

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Ярославский государственный университет им. П.Г. Демидова

Кафедра философии

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета социально-
политических наук



(подпись)

Т.С. Акопова

« 17 » мая 2021 г.

**Рабочая программа дисциплины
«Философия»**

Направление подготовки
38.03.01 Экономика

Направленность (профиль)
«Национальные и международные финансы»

Квалификация выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Программа рассмотрена
на заседании кафедры
от « 30 » апреля 2021 г., протокол № 8

Программа одобрена НМК
факультета социально-политических наук
протокол № 9 от «17 » мая 2021 г.

Ярославль

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Философия» являются: развитие у студентов интереса к фундаментальным знаниям, стимулирование потребности к философским оценкам событий и фактов действительности, усвоение идеи единства мирового историко-культурного процесса при одновременном признании многообразия его форм. Основная задача дисциплины - способствовать созданию у студентов целостного представления о мире и месте человека в нем, а также формированию и развитию философского мировоззрения. Освоение курса философии должно содействовать выработке навыков непредвзятой, многомерной оценки философских и научных направлений и школ; развитию умения логично формулировать, излагать и аргументировано отстаивать собственное видение рассматриваемых проблем; овладению приемами ведения дискуссии и диалога.

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата

Дисциплина «Философия» относится к базовой части Блока 1 дисциплин. Логически и содержательно-методически курс связан с такой дисциплиной, как «История». В результате освоения этих дисциплин студент должен обладать рядом «входных» знаний, умений и навыков, в частности: иметь представление о закономерностях развития человека и общества, основных концепциях и школах классической и современной науки, о формах, приемах и законах интеллектуальной познавательной деятельности. Студент должен владеть навыками работы с литературой и ее конспектирования, ведения научной дискуссии, умением логически мыслить.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОП бакалавриата

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих элементов компетенций в соответствии с ФГОС ВО, ОП ВО и приобретения следующих знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Перечень планируемых результатов обучения
Общекультурные компетенции		
ОК-1	способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	Знать: <ul style="list-style-type: none">- философские и религиозно-этические концепции человека и смысла жизни;- философские, религиозные и научные картины мироздания;- ключевые проблемы и идеи современной философии. Уметь: <ul style="list-style-type: none">- обосновывать свою мировоззренческую позицию и применять полученные знания при решении профессиональных задач;- анализировать основные элементы философской, религиозной и научной картин мира;- характеризовать мировоззренческие проблемы современной цивилизации. Владеть навыками:

		<ul style="list-style-type: none"> - многомерной оценки философских и научных направлений и школ; - философского анализа современных мировоззренческих и социальных проблем; - анализа текстов по философской проблематике.
--	--	--

4. Объем, структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 академических часов.

Очная форма

№ п/п	Темы (разделы) дисциплины, их содержание	Семестр	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу студентов, и их трудоемкость (в академических часах)						Формы текущего контроля успеваемости	
			Контактная работа						самостоятельная работа	Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Лекции	Практические	Лабораторные	Консультации	аттестационные испытания			
1	Философия, ее предмет и место в культуре	2	4					8	Устный опрос Реферат Домашнее задание	
2	История философии	2	18	16		1		8	Устный опрос Реферат Домашнее задание	
3	Учение о бытии (онтология)	2	4	4		2		8	Устный опрос Домашнее задание	
4	Теория познания (гносеология)	2	4	4				8	Устный опрос Контрольная работа Домашнее задание	
5	Природа человека и смысл его существования (философская антропология)	2	2	2				8	Устный опрос Реферат Домашнее задание	
6	Учение об обществе (социальная философия)	2	2	4		2		8	Устный опрос Контрольная работа Домашнее задание.	
7	Учение о ценностях (аксиология)	2	2	6		2		17	Устный опрос. Реферат Коллоквиум Домашнее задание	
		2				2	0,5	33,5	Экзамен	
	Всего 180 ч.	2	36	36		9	0,5	98,5		

Содержание разделов дисциплины:

Тема 1. Философия, ее предмет и место в культуре

Мировоззрение и его историко-культурный характер. Предмет философии. Философия как самосознание культуры. Специфика философского познания. Функции философии.

Тема 2. История философии

Философия Древнего востока. Античная философия. Средневековая философия. Философия эпохи Возрождения. Философия Нового времени (XVII – XVIII вв.). Классическая немецкая философия. Неклассическая философия XIX века. Современная западная философия. Русская философия.

Тема 3. Учение о бытии (онтология).

Бытие, небытие, ничто. Основные виды бытия. Монистические и плюралистические концепции бытия. Бытие, субстанция, материя, природа. Пространство и время. Картины мира: обыденная, религиозная, философская, научная. Движение и развитие. Сознание и бессознательное.

Тема 4. Теория познания (гносеология).

Познание как предмет философского анализа. Виды познания. Субъект и объект познания. Чувственный и рациональный этапы познания и их формы. Проблема истины в философии и науке. Специфика научного познания.

Тема 5. Природа человека и смысл его существования (философская антропология).

Проблема человека в историко-философском контексте. Человек как духовно-телесное существо. Деятельность как способ существования человека. Смерть и смысл жизни. Метафизический образ человека в культуре. Человек в традиционной (религиозной) культуре. Антропологическая парадигма модерна. Человек в парадигме постмодерна: постчеловек.

Тема 6. Учение об обществе (социальная философия).

Эволюция философского понимания общественной жизни людей и ее истории. Общество как саморазвивающаяся система. Культура и цивилизация. Философия истории. Глобализация. Глобальные проблемы современности.

Тема 7. Учение о ценностях (аксиология).

Ценности, их природа и принципы классификации. Моральные ценности, их теоретическое освоение в рамках этики. Эстетические ценности и их особенности. Разнообразие и взаимосвязь религиозных ценностей. Ценностные ориентации и смысл человеческого бытия.

5. Образовательные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

В процессе преподавания дисциплины используются следующие образовательные технологии:

Академическая лекция – последовательное изложение материала преподавателем, рассмотрение теоретических и методологических вопросов дисциплины в логически выдержанной форме. В процессе лекции преподаватель стимулирует студентов к участию в обсуждении вопросов и высказыванию собственной точки зрения обсуждаемой проблематики. Цели и требования к академической лекции: современный научный уровень, информативность, системное освещение ключевых понятий и положений по соответствующей теме, обзор и оценка существующей проблематики, дача методических рекомендаций студентам для дальнейшего изучения курса.

Практическое (семинарское) занятие – занятие, посвященное практической отработке у студентов конкретных умений и навыков при изучении дисциплины,

закреплению полученных на лекции знаний и оценке результатов обучения в процессе текущего контроля.

На первом практическом занятии в вводной части дается первое целостное представление о дисциплине. Студенты знакомятся с назначением и задачами дисциплины, её ролью и местом в образовательной программе. При этом озвучиваются методические и организационные особенности работы в рамках данной дисциплины, а также дается анализ рекомендуемой учебно-методической литературы. Продолжительность вводной части составляет не более 10-15 минут.

При проведении практических занятий используются такие инновационные методы обучения, как диалог-собеседование, коллективное обсуждение тематических вопросов, разбор практических ситуаций (метод кейсов), нормативных документов, теоретических и методических аспектов по темам дисциплины. Обсуждение и оценка правильности выполненных различного типа заданий, указанных в фонде оценочных средств рабочей программы, производится коллективно студентами под руководством преподавателя.

Консультации – групповые занятия, являющиеся одной из форм контроля самостоятельной работы студентов в течение семестра. На консультациях по инициативе студентов рассматриваются и обсуждаются различные вопросы тематики дисциплины, которые возникают у них в процессе самостоятельной работы.

6. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень лицензионного программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

В процессе осуществления образовательного процесса по дисциплине используется:

1) программное обеспечение:

- операционная система Windows;

- программы MicrosoftOffice;

2) информационные справочные системы, в т.ч. профессиональные базы данных:

- справочная правовая система ГАРАНТ;

- справочная правовая система КонсультантПлюс.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Миронов, В. В., Философия : учебник для вузов / В. В. Миронов, М., Проспект, 2015, 239с.; То же.- [Электронный ресурс]: <http://ebs.prospekt.org/book/27753> (ЭБС Проспект)

2. Алексеев, П. В., Философия [Электронный ресурс] : учебник для вузов / П. В. Алексеев, А. В. Панин ; МГУ. - 4-е изд., перераб. и доп., М., Проспект ; Изд-во МГУ, 2017, 588с. -Режим доступа: <http://ebs.prospekt.org/book/2985> (ЭБС Проспект)

б) дополнительная литература

1. Мусин, М. З., Онтология : метод. указания / М. З. Мусин ; Яросл. гос. ун-т, Ярославль, ЯрГУ, 2010, 55с.; То же. - [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.lib.uniyar.ac.ru/edocs/iuni/20100607.pdf> (Электронные версии изданий сотрудников - ЭБ ЯрГУ)

2. Философия : учеб. пособие / под ред. Г. М. Нажмудинова, В. В. Томашова ; Яросл. гос. ун-т, Ярославль, ЯрГУ, 2009, 150с.; То же.- [Электронный ресурс]:

<http://www.lib.uniyar.ac.ru/edocs/iuni/20090603.pdf> (Электронные версии изданий сотрудников - ЭБ ЯрГУ)

3. Мусин, М. З., Философская антропология : метод. указания / М. З. Мусин ; Яросл. гос. ун-т, Ярославль, ЯрГУ, 2012, 43с. То же.- [Электронный ресурс]: <http://www.lib.uniyar.ac.ru/edocs/iuni/20120605.pdf> (Электронные версии изданий сотрудников - ЭБ ЯрГУ)

4. Хрестоматия по философии [Электронный ресурс] : учебное пособие / сост. П. В. Алексеев. - 3-е изд., перераб. и доп., М., Проспект, 2013, 576с. - Режим доступа: <http://ebs.prospekt.org/book/22079> (ЭБС Проспект)

в) ресурсы сети «Интернет»:

1. Электронный каталог Научной библиотеки ЯрГУ (https://www.lib.uniyar.ac.ru/opac/bk_cat_find.php).

2. Электронная библиотечная система (ЭБС) издательства «Юрайт» (<https://www.biblio-online.ru>).

3. Электронная библиотечная система (ЭБС) издательства «Проспект» (<http://ebs.prospekt.org/>).

4. Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://elibrary.ru>)

8. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине включает в свой состав специальные помещения:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа;
- учебные аудитории для проведения практических занятий (семинаров);
- учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций;
- учебные аудитории для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации;
- помещения для самостоятельной работы;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания технических средств обучения.

Специальные помещения укомплектованы средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, хранящиеся на электронных носителях и обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей программе дисциплин.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Число посадочных мест в лекционной аудитории больше либо равно списочному составу потока, а в аудитории для практических занятий (семинаров) – списочному составу группы обучающихся.

Автор:

Профессор кафедры философии, д-р филос. наук



(подпись)

Г.М. Нажмуудинов

**Фонд оценочных средств
для проведения текущей и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине**

**1. Типовые контрольные задания или иные материалы,
необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, ха-
рактеризующих этапы формирования компетенций**

**1.1 Контрольные задания и иные материалы,
используемые в процессе текущей аттестации**

В течение семестра студенты очной и заочной формы обучения самостоятельно изучают и готовят презентацию по одной из предложенных тем домашнего задания, либо по самостоятельно предложенной теме. Студенты очной формы обучения с подготовленным материалом выступают на семинаре; студенты заочной формы обучения предоставляют домашнее задание преподавателю в письменной форме.

Перечень тем домашних заданий:

1. Философия – наука или мировоззрение?
2. Философские аспекты буддизма.
3. Философские системы Кун Цзы и Лао Цзы (сравнительный анализ).
4. От Пифагора к Платону: становление образа Античного Космоса.
5. Рок и Судьба в мировоззрение древнего эллина
6. Значение физики и метафизики Аристотеля для развития европейской философии.
7. Смысл и значение доказательств бытия Бога в средневековой философии.
8. Философское значение открытий И.Ньютона.
9. Проблема достоверности научного знания и его границ в философии И.Канта.
10. Различие между рассудком и разумом у Канта.
11. В чем Гегель видел “хитрости Мирового Разума”?
12. Диалектический идеализм Гегеля: достоинства и недостатки
13. В чем причина повышенного внимания философии XX века к проблеме языка?
14. Научная картина мира в представлениях Галилея, Ньютона и Канта.
15. Социальное пространство и социальное время
16. Что такое духовные потребности человека?
17. Искусственный интеллект: надежды и возможности реализации.
18. Сознание и бессознательное.
19. Как соотносятся наука и политика, наука и этика?
20. Техника: ее специфика и закономерности развития. Философия техники.
21. Понятие “информация”. Информатизация: тенденции в изменении сознания, мышления, культуры.
22. Тема, предложенная студентом.

Тема 1. Философия, ее предмет и место в культуре

Вопросы к устному опросу

1. Мировоззрение и его историко-культурный характер.
2. Предмет философии.
3. Философия как самосознание культуры.
4. Специфика философского познания.
5. Функции философии.

Темы рефератов

1. Мифология: прошлое и настоящее.
2. Философия – наука или мировоззрение?
3. Философия как самосознание эпохи.
4. Философия и философствование.

Тема 2. История философии

Вопросы к устному опросу

1. Философия Древнего востока
2. Античная философия.
3. Средневековая философия.
4. Философия эпохи Возрождения. Философия Нового времени (XVII – XVIII вв.).
5. Классическая немецкая философия.
6. Неклассическая философия XIX века.
7. Современная западная философия.
8. Русская философия.

Темы рефератов

1. Философские аспекты буддизма.
2. Философские системы Кун Цзы и Лао Цзы (сравнительный анализ).
3. Первые натурфилософские школы древней Греции.
4. От Пифагора к Платону: становление образа Античного Космоса.
5. Рок и Судьба в мировоззрение древнего эллина.
6. Учение Эпикур о преодолении страха.
7. Значение физики и метафизики Аристотеля для развития европейской философии.
8. Античная и средневековая философии: общее и особенное.
9. Смысл и значение доказательств бытия Бога в средневековой философии.
10. Философские идеи Дж.Бруно.
11. Проявления секуляризации в философии Возрождения.
12. Причины ориентации на искусство в мировоззрении эпохи Возрождения.
13. Принцип согласия всех учений Пико де ла Мирандолы.
14. 14. Что значит “знать” (полемика эмпириков и рационалистов).
15. Научная революция XVII века
16. Философские идеалы эпохи просвещения.
17. Философское значение открытий И.Ньютона.
18. Проблема достоверности научного знания и его границ в философии И.Канта.
19. В чем Гегель видел “хитрости Мирового Разума”?
20. Аполлоновское и дионисийское начала в концепции Ницше.
21. “Экзистенциализм – это гуманизм” Ж.-П.Сартр.
22. “Первый”, “второй”, “третий” позитивизм – проблема преемственности.
23. Значение учения А.Шопенгауэра для современной западной философии.
24. Проблема “Восток-Запад-Россия” в трудах русских философов.
25. П.Я. Чаадаев и его историсософская концепция.
26. Место русской философии в мировой культуре.
27. Основные направления развития отечественной философии после 1917 года.

Тема 3. Учение о бытии (онтология)

Вопросы к устному опросу

1. Бытие, небытие, ничто.
2. Основные виды бытия.

3. Монистические и плюралистические концепции бытия.
4. Бытие, субстанция, материя, природа.
5. Пространство и время.
6. Картины мира: обыденная, религиозная, философская, научная.
7. Движение и развитие.
8. Сознание и бессознательное.

Тема 4. Теория познания (гносеология)

Вопросы к устному опросу

1. Познание как предмет философского анализа
2. Виды познания.
3. Субъект и объект познания.
4. Чувственный и рациональный этапы познания и их формы.
5. Проблема истины в философии и науке.
6. Специфика научного познания.

Контрольная работа (проводится в письменной форме)

1. Основные этапы развития античной философии.
2. Поиск первоосновы мира в античной философии
3. Философия Сократа.
4. Учение Платона об “идеях”.
5. Философия Аристотеля как энциклопедическое учение.
6. Спор между номиналистами и реалистами в средневековой философии
7. Учения Ф.Бэкона и Р.Декарта: общее и различное.
8. Теория познания И.Канта: основные понятия и принципы.
9. Соотношение системы и метода в философии Гегеля.
10. Философская концепция К.Маркса.
11. Герменевтика как философское направление
12. Философские аспекты учений психоанализа и неопрейдизма.
13. Проблема свободы в экзистенциализме.
14. Философские идеи Ф.Достоевского и Л.Толстого.
15. Философская система Вл.Соловьева.
16. “Русский космизм” как философское направление
17. Предмет философии и основные аспекты философского знания.
18. Проблема жизни, смерти и бессмертия в духовном опыте человечества.
19. Сознание и бессознательное. Сознание и язык.

Тема 5. Природа человека и смысл его существования (философская антропология)

Вопросы к устному опросу

1. Проблема человека в историко-философском контексте.
2. Человек как духовно-телесное существо.
3. Деятельность как способ существования человека.
4. Смерть и смысл жизни.
5. Метафизический образ человека в культуре.
6. Человек в традиционной (религиозной) культуре.
7. Антропологическая парадигма модерна.
8. Человек в парадигме постмодерна: постчеловек.

Темы рефератов

1. К определению философской антропологии
2. Дао человека, его свобода в китайской философии

3. Буддийская модель человека. Жизнь как страдание
4. Образ человека в античной культуре
5. Человек в средневековом мировоззрении
6. Достоинство человека как главная проблема философии эпохи Возрождения
7. Дуалистическая сущность человека по теориям М. Шелера и А. Гелена
8. Образ человека в философии русского космизма
9. Философско-антропологические основы фрейдизма
10. Философско-антропологические основы экзистенциализма.
11. Философская антропология о смысле жизни и смерти
12. Феноменологические методы в понимании человека
13. Постмодернизм о человеке
14. Структуралистская антропология
15. Свобода и отчуждение человека
16. Основополагающие феномены человеческого бытия. Игра. Творчество. Любовь
17. Отношение к смерти в современной западной философии и психологии (философия жизни, психоанализ, экзистенциализм).

Тема 6. Учение об обществе (социальная философия)

Вопросы к устному опросу

1. Эволюция философского понимания общественной жизни людей и ее истории.
2. Общество как саморазвивающаяся система.
3. Культура и цивилизация.
4. Философия истории.
5. Глобализация.
6. Глобальные проблемы современности.

Контрольная работа (проводится в письменной форме)

1. Человек как объект философского осмысления. Природное и социальное в человеке.
2. Свобода и ответственность как условия существования личности.
3. Основные этапы и формы процесса познания.
4. Наука, ее особенности и социальные функции. Философия науки.
5. Методы и формы научного познания.

Тема 7. Учение о ценностях (аксиология)

Вопросы к устному опросу

1. Ценности, их природа и принципы классификации.
2. Моральные ценности, их теоретическое освоение в рамках этики.
3. Эстетические ценности и их особенности.
4. Разнообразие и взаимосвязь религиозных ценностей.
5. Ценностные ориентации и смысл человеческого бытия.

Темы рефератов

1. Основные теории ценностей.
2. Природа ценностей.
3. Общечеловеческие ценности: иллюзия или реальность.
4. Судьба ценностей в современном мире.

Коллоквиум

Вопросы для коллоквиума

1.

1. Чем отличаются представления о мире в философии и науке от религии?
2. Философия – наука или мировоззрение?
3. Как меняется предмет философии в истории европейской мысли?
4. Характеризуйте философские аспекты буддизма.
2. В чем особенности конфуцианства и даосизма в Древнем Китае?
3. Что общего и различного в первых натурфилософских школах Древней Греции?
4. Что нового внесла в греческую традицию философия Сократа?
5. Каково значение философии Платона?
6. Какова роль философии Аристотеля в развитии европейской мысли?
7. Каково влияние античной философии на средневековую?
8. В чем заключался философский спор между реалистами и номиналистами?
9. Состоялось ли возрождение античных идей в эпоху Возрождения?
10. В чем особенность философских идей Дж.Бруно?
11. Проявления секуляризации в философии Возрождения.
12. Каковы философские последствия научной революции XVII века?
13. Философские идеалы эпохи просвещения.
14. Проблема познания в новоевропейской философии (эмпиризм и рационализм).
15. Проблема достоверности научного знания и его границ в философии И.Канта.
16. Различие между рассудком и разумом у Канта.
17. Диалектический идеализм Гегеля: достоинства и недостатки.
18. В чем особенности позитивизма и неопозитивизма?
19. В чем причина повышенного внимания философии XX века к проблеме языка?
20. Сравните идеи Гуссерля и Хайдеггера.
21. Раскройте смысл тезиса Сартра “Экзистенциализм – это гуманизм”.
22. Каковы основные школы и идеи западной «философии науки»?
23. Проблема “Восток-Запад-Россия” в трудах русских философов.
24. П.Я. Чаадаев и его историческая концепция.
25. Место русской философии в мировой культуре.
26. Основные направления развития отечественной философии после 1917 года.

2.

1. Научная картина мира в представлениях Галилея, Ньютона и Канта.
2. Социальное пространство и социальное время.
3. Понятие “природы” и особенности его формирования и эволюции.
4. Искусственный интеллект: надежды и возможности реализации.
5. Сознание и бессознательное.

3.

1. Есть ли предел познаваемости мира?
2. Знание и вера: общее и особенное.
3. Познание и интуиция.
4. Почему не может быть один универсальный критерий истинности знания?
5. Почему мы доверяем научным выводам?
6. Предположение и гипотеза.
7. Основные формы научного знания.
8. Возможен ли “социальный эксперимент”?
9. Можно ли достичь истины ненаучными способами познания?
10. Наука и основные стадии ее исторического развития.

4.

1. В чем состоит центральный вопрос философской антропологии?
2. Покажите, что человек является духовно-телесным существом.

3. Какова связь между смертью и смыслом жизни?
4. Раскройте основные составляющие антропологической парадигмы.
5. Как понимается в традиционной культуре цель индивидуальной жизни человека?
6. Что такое душа и дух?
7. В чем различия между антропоцентризмом нового времени и монотеистическим антропоцентризмом?
8. Дайте определение понятия «гуманизм».
9. Покажите различия между понятиями «личность» и «индивид».
10. Какова специфика идеалистического и материалистического подхода к человеку?
11. Почему в основании постмодерна лежит «смерть человека»?
12. Что такое «ризома»?
13. В чем различия между «индивидуумом» и «дивидуумом»?
14. Какова основная цель «шизоанализа»?
15. Покажите специфику «симулятивного человека».

5.

1. Как соотносятся цикличность и поступательность в общественном развитии?
2. Чем определяется уровень развития общества?
3. Законы природы и законы общества: общее и специфическое.
4. Может ли общество существовать без власти и без государства?
5. Существует ли направление в развитии общества?
6. Почему противоречия между обществом, природой и человеком приобрели глобальные масштабы только в современную эпоху?
7. Техносфера и биосфера: общее и специфическое.
8. Могут ли сценарии будущего быть научными?

6.

1. Какое общество можно назвать “цивилизованным”?
2. Общечеловеческие ценности: иллюзия или реальность.
3. Почему происходит смена ценностей в истории человечества?

Критерии оценки форм текущего контроля

Критерии оценки знаний при проведении коллоквиума по шкале зачтено / не зачтено

Оценка «зачтено» – ответ на вопрос дан точный и полный во всех существенных проявлениях. Могут быть допущены отдельные неточности.

Оценка «не зачтено» – полное несоответствие критериям.

Критерии оценки реферата

Критериями оценки реферата являются: новизна текста, обоснованность выбора источников литературы, степень раскрытия сущности вопроса, соблюдения требований к оформлению.

Оценка «отлично» – выполнены все требования к написанию реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность; сделан анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция; сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём; соблюдены требования к внешнему оформлению.

Оценка «хорошо» – основные требования к реферату выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении.

Оценка «удовлетворительно» – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата; отсутствуют выводы.

Оценка «неудовлетворительно» — тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы или реферат не представлен вовсе.

Критерии оценки домашнего задания по шкале зачтено / не зачтено

Оценка «зачтено»		Оценка «не зачтено»	
Структура			
Работа соответствует теме			Работа не соответствует теме
Тема глубоко раскрыта			Тема раскрыта поверхностно
Аргументация			
Аргументы логически структурированы			Аргументы разбросаны, непоследовательны
Факты представлены точно			Много сомнительных или неточных фактов
Строгий критический анализ ключевых понятий (концепций)			Недостаточное использование ключевых понятий (концепций)
Новизна			
Оригинально и творчески			Не оригинально
Стиль			
Логичное изложение			Слабая логика
Концентрированный текст			Излишние повторения
Оформление			
Четко и хорошо оформленная работа, презентация составлена			Неопрятная и трудно читаемая работа, презентация не составлена
Разумный объем			Слишком длинная / короткая работа
Грамотность			
Грамматически правильные предложения			Много грамматических ошибок
Нет орфографических ошибок			Есть орфографические ошибки
Эффективное использование схем / таблиц для подтверждения аргументов			Неэффективное использование схем / таблиц для подтверждения аргументов
Источники информации			
Адекватное использование источников			Плагиат

Критерии оценки контрольной работы

Оценка «отлично» выставляется, если письменные ответы на вопросы даны в полном объеме и на высоком теоретическом уровне, изложение материала логичное, аргументированное, с опорой на первоисточник.

Оценка «хорошо» выставляется, если ответы на вопросы содержат непринципиальные погрешности.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если в ответах были допущены принципиальные ошибки, выявлен невысокий уровень владения материалом.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если ответы не соответствуют параметрам, приведенным выше, или студент отказался от выполнения теоретической контрольной работы.

Критерии оценки ответов на устные вопросы по шкале зачтено / не зачтено

Опрос – метод контроля знаний, заключающийся в осуществлении взаимодействия между преподавателем и студентом посредством получения от студента ответов на заранее сформулированные вопросы. Критерии оценивания: полный развернутый ответ на поставленный вопрос; аргументация; умение дискутировать по теме, относящейся к вопросу; культура речи.

Оценка «зачтено» – полное или частичное соответствие критериям.

Оценка «не зачтено» – несоответствие критериям.

1.2. Список вопросов и (или) заданий для проведения промежуточной аттестации

Список вопросов для подготовки к экзамену

1. Мифология и религия как формы мировоззрения.
2. Философия, ее специфика, предмет, структура и функции.
3. Древнеиндийская философия (индуизм, буддизм).
4. Древнекитайская философия (даосизм, конфуцианство).
5. Античная философия. Общая характеристика. Милетская школа.
6. Пифагорейская школа. Философия Гераклита.
7. Элейская школа (Парменид, Зенон).
8. Философия Эмпедокла. Античный атомизм (Левкипп, Демокрит). Философия Анаксагора.
9. Школа софистов. Проблема человека в философии Сократа.
10. Философия Платона: учение об идеях, теория познания, учение об обществе.
11. Философия Аристотеля: онтология и теория познания.
12. Эллинистическая философия (эпикуреизм, стоицизм).
13. Эллинистическая философия (кинизм, скептицизм, неоплатонизм).
14. Средневековая философия. Общая характеристика.
15. Философия Августина Аврелия.
16. Философия Фомы Аквинского.
17. Философия Нового времени. Общая характеристика. Эмпиризм Ф. Бэкона.
18. Рационалистическая философия Р. Декарта.
19. Философия И. Канта: теория познания и этика.
20. Философская система Г. Гегеля.
21. Особенности неклассической философии. Философия воли А. Шопенгауэра.
22. Проблема человека в философии Ф. Ницше.
23. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
24. Философия К. Маркса.
25. Русская философия. Особенности, основные этапы развития.
26. Философские идеи Ф.М. Достоевского.
27. Философия всеединства В.С. Соловьева.
28. Позитивизм. Общая характеристика. О. Конт, махизм (эмпириокритицизм).
29. Неопозитивизм и постпозитивизм.
30. Экзистенциализм.
31. Психоаналитическая философия.
32. Прагматизм.
33. Феноменология.

34. Постмодернизм: понятие, критика классической философской традиции в постструктурализме.
35. Проблема бытия и небытия в философии.
36. Движение и развитие.
37. Пространство и время.
38. Проблема сознания в философии.
39. Философское учение об истине.
40. Сущность познания. Чувственное и рациональное познание.
41. Специфика научного познания, его основные уровни и методы.
42. Человек как предмет философской антропологии.
43. Антропологическая парадигма модерна.
44. Человек в парадигме постмодерна: постчеловек.
45. Понятие общества. Социально-философские модели общества: натурализм, идеализм, материализм.
46. Общество как система. Основные сферы жизни общества.
47. Культура как проблема философии.
48. Философское учение о ценностях (аксиология).

2. Перечень компетенций, этапы их формирования, описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкалы оценивания

2.1 Шкала оценивания сформированности компетенций и ее описание

Оценивание уровня сформированности компетенций в процессе освоения дисциплины осуществляется по следующей трехуровневой шкале:

Пороговый уровень - предполагает отражение тех ожидаемых результатов, которые определяют минимальный набор знаний и (или) умений и (или) навыков, полученных студентом в результате освоения дисциплины. Пороговый уровень является обязательным уровнем для студента к моменту завершения им освоения данной дисциплины.

Продвинутый уровень - предполагает способность студента использовать знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности, полученные при освоении дисциплины, для решения профессиональных задач. Продвинутый уровень превосходит пороговый уровень по нескольким существенным признакам.

Высокий уровень - предполагает способность студента использовать потенциал интегрированных знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, полученных при освоении дисциплины, для творческого решения профессиональных задач и самостоятельного поиска новых подходов в их решении путем комбинирования и использования известных способов решения применительно к конкретным условиям. Высокий уровень превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам.

**2.2 Перечень компетенций, этапы их формирования,
описание показателей и критериев оценивания компетенций
на различных этапах их формирования**

Код компетенции	Форма контроля	Этапы формирования (№ темы (раздела))	Показатели оценивания	Шкала и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования		
				Пороговый уровень	Продвинутый уровень	Высокий уровень
Общекультурные компетенции						
ОК-1	Устный опрос Контрольная работа Реферат Коллоквиум Домашнее задание Экзамен	1 – 7	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - философские и религиозно-этические концепции человека и смысла жизни; - философские, религиозные и научные картины мироздания; - ключевые проблемы и идеи современной философии. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обосновывать свою мировоззренческую позицию и применять полученные знания при решении профессиональных задач; - анализировать основные элементы философской, религиозной и научной картин мира; - характеризовать мировоззренческие проблемы современной цивилизации. 	<p>Знает в целом, но не системно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - философские и религиозно-этические концепции человека и смысла жизни; - философские, религиозные и научные картины мироздания; - ключевые проблемы и идеи современной философии. <p>Умеет в целом успешно, но не системно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обосновывать свою мировоззренческую позицию и применять полученные знания при решении профессиональных задач; - анализировать основные элементы философской, религиозной и научной картин мира; - характеризовать мировоззренческие проблемы современной цивилизации. 	<p>Знает в целом успешно, но с отдельными пробелами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - философские и религиозно-этические концепции человека и смысла жизни; - философские, религиозные и научные картины мироздания; - ключевые проблемы и идеи современной философии. <p>Умеет в целом успешно, но с отдельными пробелами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обосновывать свою мировоззренческую позицию и применять полученные знания при решении профессиональных задач; - анализировать основные элементы философской, религиозной и научной картин мира; - характеризовать мировоззренческие проблемы современной цивилизации. 	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - философские и религиозно-этические концепции человека и смысла жизни; - философские, религиозные и научные картины мироздания; - ключевые проблемы и идеи современной философии. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обосновывать свою мировоззренческую позицию и применять полученные знания при решении профессиональных задач; - анализировать основные элементы философской, религиозной и научной картин мира; - характеризовать мировоззренческие проблемы современной цивилизации.

			<p>Владеть навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - многомерной оценки философских и научных направлений и школ; - философского анализа современных мировоззренческих и социальных проблем; - анализа текстов по философской проблематике. 	<p>Владеет в целом успешно, но не системно, навыками</p> <ul style="list-style-type: none"> - многомерной оценки философских и научных направлений и школ; - философского анализа современных мировоззренческих и социальных проблем; - анализа текстов по философской проблематике. 	<p>Владеет в целом успешно, но с отдельными пробелами, навыками</p> <ul style="list-style-type: none"> - многомерной оценки философских и научных направлений и школ; - философского анализа современных мировоззренческих и социальных проблем; - анализа текстов по философской проблематике. 	<p>Владеет навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - многомерной оценки философских и научных направлений и школ; - философского анализа современных мировоззренческих и социальных проблем; - анализа текстов по философской проблематике.
--	--	--	--	---	--	--

3. Методические рекомендации преподавателю по процедуре оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Целью процедуры оценивания является определение степени овладения студентом ожидаемыми результатами обучения (знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности).

Процедура оценивания степени овладения студентом ожидаемыми результатами обучения осуществляется с помощью методических материалов, представленных в разделе «Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций»

3.1 Критерии оценивания степени овладения знаниями, умениями, навыками и (или) опытом деятельности, определяющие уровни сформированности компетенций

Критериями оценивания степени овладения умениями и навыками, полученными в результате освоения данной дисциплины, являются критерии, описанные в таблице раздела 2.2.

Критерии оценивания формулируются исходя из следующих общих характеристик уровней:

Пороговый уровень (общие характеристики):

- владение основным объемом знаний по программе дисциплины;
- знание основной терминологии данной области знаний, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы без существенных ошибок;
- владение инструментарием дисциплины, умение его использовать в решении стандартных (типовых) задач;
- способность самостоятельно применять типовые решения в рамках рабочей программы дисциплины;
- усвоение основной литературы, рекомендованной рабочей программой дисциплины;
- знание базовых теорий, концепций и направлений по изучаемой дисциплине;
- самостоятельная работа на практических и лабораторных занятиях, периодическое участие в групповых обсуждениях, достаточный уровень культуры исполнения заданий.

Продвинутый уровень (общие характеристики):

- достаточно полные и систематизированные знания в объеме программы дисциплины;
- использование основной терминологии данной области знаний, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать выводы;
- владение инструментарием дисциплины, умение его использовать в решении учебных и профессиональных задач;
- способность самостоятельно решать сложные задачи (проблемы) в рамках рабочей программы дисциплины;
- усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой дисциплины;
- умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им сравнительную оценку;
- самостоятельная работа на практических и лабораторных занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

Высокий уровень (общие характеристики):

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам дисциплины;

- точное использование терминологии данной области знаний, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;
- безупречное владение инструментарием дисциплины, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;
- способность самостоятельно и творчески решать сложные задачи (проблемы) в рамках рабочей программы дисциплины;
- полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной рабочей программой дисциплины;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку;
- активная самостоятельная работа на практических и лабораторных занятиях, творческое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.

3.2 Описание процедуры выставления оценки

Правила выставления оценки по итогам проведения промежуточной аттестации и уровню формирования компетенции по данной дисциплине озвучиваются студентам заранее.

Оценка выставляется по результатам экзамена, который проводится в устной форме по билетам, включающим два вопроса.

Оценка «отлично». Ответы на поставленные вопросы в билете излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Делаются обоснованные выводы. Демонстрируются глубокие знания базовых положений дисциплины.

Оценка «хорошо». Ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Материал излагается уверенно, однако допускаются отдельные неточности в его изложении.

Оценка «удовлетворительно». Допускаются нарушения в последовательности изложения. Демонстрируются поверхностные знания вопросов.

Оценка «неудовлетворительно». Материал излагается непоследовательно, сбивчиво, не представляет определенной системы знаний по дисциплине.

В зависимости от оценки, полученной в ходе промежуточной аттестации, определяется уровень сформированности компетенции по окончании освоения дисциплины.

Высокий уровень формирования компетенции (частично формируемой данной дисциплиной) соответствует оценке «отлично».

Продвинутый уровень формирования компетенции (частично формируемой данной дисциплиной) соответствует оценке «хорошо».

Пороговый уровень формирования компетенции (частично формируемой данной дисциплиной) соответствует оценке «удовлетворительно».

Уровень формирования компетенции (частично формируемой данной дисциплиной) ниже, чем на пороговом уровне соответствует оценке «неудовлетворительно».

Методические указания для студентов по освоению дисциплины

Рекомендации по работе над лекционным материалом

Эта работа включает два основных этапа: конспектирование лекций и последующую работу над лекционным материалом. Под конспектированием подразумевают составление конспекта, т.е. краткого письменного изложения содержания чего-либо (устного выступления – речи, лекции, доклада и т.п. или письменного источника – документа, статьи, книги и т.п.).

Методика работы при конспектировании устных выступлений значительно отличается от методики работы при конспектировании письменных источников. Конспектируя письменные источники, студент имеет возможность неоднократно прочитать нужный отрывок текста, поразмыслить над ним, выделить основные мысли автора, кратко сформулировать их, а затем записать. При необходимости он может отметить и свое отношение к этой точке зрения. Слушая же лекцию, студент большую часть комплекса указанных выше работ должен откладывать на другое время, стремясь использовать каждую минуту на запись лекции, а не на ее осмысление – для этого уже не остается времени. Поэтому при конспектировании лекции рекомендуется на каждой странице отделять поля для последующих записей в дополнение к конспекту.

Записав лекцию или составив ее конспект, не следует оставлять работу над лекционным материалом до начала подготовки к экзамену. Нужно проделать как можно раньше ту работу, которая сопровождает конспектирование письменных источников и которую не удалось сделать во время записи лекции, - прочесть свои записи, расшифровав отдельные сокращения, проанализировать текст, установит логические связи между его элементами, в ряде случаев показать их графически, выделить главные мысли, отметить вопросы, требующие дополнительной обработки, в частности, консультации преподавателя.

При работе над текстом лекции студенту необходимо обратить особое внимание на проблемные вопросы, поставленные преподавателем при чтении лекции, а также на его задания и рекомендации.

Подготовка к текущим семинарским занятиям предполагает работу с рекомендованной преподавателем литературой. Поскольку практические (семинарские) занятия проводятся в активной форме и не предполагают репродуктивного воспроизведения материала, для участия в семинарских занятиях необходимо усвоение и понимание изучаемых концепций. Для этого студенту рекомендуется не только прочитать, но и законспектировать предложенную литературу с выделением наиболее значимых позиций и положений. Каждое семинарское занятие начинается с обсуждения сложных и не до конца понятных студенту моментов, во время которого студент может задать интересующие его вопросы.

Грамотная работа с книгой, особенно если речь идет о научной литературе, предполагает соблюдение ряда правил, овладению которыми необходимо настойчиво учиться. Организуя самостоятельную работу студентов с книгой, преподаватель обязан настроить их на серьезный, кропотливый труд.

Прежде всего, при такой работе невозможен формальный, поверхностный подход. Не механическое заучивание, не простое накопление цитат, выдержек, а сознательное усвоение прочитанного, осмысление его, стремление дойти до сути — вот главное правило. Другое правило — соблюдение при работе над книгой определенной последовательности. Вначале следует ознакомиться с оглавлением, содержанием предисловия или введения. Это дает общую ориентировку, представление о структуре и вопросах, которые рассматриваются в книге. Следующий этап — чтение. Первый раз целесообразно прочитать книгу с начала до конца, чтобы получить о ней цельное представление. При повторном чтении происходит постепенное глубокое осмысление каждой главы, критического материала и

позитивного изложения, выделение основных идей, системы аргументов, наиболее ярких примеров и т. д.

Непрерывным правилом чтения должно быть выяснение незнакомых слов, терминов, выражений, неизвестных имен, названий. Немало студентов с этой целью заводят специальные тетради или блокноты. Важная роль в связи с этим принадлежит библиографической подготовке студентов. Она включает в себя умение активно, быстро пользоваться научным аппаратом книги, справочными изданиями, каталогами, умение вести поиск необходимой информации, обрабатывать и систематизировать ее. Полезно познакомиться с правилами библиографической работы в библиотеках учебного заведения.

Научная методика работы с литературой предусматривает также ведение записи прочитанного. Это позволяет привести в систему знания, полученные при чтении, сосредоточить внимание на главных положениях, зафиксировать, закрепить их в памяти, а при необходимости и вновь обратиться к ним. Конспект ускоряет повторение материала, экономит время при повторном, после определенного перерыва, обращении к уже знакомой работе.

Конспектирование — один из самых сложных этапов самостоятельной работы. Каких-либо единых, пригодных для каждого студента методов и приемов конспектирования, видимо, не существует. Однако это не исключает соблюдения некоторых, наиболее оправдавших себя общих правил, с которыми преподаватель и обязан познакомить студентов:

Главное в конспекте не его объем, а содержание. В нем должны быть отражены основные принципиальные положения источника, то новое, что внес его автор, основные методологические положения работы. Умение излагать мысли автора сжато, кратко и собственными словами приходит с опытом и знаниями. Но их накоплению помогает соблюдение одного важного правила — не торопиться записывать при первом же чтении, вносить в конспект лишь то, что стало ясным.

Форма ведения конспекта может быть самой разнообразной, она может изменяться, совершенствоваться. Но начинаться конспект всегда должен с указания полного наименования работы, фамилии автора, года и места издания; цитаты берутся в кавычки с обязательной ссылкой на страницу книги.

Конспект не должен быть «слепым», безликим, состоящим из сплошного текста. Особо важные места, яркие примеры выделяются цветным подчеркиванием, пометками на полях специальными знаками, чтобы как можно быстрее найти нужное положение. Дополнительные материалы из других источников можно давать на полях, где записываются свои суждения, мысли, появившиеся уже позже составления конспекта.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов по дисциплине

В качестве учебно-методического обеспечения рекомендуется использовать литературу, указанную в разделе 7 данной рабочей программы.

Для подбора учебной литературы рекомендуется использовать широкий спектр интернет-ресурсов:

1. Электронный каталог Научной библиотеки ЯрГУ (https://www.lib.univar.ac.ru/opac/bk_cat_find.php) - содержит библиографические записи всех видов документов, составляющих фонд библиотеки, на русском и иностранных языках. К ним относятся книжные издания; периодические издания; статьи; диссертации; авторефераты диссертаций; машиночитаемые документы; полнотекстовые электронные документы (издания ЯрГУ, диссертации; авторефераты диссертаций). Электронные каталоги работают в режиме реального времени и предоставляют информацию о количестве экземпляров и местонахождении каждого экземпляра документа.

2. Электронная библиотечная система (ЭБС) издательства «Юрайт» (<https://www.biblio-online.ru>) - это виртуальный читальный зал учебников и учебных пособий от авторов из ведущих вузов России по экономическим, юридическим, гуманитарным,

инженерно-техническим и естественно-научным направлениям и специальностям. На сегодняшний день портфель издательства включает в себя более 3000 наименований учебной литературы для ВПО и СПО. Для пользователей ЯрГУ им. П. Г. Демидова открыт полнотекстовый доступ ко всем книгам с возможностью цитирования и создания закладок. Работать с ресурсом можно из сети университета или удаленно, предварительно зарегистрировав свой личный кабинет, находясь внутри сети вуза.

3. Электронная библиотечная система (ЭБС) издательства «Проспект» (<http://ebs.prospekt.org/>) - самостоятельный проект издательства "Проспект". Содержит издания по различным отраслям знания (гуманитарные науки, естественные и технические науки, юридическая литература, экономическая литература, иностранные языки). Электронная библиотека содержит издания, подготовленные ведущими специалистами и авторскими коллективами страны. Фонд ЭБС формируется с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, энциклопедии, словари и справочники, выпускаемые издательством Проспект. Большинство учебников рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации и Учебно-методическими объединениями Российской Федерации при вузах. Для работы в сети университета необходимо нажать "Вход по IP адресу". Для удаленной работы требуются Логин и Пароль, которые можно получить в библиотеке (e-mail eresurs@uniyar.ac.ru). Затем зарегистрировать уникальный студ. аккаунт.

4. Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://elibrary.ru>) – это крупнейший российский информационный портал, содержащий рефераты и полные тексты более 12 млн. научных статей и публикаций. ЯрГУ выписывает в электронном виде 66 журналов, более 2 500 наименований журналов на английском и русском языках находятся в свободном доступе. Для работы с полными текстами необходимо зарегистрироваться. Доступ к полным текстам журналов в сети университета.

5. Электронная библиотечная система (ЭБС) IPRbooks (www.iprbookshop.ru) содержит более 127 000 изданий, из которых более 40 000 - учебные и научные издания по различным дисциплинам, около 700 наименований российских и зарубежных журналов, более 2000 аудиоизданий. Контент ЭБС IPRbooks представлен изданиями более 700 федеральных, региональных, вузовских издательств, научно-исследовательских институтов, ведущих авторских коллективов, содержание которых соответствует требованиям федеральных образовательных стандартов высшего, среднего профессионального, дополнительного профессионального образования, и ежедневно пополняется новыми актуальными изданиями. ЭБС IPRbooks содержит множество эксклюзивных изданий, которые не представлены в других ресурсах, в том числе издательств группы компаний IPRmedia: Вузовское образование, Профобразование, Ай Пи Эр Медиа.