерки по философии образования. М., 1993.
165. Эвристическое программирование учебно-исследовательской деятельности. М., Высшая школа, 1981.
166. Эдвард де Боне. Рождение новой идеи. М., 1976.
167. Эльконин Д.Б. Психология игры. М., 1978.