STATIO ANTIQVITATIS

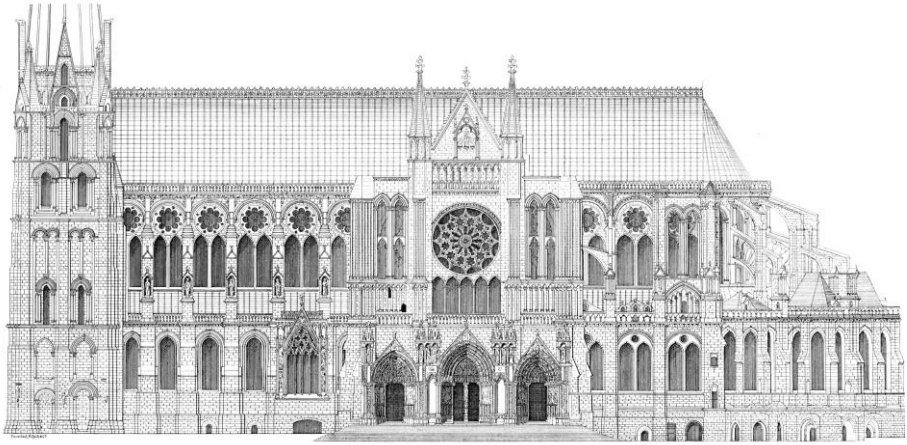
ЯРОСЛАВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. П.Г. ДЕМИДОВА

Основан в 1803 году

XXIII научная конференция

по антиковедению и медиевистике
студентов, аспирантов, молодых учёных

«Древняя и средневековая Европа: социально-политическое и культурное разнообразие»



20 марта 2020 г.

П Р О Г Р А М М А

XXIII научной конференции
по антиковедению и медиевистике
студентов, аспирантов, молодых учёных
на историческом факультете
ЯрГУ им. П.Г. Демидова

«ДРЕВНЯЯ И СРЕДНЕВЕКОВАЯ ЕВРОПА:
социально-политическое и культурное разнообразие»

20 марта 2020 г.
Первый корпус ЯрГУ, ул. Советская, д. 14, каб. 304

График работы конференции
11.30 – регистрация участников
12:00 – первое заседание
14:30 – кофе-брейк
15:00 – второе заседание
Регламент выступлений – 20 минут

Председатели:
Усков Григорий Викторович
(первое заседание)
Филимонов Никита Александрович
(второе заседание)

Секретари:
Тарасенко Полина Вадимовна
Воротилова Юлия Дмитриевна

Вступительное слово:
профессор, д.и.н. Дементьева Вера Викторовна

Первое заседание

1. ИСТОРИЯ ПЛЕМЕНИ «АМАЗОНОК» ПО ДАННЫМ ВАЗОПИСИ СЕВЕРНОГО ПРИЧЕРНОМОРЬЯ VII-VI вв. до н.э.

Джанкулаева Милана Хажмуратовна,
студентка Института истории и политики МПГУ,
н/р ст. преподаватель А.А. Лысенкова

2. БЕОТИЙСКИЙ ПОЛИС ПЛАТЕИ В КОНЦЕ VI в. до н.э.

Кореняк Владислав Сергеевич,
аспирант ЯрГУ им. П.Г. Демидова,
н/р профессор В.В. Дементьева

3. ЭПИКЛЕСА «ТЕОС» АНТИОХА II В КОНТЕКСТЕ РАЗВИТИЯ ЦАРСКОГО КУЛЬТА

Воробьёв Иван Юрьевич,
магистрант ЯрГУ им. П.Г. Демидова,
н/р профессор В.В. Дементьева

4. РОЛЬ БОУДИККИ В АНТИРИМСКОМ ВОССТАНИИ 60-61 гг.

Самохвалова Елизавета Дмитриевна,
студентка Института истории и политики МПГУ,
н/р ст. преподаватель А.А. Лысенкова

5. ЕЩЁ РАЗ К ВОПРОСУ О ТИПОЛОГИИ ПРЕТОРИАНСКИХ КОГОРТ

Гуськов Евгений Александрович,
к.и.н., доцент кафедры истории, международного права
и зарубежного регионоведения,
Самарский филиал ГАОУ ВО МГПУ

6. МЕСТНОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ В ГОРОДАХ РИМСКОЙ АФРИКИ ВО II ВЕКЕ: ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ

Усков Григорий Викторович,
аспирант ЯрГУ,
н/р профессор В.В. Дементьева

7. РОЛЬ БОГА В ГЛОБАЛЬНОЙ ИСТОРИИ ПО ТРАКТАТУ САЛЬВИАНА МАССАЛИЙСКОГО «ОБ УПРАВЛЕНИИ БОЖЬЕМ»

Кирясов Александр Алексеевич,
магистрант ИвГУ,
н/р профессор В.М. Тюленев

8. КУЛЬТУРНЫЕ СВЯЗИ ХРИСТИАН ЕГИПТА И ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ В ЭПОХУ ПОЗДНЕЙ АНТИЧНОСТИ И РАННЕГО СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

Крыжановский Фёдор Александрович,
студент БашГУ, г. Уфа,
н/р доцент Е.А. Круглов

кофе-брейк

Второе заседание

1. ЖЕНСКИЕ АДРЕСАТЫ АЛКУИНА

Ильина Анастасия Андреевна,
магистрантка ИвГУ,
н/р профессор В.М. Тюленев

2. «КОРАБЛЬ ДУРАКОВ» КАК ФЕНОМЕН СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

Лаптева Полина Олеговна,
студентка ВлГУ им. А.Г. и Н.Г. Столетовых,
н/р доцент Д.С. Бунин

ОТКРЫТАЯ ЛЕКЦИЯ
ВОСКОБОЙНИКОВА ОЛЕГА СЕРГЕЕВИЧА
(д.и.н., ординарный профессор Высшей школы экономики,
академический руководитель магистерской программы «Медиевистика»)

ЧУВСТВИТЕЛЬНАЯ АПАТИЯ: К ИСТОРИИ ЭМОЦИЙ НА СРЕДНЕВЕКОВОМ ЗАПАДЕ

Заключительное слово:
доцент, к.и.н. Е.С. Данилов

ТЕЗИСЫ ДОКЛАДОВ

ПЕРВОЕ ЗАСЕДАНИЕ

М.Х. Джанкулаева

История племени «амазонок» по данным вазописи Северного Причерноморья VII-VI вв. до н.э.

В докладе рассмотрены проблемы происхождения и развития племени амазонок по данным письменных источников и вазописи Северного Причерноморья. Проанализирован характер изображения различными мастерами представителей этого мифического народа.

В.С. Кореняк

Беотийский полис Платеи в конце VI в. до н.э.

Беотийские Платеи, расположенные в верховьях реки Асоп, являлись одним из многих полисов Беотии. В разные периоды древней истории значение его серьёзно изменялось как для региона, так и для всего Pax Graeca. При этом отправной точкой возрастания роли полиса в общегреческих делах, на первый взгляд, следует считать период Греко-персидских войн. Например, Павсаний говорит о том, что известными Платеи стали только после сражения 479 г. до н.э. (Paus. IX. I. 3). Однако, по мнению автора доклада, истоки политической весомости Платей для греческого мира лежат в более раннем времени. Ещё в конце VI в. до н.э., в последние два его десятилетия, между Фивами и Афинами разгорается соперничество за влияние

на беотийский полис Платеи. В докладе делается вывод о том, что именно этот процесс определения собственных сфер интересов двух крупных полисов и стал началом вхождения Платей в сферу межполисных отношений самого высокого уровня.

И.Ю. Воробьёв

Эпиклеса «Теос» Антиоха II в контексте развития царского культа

Культ Антиоха II (261-246 гг. до н.э.) относится к числу тех, сведения о которых дошли до нас в крайне малом количестве литературных и эпиграфических источников. С этим во многом связано отсутствие четких характеристик данного культа в историографии. Однако именно к фигуре этого царя относится яркий эпизод: обретение Антиохом эпиклесы «Теос» («Θεός») после освобождения им Милета от тирании Тимарха. Данный эпитет был закреплен за ним не только в Милете, но впоследствии и в династическом культе Селевкидов. Экстраординарность эпиклесы (особенно в контексте середины III в. до н.э.) способствовала тому, что античные авторы давали различные оценки данному прозвищу. Наделение Антиоха милетянами такой исключительной эпиклесой может свидетельствовать о начале новой стадии развития культа правителя в целом и культа Селевкидов в частности.

Е.Д. Самохвалова

Роль Боудикки в антиримском восстании 60-61 гг.

В докладе предпринимается попытка охарактеризовать роль Боудикки как военного лидера в антиримском восстании 60-61 гг. Высказывается предположение, что она прекрасно осознавала не только обречённость этого движения, но и его неизбежность. Из-за трезвого понимания ситуации целью Боудикки было нанести наибольший ущерб противнику, отомстить за свой народ; победы она не ждала. Главной её заслугой стал призыв бриттских племен к единству в борьбе с захватчиками. Боудикка, будучи умелым оратором и тонким манипулятором, стала главной её вдохновительницей, однако после объединения племен уже мало влияла на ход военных действий. Уделяется отдельное внимание тому, кого сама воительница считает достойным лидером. В докладе дается оценка успешности ведения боевых действий, приводятся причины отказа от крупных сражений.

Е.А. Гуськов

Ещё раз к вопросу о типологии преторианских когорт

В докладе рассматриваются все имеющиеся источники и сложившиеся в научной литературе версии о типологии преторианских когорт. На основе проведенного анализа сделан вывод о том, что преторианские когорты были, скорее всего, милиарными в I и II вв. н. э., однако не исключается возможность, что на определенном этапе их штат мог состоять из пятисот человек.

Г.В. Усков

Местное самоуправление в городах римской Африки во II веке: тенденции развития

Во II в. н.э. начинается медленное снижение роли местного самоуправления в Римской империи. Этот процесс был характерен и для североафриканских провинций. Полисные традиции были еще сильны в средиземноморском мире. Соответственно, императорская власть не имела возможности обеспечивать прямой административный контроль и признавала наличие самоуправления в провинциях. Сословие декурионов формально считалось привилегированным. Вхождение в состав городского совета или занятие магистратуры рассматривалось многими уроженцами североафриканских городов как достижение и повышение социального статуса. В то же время, во II веке для североафриканского региона были характерны тенденции, связанные с увеличением контроля над декурионами, – их начинают рассматривать как подчиненных императорским наместникам. Не получая платы из казны за исполнения своих функций, магистраты были обязаны нести финансовые затраты при вступлении в должность и при её исполнении. Это привело к тому, что городская элита стала избегать магистратур, которые воспринимались как повинность, а не почесть. Полисный образ мышления при этом уходил в прошлое. Местное самоуправление в городах Северной Африки стало превращаться в церемониальные органы, основная власть начинает концентрироваться в руках у назначаемых императором наместников.

А.А. Кирясов

Роль Бога в глобальной истории по трактату Сальвиана Массилийского «Об управлении Божьем»

Сальвиан из Марселя, христианский писатель, живший в V веке в Галлии, считался выдающимся церковным деятелем, творчество и взгляды которого по сей день исследуются в исторической науке. Несмотря на неоднозначную оценку исторической ценности его литературного наследия, апологетические труды Сальвиана, являющегося, как считается сегодня, скорее христианским критиком современности, непревзойденным в остроте и смелости наблюдений, чем историографом, остаются для нас важными источниками о социуме V века. Сальвиан выражает идеи значительной глубины о человеческом обществе и его отношении к Богу, однако он не даёт систематического их изложения. Одной из таких идей, отражённых в его трактате «Об управлении Божьем» («De gubernatione Dei»), является вопрос о роли бога в исторических событиях.

В своей работе Сальвиан Массилийский описывал Христа как спасителя, который жил на земле и страдал за человечество. Иисус был показан им как попечитель, судья и учитель, чьё провидение можно заметить в истории спасения. Для Сальвиана Создатель созерцает, управляет и направляет свое творение. В его представлении о Боге можно выделить части общей триады: praesentia dei (присутствие бога), gubernatio (управление), iudicium (суд). В рассуждениях о Боге, как «справедливом судье», массилийский пресвитер наиболее объёмно развивает свои

аргументы в отношении современных событий, делая вывод, что политический и военный упадок Римской империи является результатом не пренебрежения Бога, а его преднамеренного суда.

Ф.А. Крыжановский

Культурные связи христиан Египта и Западной Европы в эпоху поздней Античности и раннего Средневековья

В начале доклада автор отмечает, что наиболее полную информацию можно получить из Деяний Вселенских соборов и трудов Отцов Церкви (в частности, св. Иеронима Стридонского и преп. Иоаннна Кассиана). Однако также существует множество данных археологии и агиографии, которые могут подтвердить интенсивное взаимодействие египетских и западноевропейских христиан до начала арабского завоевания, а затем долговечную культурную память, нашедшую свое отражение в виде преданий о святых мучениках и представителях императорских семей.

Существует не так много обобщающих работ по теме доклада. На самой первой стадии поиска информации исследователь неизбежно обращается к трудам, посвящённым отдельным личностям той эпохи, их взглядам или событиям церковной истории. Отдельные главы таких работ характеризуют некоторые аспекты культурного обмена, – например, А. Батлера по истории раннего христианства в Египте и Дж. Ким о взглядах преподобного Иоанна Кассиана. А в исследованиях Дж. Райтнера содержатся наблюдения о копто-кельтских связях. Статья

Д.А. Омельченко помогает проследить влияние христианского Востока на формирование западной монашеской культуры.

Автором доклада приводятся некоторые эпизоды жизненного пути св. Афанасия Великого и примеры его взаимодействия с западными епископами. Рассматриваются упоминания о Египте в сочинениях Сульпиция Севера, деятельность препп. Гонората Арелатского и Иоанна Кассиана по созданию общежительных монастырей в Южной Галлии (в том числе послание последнего автора против патриарха Нестория), путешествие св. Иеронима Стридонского в Александрию и спор с Руфином Аквилейским. Кратко рассматривается осуждение Нестория при участии св. Кирилла Александрийского, схематично освещаются события Халкидонского собора (451 г.) и дальнейшее участие александрийских православных патриархов в работе Вселенских соборов.

В докладе отмечается европейское почитание мученика Мины и воинов Фиванского легиона, предания о родственниках римских императоров, принявших крещение или ставших монахами (в частности, житие Максима и Домация, детей императора Валентиниана, учеников преподобного Макария Великого), приводятся некоторые археологические артефакты (коптские чаши из англо-саксонских погребений). Автор считает наиболее научно плодотворным использование междисциплинарного подхода при изучении темы.

ВТОРОЕ ЗАСЕДАНИЕ

А.А. Ильина

Женские адресаты Алкуина

В докладе даётся характеристика женщинам – адресатам Алкуина (социальный статус, место проживания, возраст и т.д.). Анализируются основные темы посланий Алкуина к женщинам. Ставится вопрос: есть ли разница между эпистолярными обращениями этого учёного мужа к мужчине-христианину и его письмами к женщине-христианке?

П.О. Лаптева

«Корабль Дураков» как феномен Средневековья

Исследование, проведенное на основе привлечения визуальных и нарративного источников, призвано доказать, что данный метафорический образ – «Корабль Дураков» является многоаспектным социо-культурным явлением европейской жизни средневековой Германии конца XV – 20-х гг. XVI вв. Прежде всего, это проявляется в карнавальной традиции фастнахта и реализуется в виде адовых повозок. С другим практическим воплощением корабля связаны нищенствующие и странствующие слои населения. Символика, изображенная на кораблях, поднимает вопрос об опасности турецкого завоевания. Объединение и сравнение литературной и художественной традиции позволяет охарактеризовать многочисленные общественные пороки и недостатки.

ОТКРЫТАЯ ЛЕКЦИЯ

О.С. Воскобойников

Чувствительная апатия: к истории эмоций на средневековом Западе

Что движет человеческими поступками? Идеи? Корыстные и бескорыстные интересы индивидов и групп? Воля божества или слепой случай? Сколько историков, столько мнений, сколько эпох, столько же нюансов в ответе на этот вопрос. В любом случае, человеком в частности и человечеством в целом что-то *движет*. Именно этот трюизм заставляет задуматься, что такое *эмоция*, то есть, этимологически, движущая сила, двигатель. Не то чтобы историю эмоций изобрели историки наших дней: уже Люсьен Февр в «Боях за историю» писал о том, что история людей соткана из чувств, ощущений, эмоций, и что в них-то мы и найдем Человека. Однако у каждой эпохи свои законы жизни чувств, и Средневековья это касается так же, как нас с вами. Поскольку я очень люблю парадоксы, то в этой лекции мне хотелось бы поразмышлять над *чувствительной апатией*, в которой хочется видеть одну из важнейших характеристик средневекового человека.

ДЛЯ ЗАМЕТОК

ДЛЯ ЗАМЕТОК