


УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета
филологии и коммуникации
 М.В. Шаманова
01 июня 2023 года

Направление подготовки 45.03.01 Филология
Направленность (профиль) Прикладная филология (русский язык)
Прием 2020 год

Аннотация рабочей программы дисциплины
«Иностранный язык»

1. Дисциплина «Иностранный язык» относится к базовой части Блока 1.
2. В рамках дисциплины «Иностранный язык» и в соответствии с общепринятыми требованиями методики обучения иностранным языкам целью ее освоения является формирование компетенции, владение которой позволяет решать разнообразные задачи межличностного и межкультурного взаимодействия в устной и письменной формах на иностранном языке.
3. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 18 зачетных единиц, 648 акад. часов.
4. Содержание дисциплины:

Английский язык

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Вводно-коррективный курс.
2.	Университет. Учеба в университете.
3.	Высшее образование в России и в Великобритании.
4.	Физические и моральные качества. Одежда. Портрет.
5.	Семья, родственные отношения. Конфликт поколений.
6.	Повседневная жизнь. Дом, квартира.
7.	Покупки. Магазины.
8.	Еда. Правильное питание.
9.	Досуг. Проблемы свободного времени.
10.	Основы аннотирования и реферирования.

11	Основы публичной речи.
12	Индивидуальное чтение.
13	Филология как наука.
14	Перспективы развития филологической науки.
15	Путешествия. Транспорт. Гостиницы.
16	Основы делового общения.
17	Основы делового письма.
18	Англоговорящие страны.
19	Традиции, культура и обычаи Великобритании.
20	Традиции, культура и обычаи США, Канады.
21	Праздники и традиции в России.
22	Древнерусское искусство.
23	Основы публичной речи.
24	Индивидуальное чтение

Немецкий язык

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Вводно-коррективный курс.
2.	Университет. Учеба в университете.
3.	Высшее образование в России и в Германии.
4.	Семья, родственные отношения. Конфликт поколений.
5.	Рабочий день.
6.	Свободный день.
7.	Повседневная жизнь. Дом, квартира.
8.	Покупки. Посещение магазина.
9.	Еда. Правильное питание.
10.	Основы аннотирования.
11	Основы реферирования.

12	Индивидуальное чтение.
13	Филология как наука.
14	Перспективы развития филологической науки.
15	Путешествия. Транспорт. Гостиницы.
16	Основы делового общения. Основы делового письма.
17	Иностранные языки в жизни людей
18	Немецкоговорящие страны.
19	Традиции, культура и немецкий язык в федеральных землях.
20	Праздники в Германии и России.
21	Немецкие города и их достопримечательности.
22	Русские города и их достопримечательности.
23	Немецкая литература. Творчество Гете
24	Индивидуальное чтение.

Французский язык

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Вводно-коррективный курс.
2.	Университет. Учеба в университете.
3.	Высшее образование во Франции.
4.	Семья, родственные отношения. Семейные праздники.
5.	Рабочий день.
6.	Свободный день. Занятия спортом.
7.	Дом, квартира. Аренда квартиры.
8.	Еда. Правила приема гостей.
9.	Друзья и соседи. Жизнь квартала. Животные в городе.
10.	Основы аннотирования.
11	Путешествия. Каникулы. Туризм в сельской местности.
12	Основы перевода текстов по специальности.

13	Изучение иностранного языка. Франция и ее регионы.
14	Французская идентичность. Символы V Республики.
15	Париж – административная, экономическая, политическая и культурная столица.
16	Французские праздники и традиции. Праздники в России.
17	Основы делового общения. Основы делового письма.
18	Основы реферирования.
19	Культура во Франции. Музыка, кино, театр
20	Телевидение и радио Франции
21	Французская пресса
22	Интернет. Ведение блогов
23	Французская литература
24	Лексико-грамматические трудности при переводе текстов по специальности

5. Форма промежуточной аттестации: экзамены (2, 4 семестры).

Аннотация рабочей программы дисциплины «История»

1. Дисциплина «История» относится к базовой части Блока 1.

2. Цели освоения дисциплины «История»:

- сформировать у студентов комплексное представление о культурно-историческом своеобразии России, ее месте в мировой и европейской цивилизации;
- сформировать систематизированные знания об основных закономерностях и особенностях всемирно-исторического процесса, с акцентом на изучение истории России;
- ввести в круг исторических проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности;
- выработать навыки получения, анализа и обобщения исторической информации.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	История в системе социально-гуманитарных наук. Основы методологии исторической науки.
2	Исследователь и исторический источник.
3	Особенности становления государственности в России.
4	Русские земли в XIII-XV веках.
5	Россия в XVI-XVII веках в контексте развития европейской цивилизации.
6	Россия и мир в XVIII – XIX веках: попытки модернизации и промышленный переворот.
7	Россия и мир в XX веке.
8	Россия и мир в XXI веке.

5. Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Философия»

1. Дисциплина «Философия» относится к базовой части Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Философия» являются: развитие у студентов интереса к фундаментальным знаниям, стимулирование потребности к философским оценкам событий и фактов действительности, усвоение идеи единства мирового историко-культурного процесса при одновременном признании многообразия его форм.

Основная задача дисциплины – способствовать созданию у студентов целостного представления о мире и месте человека в нем, а также формированию и развитию философского мировоззрения.

Освоение курса философии должно содействовать выработке навыков непредвзятой, многомерной оценки философских и научных направлений и школ; развитию умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение рассматриваемых проблем; овладению приемами ведения дискуссии и диалога.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Философия, ее предмет и место в культуре.
2	Философия Древнего мира.
3	Античная философия.
4	Средневековая философия и философия эпохи Возрождения.
5	Эмпиризм и рационализм в европейской философии Нового времени.
6	Классическая немецкая философия и философия марксизма.
7	Иррационализм в европейской философии 19 в.
8	Современная западная философия.
9	История русской философии.
10	Философское учение о бытии (онтология).
11	Философия сознания.
12	Проблема познания (гносеология).
13	Философские проблемы науки и техники.
14	Философская антропология.
15	Социальная философия и философия истории.
16	Философия культуры.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Экономика»

1. Дисциплина «Экономика» относится к базовой части Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Экономика» являются:

– изучение теоретических основ и закономерностей функционирования рыночной экономики, выделение ее специфики, раскрытие принципов соотношения методологии и методов экономического познания;

– изучение экономических явлений и процессов в контексте целостного представления об обществе и соотнесения их с картиной исторического развития, раскрытие структуры и особенностей предмета, современного теоретического экономического знания.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Объект, предмет и метод экономической теории.
2	Основы теории спроса и предложения. Рыночное равновесие.
	Теория потребительского поведения.
3	Фирма, ее издержки и прибыль.
4	Рынки совершенной и несовершенной конкуренции.
	Национальная экономика: цели и результаты развития.
5	Теории макроэкономического равновесия.
6	Макроэкономическое неравновесие: инфляция и безработица.
7	Бюджетный дефицит и государственный долг. Внешний и внутренний государственный долг. Денежный рынок и денежно-кредитная политика.
8	Объект, предмет и метод экономической теории.
9	Основы теории спроса и предложения. Рыночное равновесие.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Психология»

1. Дисциплина «Психология» относится к базовой части Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Психология» являются: формирование у слушателей основных психологических знаний, развитие интереса студентов к образовательной деятельности, умений работать с соответствующей научной литературой, а также способствовать развитию профессионально-педагогического мышления.

Данный курс призван сформировать у студентов представление о психологии как гуманитарной науке, имеющей большое значение в процессах образования и самообразования; о ее месте и роли в жизни человека и общества.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Психология как гуманитарная дисциплина.
2.	Познавательные психические процессы.
3.	Психология личности.
4.	Общение как категория психологии.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»

1. Дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» относится к базовой части Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» являются:

– ознакомление студентов с основами безопасного взаимодействия человека со средой обитания (природной, бытовой), основами защиты от негативных факторов ЧС и оружия массового поражения;

– приобретение знаний по оказанию неотложной помощи, а также действиям в условиях чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени.

Дисциплина формирует у будущих бакалавров представление о требованиях безопасности и защищенности человека. Реализация этих требований помогает сохранить работоспособность и здоровье человека, готовит его к действиям в экстремальных ситуациях.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Введение в предмет БЖД. Определения, классификации опасностей, негативные факторы среды.
2	Здоровье, болезнь, третье состояние.
3	Единство нервной и эндокринной системы в жизнеобеспечении организма, неотложная помощь при острых ситуациях.
4	Здоровый образ жизни («Рациональное питание»).
5	Здоровый образ жизни («Болезни зависимости»).
6	Здоровый образ жизни («Закаливание»).
7	Домашняя аптечка. Болезни путешественников.
8	ГО ЧС. Структура, задачи, виды ЧС, законодательная база.
9	Кожные покровы как индикатор состояния здоровья человека. Асептика, антисептика, в/м инъекции.
10	Анатомо-физиологические особенности сердечно-сосудистой системы. Наиболее часто встречающаяся патология. Измерение артериального давления. Кровотечения. Неотложная помощь.
11	Травмы, раны, ожоги, обморожения.
12	Переломы. Виды переломов, симптомы, оказание неотложной помощи.
13	Резанная рана. Симптомы терминальных состояний. Этапность оказания неотложной помощи при терминальных состояниях. Осложнения реанимационных мероприятий.
14	Радионуклиды. Радиоактивность. Виды ионизирующего излучения, их характеристика, способы защиты от них. Дозы ИИ. Естественный радиационный фон.
15	Ядерное оружие (поражающие факторы, способы защиты, оказание неотложной помощи). Дозиметрические приборы.

	Биологическое оружие (поражающие факторы, способы защиты, оказание неотложной помощи, понятие карантина и обсервации).
16	Химическое оружие (поражающие факторы, способы защиты, оказание неотложной помощи). Войсковой прибор химической разведки.
17	Средства защиты.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Информатика»

1. Дисциплина «Информатика» относится к базовой части Блока 1.

2. Цели изучения дисциплины «Информатика»:

1. Дать целостное представление об информатике и ее роли в развитии общества.
2. Раскрыть суть и возможности технических и программных средств информатики.

Основные задачи:

1. Формирование практических навыков работы по использованию офисных программ.
2. Развитие навыков работы с персональным компьютером.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Основные понятия и методы теории информатики и кодирования.
2	Основные поисковые системы, работа в них.
3	Основы работы в офисных редакторах.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Дидактика»

1. Дисциплина «Дидактика» относится к базовой части Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Дидактика» являются:

- изучение методологических оснований дидактики как раздела педагогики, посвященного вопросам образования личности;
- освоение знаний об основных составляющих образовательного процесса;
- формирование познавательного интереса к педагогическому знанию.

Данный курс призван сформировать у студентов представление о дидактике как о гуманитарной науке, имеющей большое значение в процессах образования и самообразования; о ее месте и роли в жизни человека и общества.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Современная система образования. Профессиональная деятельность педагога.
2	Дидактика как наука.
3	Общая характеристика педагогического процесса. Обучение и воспитание в педагогическом процессе.
4.	Методы и формы организации учебной деятельности.
5.	Технологии обучения.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Концепции современного естествознания»**

1. Дисциплина «Концепции современного естествознания» относится к базовой части Блока 1.

2. Целью освоения дисциплины «Концепции современного естествознания» является формирование у студентов способности: использовать основы естественнонаучных знаний, понимать общность законов развития природы и общества, осознавать проблемы общества в их связи с основными концепциями и законами естествознания, понимать специфику гуманитарной и естественнонаучной компонент культуры, представлять историческую ретроспективу смены парадигм, особенности основных научных революций, соотносить современную естественнонаучную картину природы с профессиональной деятельностью.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Основы классической физики.
2	Основы релятивистской и квантовой физики.
3	Современная космология и астрофизика.
4	Происхождение жизни. Принципы воспроизводства и развития живых систем
5	Многообразие жизни. Биосфера.
6	Биологические ресурсы планеты, ноосфера.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Основы права»**

- 1.** Дисциплина «Основы права» относится к базовой части Блока 1.
- 2.** Целью освоения учебной дисциплины «Основы права» является получение студентами-филологами базовых знаний в сфере права, которые позволят в дальнейшем ориентироваться в основных правовых понятиях и относительно самостоятельно работать с нормативно-правовыми актами. Данный курс позволяет повысить уровень правовой культуры студентов.
- 3.** Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 акад. часов.
- 4.** Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Общие положения о праве.
2	Общие положения о государстве.
3	Конституционное право Российской Федерации.
4	Административное право.
5	Гражданское право.
6	Семейное право.
7	Трудовое право.
8	Уголовное право.
9	Основы налогового законодательства.
10	Международно-правовые стандарты прав человека и их защиты.

- 5.** Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Введение в языкознание»**

1. Дисциплина «Введение в языкознание» относится к базовой части Блока 1.
2. Целями преподавания дисциплины «Введение в языкознание» являются:
 - формирование у студентов понимания языкознания как науки, её предмета, структуры и содержания;
 - формирование у студентов понятийно-терминологического аппарата языкознания;
 - усвоение основных сведений о языке, необходимых для дальнейшего изучения лингвистических курсов.
3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 акад. часов.
4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Языкознание как наука. Место языкознания в современном научном мире. Связь науки о языке с другими гуманитарными науками, а также с естественными и социальными. Структура науки о языке. Разделы языкознания. Предмет изучения каждого раздела.
2.	Сущность и функции языка. Природа и сущность языка. Функции языка. Теории происхождения языка.
3.	Язык и мышление. Связь языка и мышления. Их взаимообусловленность и взаимозависимость. Типы мышления. Развитие языка и мышления.
4.	Язык как система знаков. Понятие знака. Типы знаков. Языковые знаки и их разновидности.
5.	Системный аспект языка. Понятие системы и структуры. Типы систем в зависимости от сложности составляющих их элементов. Понятие научной модели. Уровневая модель языка. Полевая модель языка. Типы внутривидовых отношений: иерархические, синтагматические, парадигматические. Их конструктивная роль в организации языковых единиц.
6.	Базовые понятия фонетики и фонологии. Основы классификации звуков речи. Акустические и артикуляционные свойства звуков речи. Понятие о транскрипции. Звуковые процессы и законы, реализующиеся в процессе речи. Национальная специфика звуковых систем. Предмет изучения в фонологии. Понятие фонемы. Функции фонем. Признаки фонем. Понятие о фонологических оппозициях.
7.	Основные категории лексикологии. Предмет лексикологии. Единицы изучения. Слово как основная единица языка. Признаки слова. Понятие полисемии. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Явление паронимии. Синтагматические и парадигматические отношения в лексике. Лексикография.
8.	Базовые понятия грамматики. Морфология – наука о строении слова и о частях речи. Способы выражения грамматического значения. Синтаксис как наука о словосочетании и предложении. Предложение как основная коммуникативная единица. Признаки предложения. Особенности структуры предложений в различных языках.
9.	Языки мира. Генеалогическая классификация языков. Типологическая классификация языков. Основные типы языков. Место русского языка в ряду других

	языков с позиции морфологической классификации
10.	Язык и общество. Взаимодействие языка и общества. Формы существования языка. Устная и письменная формы литературного языка

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Введение в теорию коммуникации»

1. Дисциплина «Введение в теорию коммуникации» относится к базовой части Блока 1.
2. Целями освоения дисциплины «Введение в теорию коммуникации» являются:
 - ввести основные понятия, обслуживающие область коммуникативной практики языковой личности;
 - познакомить студентов с актуальными проблемами теории коммуникации, дать им представление о видах и формах коммуникации, системе и типологии коммуникативных стратегий и тактик, кодов и принципах выбора кода с учетом социальных и культурно-исторических условий реализации коммуникативного продукта;
 - помочь студентам овладеть умением ориентироваться в многообразии форм коммуникации, видов коммуникативных продуктов в зависимости от канала связи, способов предъявления авторского намерения, предполагаемого запроса адресной аудитории, умением создавать и рецензировать коммуникативный продукт в соответствии с выработанными критериями оценки эффективной коммуникации.
3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 акад. часов.
4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Основные понятия новой области научного знания - коммуникативистики (коммуникологии). Процесс коммуникации и его составляющие. Коммуникативные технологии: теоретическое осмысление и прикладные инструментальные модели
2.	Цели и задачи коммуникации. Законы коммуникации. Стратегии и тактики взаимодействия. Эффективность и продуктивность коммуникации. Виды и формы коммуникации
3.	Антропологический аспект в коммуникации. Общение с разными типами собеседников. Поведение в споре. Выступление перед разными типами аудитории.
4.	Основные виды речевой деятельности. Способы получения, хранения и переработки информации. Чтение обзорное и чтение с погружением. Активное слушание. Письмо как вид деятельности и требования к письменному тексту.
5.	Коммуникативная личность: теоретическое осмысление, прикладные характеристики. Коммуникативные роли в общении. Имидж и коммуникативный портрет личности. Этический и коммуникативный паспорт профессионала.
6.	Система и типология коммуникативных знаков. Поликодовое пространство современной коммуникации. Знаки и коды коммуникативного пространства. Вербальные знаки в коммуникации. Визуальный и индексальный знаки в коммуникации. Современные коммуникативные процессы и новые коммуникативные продукты. Медиаресурсы как особая система кодирования информации. Медиакультура и медиаграмотность коммуникативной личности. Рекламная коммуникация и PR-коммуникация. Особенности коммуникации в виртуальной среде.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Введение в литературоведение»**

1. Дисциплина «Введение в литературоведение» относится к базовой части Блока 1.

2. Целями преподавания дисциплины «Введение в литературоведение» являются:

– дать сведения об основных понятиях эстетики, непосредственно связанных с художественной литературой, и поэтики художественного текста, основах жанрологии и представлениях о стиле художественного произведения, языке художественной литературы, основах стихосложения и объяснить студентам 1-го курса их практическое значение;

– ознакомить студентов с классическими литературоведческими трудами, которые стали основой филологической науки;

– научить навыкам использования приобретённых знаний при анализе художественных текстов, овладение методом «медленного чтения».

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Литературоведение как наука. Художественный текст как объект изучения.
2	Структура и композиция художественного текста.
3	Язык художественной литературы.
4	Родовидовые особенности художественного текста.
5	Стиховедение.
6	Комическое.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Практикум по русскому языку»**

- 1.** Дисциплина «Практикум по русскому языку» относится к базовой части Блока 1.
- 2.** Целью освоения дисциплины «Практикум по русскому языку» является формирование у студентов знаний орфографических и пунктуационных правил и навыков их применения.
- 3.** Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа.
- 4.** Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Русская орфография.
2	Русская пунктуация.

- 5.** Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Латинский язык»**

1. Дисциплина «Латинский язык» относится к базовой части Блока 1.

2. Целью освоения дисциплины «Латинский язык» является изучение принципиальных моментов фонетики, лексики и грамматики латинского языка, позволяющее осуществлять переводы оригинальных текстов при помощи словаря и таблиц; освоение терминов латинского происхождения, необходимых для чтения и понимания специальной литературы на русском и иностранных языках; расширение общекультурного и общелингвистического кругозора студентов, а также культуры мышления, общения и речи.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Вводная беседа. Алфавит. Буквосочетания. Правила постановки ударения.
2	Имя существительное. 1 и 2 склонение существительных. Спряжение глагола <i>esse</i> .
3	Латинское предложение Прилагательные 1 – 2 склонения. Общие сведения о глаголе. Спряжение глаголов в <i>Praesens indicativi activi</i> .
4	Повелительное наклонение Спряжение глаголов, производных от " <i>esse</i> ". Местоимения. Предлоги.
5	Страдательный залог Неопределенная форма страдательного залога настоящего времени. Страдательный оборот.
6	3 склонение существительных и прилагательных. Причастие (<i>Participium praesentis activi</i>). Степени сравнения прилагательных.
7	Времена системы инфекта. Спряжение глагола <i>esse</i> в инфектных временах.
8	4 и 5 склонение существительных. Основы перфекта. Времена системы перфекта.
9	Неличные именные формы глагола. Причастные обороты. Числительные количественные.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Общее языкознание»**

1. Дисциплина «Общее языкознание» относится к базовой части Блока 1.
2. Целями освоения дисциплины «Общее языкознание» являются:
 - расширение и углубление общеязыковой подготовки выпускников;
 - завершение формирования у студентов понятийно-терминологического аппарата лингвистики;
 - формирование целостного представления о лингвистике как науке, ее основных направлениях и достижениях.
3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 акад. часов.
4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Общее языкознание: предмет, объект, связь с другими дисциплинами. Прикладные аспекты языкознания.
2	Основные этапы развития языкознания как науки. Языкознание донаучного периода. Возникновение сравнительно-исторического метода в языкознании. Языкознание 19-го века. Теоретические проблемы языкознания в трудах И.А. Бодуэна де Куртене и Ф. де Соссюра. Основные направления языкознания 20 века. Основные этапы развития российской науки о языке в 20-м веке.
3	Сущность и функции языка. Природа и сущность языка. Функции языка. Формы существования языка. Функции общения. Виды речевого общения. Индивидуальные особенности речевой деятельности. Язык и другие системы передачи информации.
4	Соотношение языка и мышления. Связь языка и мышления. Их взаимообусловленность и взаимозависимость. Типы мышления. Развитие языка и мышления. Предмет и основные понятия когнитивной лингвистики.
5	Язык как система знаков. Из истории разработки проблемы знаковости языка. Понятие знака. Типы знаков. Языковые знаки и их разновидности.
6	Системный аспект языка. Система и структура языка. Основные проблемы системного изучения языка. Модели системы языка в современной лингвистике. Уровни языка и их единицы. Аспекты изучения текста.
7	Язык и общество. Формы воздействия общества на язык. Языковые контакты. Законы и факторы развития языка

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Теория литературы»

1. Дисциплина «Теория литературы» относится к базовой части Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Теория литературы» являются:

- формирование у студентов представлений о закономерностях происхождения литературы как феномена;
- формирование у студентов представлений об определяющих аспектах рассмотрения литературы как специфической человеческой деятельности и как результата этой деятельности;
- формирование у студентов представлений о круге важнейших современных теоретико-литературных подходов к рассмотрению литературы как феномена;
- формирование у студентов представлений о сложности и неоднозначности, с одной стороны, и об обусловленности, закономерности, с другой стороны, современных теоретических трактовок важнейших аспектов литературоведческой проблематики;
- демонстрация практического значения теоретических идей и представлений, выработанных в истории литературоведческой мысли для анализа поэтики и специфичной материалу интерпретации конкретных художественных текстов.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Введение в теорию литературы.
2	Содержание и форма литературного произведения в осмыслении философов античности.
3	Развитие представлений о сущности и специфике искусства в эпоху Средневековья.
4	Развитие представлений о сущности и специфике искусства в эпоху Ренессанса.
5	Развитие представлений о сущности и специфике искусства в эпоху Просвещения.
6	Проблемы теоретико-литературного знания в немецкой классической эстетике и в эстетике романтиков.
7	Академическое направление в литературоведении XIX и XX вв.
8	«Теоретические» и «исторические» типы произведений.
9	Категория жанра в литературе.
10	Субъектная организация текста в современном литературоведении.

5. Форма промежуточной аттестации: экзамен.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«История мировой литературы»**

1. Дисциплина «История мировой литературы» относится к базовой части Блока 1.

2. Общей целью курса «История мировой литературы» является изучение теории и истории мирового литературного процесса от античности до конца XX века.

Задачи освоения дисциплины:

- дать сведения об основных этапах и закономерностях литературного процесса в контексте мировой истории, о становлении и развитии жанров мировой литературы, ознакомить с творчеством наиболее значимых авторов;
- научить основам самостоятельной научно-исследовательской работы с произведениями мировой литературы.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 15 зачетных единиц, 540 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
I	Античная литература
1	Античная литература. Понятие об античности, периодизация. Архаический период древнегреческой литературы. Гомеровский эпос.
2	Классический период древнегреческой литературы. Эллинистический период. Период римского владычества.
3	Общая характеристика римской литературы. Литература периода республики.
4	Литература периода империи.
II	Литература Средних веков
5	Средневековая литература. Общая характеристика, периодизация.
6	Латинская литература.
7	Героический эпос Средневековья.
8	Рыцарская литература.
9	Городская литература.
III	Литература Возрождения и XVII-XVIII веков
10	Литература Возрождения. Возрождение в Италии.
11	Ренессанс во Франции.
12	Возрождение в Англии.

13	Возрождение в Испании. Северное Возрождение.
14	XVII-XVIII вв. как особая литературная эпоха. Барокко и классицизм как литературные направления.
15	Барокко в Испании.
16	Французский классицизм.
17	Литература Англии и Германии 17 века.
18	Эпоха Просвещения во Франции.
19	Литература Германии и Англии 18 века.
IV	Литература XIX века
20	Общая характеристика литературной ситуации 19 века. Романтизм.
21	Романтизм в Германии.
22	Романтизм в Англии.
23	Романтизм во Франции.
24	Романтизм в США. Нативизм. Трансцендентализм. Поздний американский романтизм.
25	Реализм во Франции.
26	Реализм в Англии и Америке.
27	Поэзия второй половины XIX века и рубежа веков.
28	Кризис реализма. Натурализм в европейской литературе.
V	Литература XX века
29	Литература рубежа XIX-XX веков. Декаданс.
30	Модернизм.
31	Драматургия первой трети XX века.
32	Литература второй половины XX века. Экзистенциализм.
33	Постмодернизм.

5. Форма промежуточной аттестации: экзамены (2, 4, 5 семестры), зачеты (1, 3 семестры).

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Введение в спецфилологию»**

1. Дисциплина «Введение в спецфилологию» относится к базовой части Блока 1.
2. Целью освоения дисциплины «Введение в спецфилологию» является получение представления о языке как отражении и фиксации культуры и о культуре сквозь призму языка, формирование соответствующего научного мировоззрения на основе базовых знаний о взаимозависимости и взаимообусловленности языка и культуры.
3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа.
4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Понятие культуры. Подходы к ее изучению.
2	Язык и культура: проблемы взаимодействия.
3	Исторические основы лингвокультурологии. Лингвокультурология как наука.
4	Номинативные единицы, фразеологический и паремиологический фонд языка через призму языка и культуры.
5	Человек в пространстве культуры и языка.
6	Национальные особенности культуры и коммуникативное поведение.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Деловая коммуникация»**

1. Дисциплина «Деловая коммуникация» относится к базовой части Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Деловая коммуникация» являются:

- формирование у студентов знаний о деловом общении как науке, её предмете, структуре и содержании;
- формирование у студентов умений и навыков деловой практики во всем многообразии деловых отношений и взаимосвязей, практического анализа процесса деловой коммуникации, выявления действия коммуникативных законов, оценки эффективности разных актов деловой коммуникации.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Законы, правила и принципы бесконфликтного делового общения.
2	Деловой этикет.
3	Устные жанры деловой речи: деловые телефонные переговоры, деловая беседа, деловые переговоры, совещание, деловая дискуссия, публичные выступления.
4	Особенности письменной деловой речи.
5	Классификация документов.
6	Структура и язык документов.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Практикум по переводу»**

1. Дисциплина «Практикум по переводу» относится к базовой части Блока 1.
2. Целью освоения дисциплины «Практикум по переводу» в соответствии с общепринятыми требованиями методики обучения иностранным языкам является формирование компетенции, владение которой позволяет решать разнообразные задачи межличностного и межкультурного взаимодействия в устной и письменной формах на иностранном языке.
3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 акад. часов.
4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Общие вопросы перевода. Лексические проблемы перевода.
2	Грамматические проблемы перевода.
3	Стилистические проблемы перевода.
4	Работа с текстом.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Иностранный язык (второй) (французский)»**

1. Дисциплина «Иностранный язык (второй) (французский)» относится к базовой части Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Иностранный язык (второй) (французский)» являются изучение иностранного языка на начальном уровне, знакомство с особенностями его фонетической системы и грамматики, освоение словарного запаса, коммуникативных конструкций и навыков, достаточных для установления контакта и общения на иностранном языке в простых бытовых ситуациях.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц, 288 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Вводный фонетический курс. Встреча, формулы приветствия. Знакомство, представление.
2	Моя визитная карточка. Я студент.
3	Вкусы и предпочтения. Выражение согласия/несогласия.
4	Описание внешности, характера, профессии человека.
5	Обозначение времени. Дни недели, месяцы, времена года. Обозначение даты.
6	Распорядок дня. День студента. Досуг.
7	Учёба в университете. Описание аудитории, занятия.
8	Квартира. Дом.
9	Еда. Блюда французской кухни. Посещение ресторана. Подготовка к празднику.
10	Семья. Посещение друзей. Прием гостей.
11	Одежда, мода. Поход в магазин. Большие французские магазины.
12	Каникулы. Погода. Путешествие. Виды транспорта. Заказ билетов.
13	Гостиница. План города. Экскурсия по городу.
14	Россия. Мой родной город.
15	Традиции и праздники Франции и России.
16	Франкофония: французский язык. Роль и место в мире.

5. Форма промежуточной аттестации: экзамен.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Язык и общество»**

1. Дисциплина «Язык и общество» относится к базовой части Блока 1.

2. Цели освоения дисциплины «Язык и общество»:

- формирование у студентов представления о взаимосвязи между социальными и языковыми процессами;
- формирование представления об основных социальных факторах, детерминирующих развитие языка и определяющих его общественную природу.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Социальная дифференциация языка.
2	Язык и общество. Влияние социальных факторов на развитие языка.
3	Соотношение литературного языка и нелитературных форм.
4	Языковая ситуация и языковая политика: теория и практика. Языковая политика в современной России и за рубежом.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Основы филологической методологии»**

1. Дисциплина «Основы филологической методологии» относится к базовой части Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Основы филологической методологии» являются:

- формирование у студентов представления об основных филологических методах;
- формирование знания алгоритмов конкретных методов, их сильных и слабых сторон;
- закрепление умений и навыков практического анализа языковых единиц различных уровней языка;
- формирование умений и навыков применения методов филологических исследований к анализу конкретного текста.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Общие вопросы теории метода. Методология, метод, методика: сходства и различия. Общонаучные и частные методы.
2	Научные парадигмы лингвистического знания и методы исследования: сравнительно-историческая, системно-структурная и антропоцентрическая парадигмы. Сравнительно-исторический метод, его разновидности, приемы сравнительно-исторического метода. Методы структурной лингвистики. Методы коммуникативной лингвистики.
3	Описательный метод изучения языка. Составные части метода: наблюдение, обобщение, интерпретация, классификация.
4	Методы исследования языка на лексико-семантическом уровне. Компонентный анализ. Описание лексикографического, психолингвистического и коммуникативного значений слов. Метод семантического поля.
5	Психолингвистические методы в языкознании. Экспериментальные методы исследования: Свободный и направленный ассоциативные эксперименты, метод субъективных дефиниций и др.
6	Биографический метод. Методология Сент-Бёва. Фактическая сторона художественного творчества. Цели и задачи биографического метода. Анализ экстратекстовых факторов.
7	Психологический метод в литературоведении. Представления о художественной литературе в XIX веке. постижение содержания через «духовное» постижения текста.
8	Сравнительное литературоведение. Представление об историческом развитии литературы А.Н. Веселовского. Методология В.Н. Топорова и Е.М. Мелетинского.
9	Структурный и семиотический подход. Структура художественного текста. Понятие системности. Представление о тексте как знаковой системе. Текст и семиозис.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Филологический анализ текста»

1. Дисциплина «Филологический анализ текста» относится к базовой части Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Филологический анализ текста» являются:

- научить применять на практике теоретический материал, полученный в ходе изучения дисциплины «Введение в литературоведение»;
- объяснить практическое значение этого материала и показать его важность и прямую зависимость между теорией и практикой;
- научить студента анализировать художественные тексты различных родов и жанров, степеней сложности;
- научить умению вести научную дискуссию, защищать свою точку зрения и уметь принять, критически оценив, точку зрения оппонента;
- дать возможность студенту представить собственное мини-исследование художественного текста для обсуждения.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Филологический анализ текста как особый вид деятельности: определение текста, литературное произведение как историко-культурный феномен.
2	Интерпретация как особый вид деятельности: понятие интерпретации, отличие от анализа.
3	Композиция художественного текста: элементы и уровни композиции художественного текста, представление о композиции как взаимосвязи компонентов, содержательность композиции.
4	Родо-жанровая природа литературного произведения: эпос, лирика и драма – композиционные отличия, содержательность жанра.
5	Тема и идея художественного произведения: понятие темы и идеи, особенности определения темы и идеи художественного текста.
6	Контекст и понимание художественного произведения: понятие контекста, биографический, исторический, культурный контекст.
7	Анализ художественных текстов различных типов: принципы анализа различных видов и типов текста.
8	Филологический анализ текста как особый вид деятельности: определение текста, литературное произведение как историко-культурный феномен.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Физическая культура и спорт»**

1. Дисциплина «Физическая культура и спорт» относится к базовой части Блока 1.
2. Целью освоения дисциплины «Физическая культура и спорт» является формирование компетенций по физической культуре, направленных на развитие личности студента и способности применения средств и методов физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.
3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа.
4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов.
2	Социально-биологические основы физической культуры и спорта.
3	Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья.
4	Общая физическая и специальная подготовка в системе физического воспитания.
5	Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями.
6	Спорт, его история и развитие. Олимпийское движение. Характеристика основных видов спорта.
7	Индивидуальный выбор и особенности занятий спортом или системой физических упражнений.
8	Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов.
9	Основные спортивные нормативы ГТО, комплекс ГТО в России.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Прикладная физическая культура»**

1. Дисциплина «Прикладная физическая культура» относится к базовой части Блока 1.
2. Целью освоения дисциплины «Прикладная физическая культура» является формирование компетенций по физической культуре, направленных на развитие личности студента и способности применения средств и методов физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.
3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 328 акад. часов.
4. Содержание дисциплины:

Основная медицинская группа

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Легкая атлетика.
2	Общая физическая подготовка с гимнастикой.

Подготовительная и специальная медицинская группа «А»

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Легкая атлетика.
2	Общая физическая подготовка с гимнастикой.
3	Тестирование

Специальная медицинская группа «Б»

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Основы физического воспитания, врачебного контроля и лечебной физической культуры.
2	Гигиенические принципы закаливания и самостоятельных занятий оздоровительными физическими упражнениями.
3	Строевые и основные общеразвивающие упражнения, комплекс УГТ, рекреативной паузы.
4	Профилактика нарушений осанки и плоскостопия.
5	Общие вопросы ППФП.
6	Психогигиена и условия профилактики стрессовых состояний.
7	Обмен веществ и энергии. Понятие гомеостаза и метаболизма.
8	Тестирование.

5. Форма промежуточной аттестации: зачеты (2-5 семестры).

Аннотация рабочей программы дисциплины «Старославянский язык»

1. Дисциплина «Старославянский язык» относится к вариативной части Блока 1.

2. Цели изучения дисциплины «Старославянский язык»:

- всесторонне рассмотреть старославянский язык как систему, реализующую свои специфические свойства на различных уровнях (фонетическом, лексическом, морфологическом и синтаксическом);
- показать особенности старославянского языка в области графики;
- показать роль старославянского языка как первого литературного языка славян и его значение для формирования современных славянских литературных языков.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Введение.
2	Звуковая система старославянского языка середины IX века.
3	Звуковая система старославянского языка в сравнительно-историческом освещении.
4	Историческая морфология старославянского языка (именные части речи).
5	Историческая морфология старославянского языка (глагол. Непрягаемые глагольные формы).
6	Лексика старославянского языка.
7	Основные особенности синтаксиса старославянского языка.
8	Анализ старославянского текста.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Коммуникативно-речевой практикум»**

1. Дисциплина «Коммуникативно-речевой практикум» относится к вариативной части Блока 1.

2. Целью освоения дисциплины «Коммуникативно-речевой практикум» является обеспечение студентов теоретическими, прагматически-прикладными и коммуникативным знаниями и инструментальными умениями и навыками по ортологии, культуре речи для формирования целостного представления о продуктивной коммуникативно-речевой деятельности в определенных ситуациях общения.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Норма как языковое и как культурно-историческое явление. Коммуникативные качества хорошей речи.
2	Этикет в устной и письменной формах коммуникации.
3	Текст как законченное информационное и структурное целое.
4	Виды речевой деятельности. Чтение. Письмо. Слушание. Говорение.
5	Уровни коммуникации.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Практикум по русской литературе»**

1. Дисциплина «Практикум по русской литературе» относится к вариативной части Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Практикум по русской литературе» являются:

– систематизация знаний студентов по теоретическим и историко-литературным курсам, использование их при анализе конкретных литературных явлений с учётом исторического контекста и современных литературоведческих технологий;

– развитие навыков аналитического прочтения художественного текста в контексте теоретических проблем, не имеющих однозначного понимания в современном литературоведении.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
I	Жанровый синкретизм малой прозы XIX века
1	Внутриродовые и межродовые жанровые контаминации.
2	Проблемы разграничения предромантической и романтической повести в русской литературе.
3	Повесть и очерк: проблемы и практика разграничения жанров.
4	Индивидуальные жанровые модификации повести и рассказа.
II	Литература русского зарубежья
5	Литература первой волны эмиграции.
6	Литература второй волны эмиграции.
7	Литература третьей волны эмиграции.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Практикум по мировой литературе»**

1. Дисциплина «Практикум по мировой литературе» относится к вариативной части Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Практикум по мировой литературе» являются:

- систематизировать знания студентов по теоретическим и историко-литературным курсам, научить применять их при анализе конкретных литературных явлений с учётом исторического контекста и современных литературоведческих технологий;
- обеспечить понимание целей и задач литературоведческих исследований;
- научить поиску нерешённых научных проблем;
- дать сведения об основных концепциях литературоведческой науки и научить применять их при анализе художественных текстов;
- дать представление о потенциале изучения мировой классики и современной литературы.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Постмодернизм как литературное направление.
2	Методологические, жанровые и стилистические основы возникновения и развития постмодернизма в литературе.
3	Постмодернизм в 60-ые годы.
4	Постмодернизм в 70-ые годы.
5	Постмодернизм в конце XX-начале XXI века.
6	Тенденции развития европейских литератур в конце XX-начале XXI века.
7	Тенденции развития литератур Латинской Америки в конце XX-начале XXI века.
8	Тенденции развития литератур Азии в конце XX-начале XXI века.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины «История русской литературы»

1. Дисциплина «История русской литературы» относится к вариативной части Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «История русской литературы» являются:

- ознакомление студентов с историей русской литературы, её образно-художественными традициями, крупнейшими писателями и произведениями, их творчеством;
- воспитание понимания роли, места и значения литературы в системе национальной культуры;
- формирование представления о стадийности отечественной словесности;
- освоение методологических и стилевых параметров доминантных явлений в истории русской литературы (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм) и их традиций в художественных системах последующих культурных эпох;
- формирование навыков аналитического прочтения художественного текста;
- ознакомление студентов с «творческой лабораторией» крупнейших писателей, с приёмами их литературного мастерства;
- обучение исходным принципам филологического подхода к анализу произведения словесного искусства на основе современной литературоведческой терминологии и аналитических методик.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 22 зачетных единицы, 792 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
I	История древнерусской литературы
1	Специфика древнерусской литературы.
2	Летописный жанр в истории литературы Древней Руси.
3	Традиции воинской повести.
4	Торжественное и учительное красноречие XI–XII вв.
5	«Слово о полку Игореве»: исторический, текстологический, литературоведческий комментарий.
6	Агиография Древней Руси.
7	Основные темы и проблематика древнерусской литературы второй пол. XV – нач. XVI вв.
8	Литература «переходного века».
II	История русской литературы XVIII века
9	Литература переходного периода.

10	Предклассицизм в русской литературе.
11	Классицизм как художественный метод и литературное направление.
12	Русская литература второй половины XVIII века.
13	Сентиментализм как литературное направление.
14	Предромантизм как литературное направление.
III	История русской литературы первой половины XIX века
15	Духовная атмосфера в обществе начала XIX века.
16	Философско-психологический и гражданский романтизм.
17	Эволюция творческой индивидуальности А.С. Пушкина.
18	Творчество поэтов «пушкинской поры».
19	Романтическая проза: типология романтической повести и исторический роман.
20	Эволюция творческой индивидуальности М.Ю. Лермонтова.
21	Эволюция творческой индивидуальности Н.В. Гоголя.
22	Натуральная школа в русской литературе 1840-1850-х гг.
IV	История русской литературы второй половины XIX века
23	Эпоха русского реализма.
24	Повесть 40-50х годов.
25	Романы натуральной школы.
26	Драматургия второй половины XIX века.
27	Демократическая проза.
28	Антинигилистический роман.
29	Поэзия второй половины XIX века.
30	Русский классический роман.
31	Романы И.С. Тургенева.
32	Романы И.А. Гончарова.
33	Романы Л.Н. Толстого.
34	Романы Ф.М. Достоевского.
35	Творчество А.П. Чехова.

V	История русской литературы первой половины XX века
36	Литература рубежа XIX–XX веков как особая эпоха.
37	Реалистическая проза начала XX в.
38	Русский символизм.
39	Общая характеристика акмеизма.
40	Футуризм как литературное течение.
41	Поэтические индивидуальности начала XX века.
42	Литература 20-х годов XX века.
43	Литература 1930-х годов.
44	Литература русского зарубежья.
VI	История русской литературы второй половины XX века
45	Литература ВОВ.
46	Литература 50-х гг.
47	Оттепельная литература.
48	Литература застоя.
49	Отцы и дети 1980-х.
VII	История русской литературы 90-х гг. XX века
50	1990-е годы как особая эпоха.
51	Русский постмодернизм.
52	Пути развития реалистической прозы в 1990-ые годы.
53	Русская философская проза.
54	Беллетристика 1990-х гг.
55	Сатирическая литература 90-х гг.

5. Форма промежуточной аттестации: экзамены (3-7 семестры), зачеты (1, 2 семестры).

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Филологическое обеспечение профессиональной коммуникации»**

1. Дисциплина «Филологическое обеспечение профессиональной коммуникации» относится к вариативной части Блока 1.

2. Цели освоения дисциплины «Филологическое обеспечение профессиональной коммуникации» связаны с получением на базе фундаментального и специального образования в области филологии современных профессиональных знаний и навыков в области научно-исследовательской, проектной и организаторской деятельности; выработку навыков практической деятельности, связанной с использованием знаний и навыков в области филологии, в научно-исследовательской и проектной деятельности в сфере массовой и социальной коммуникации; получение теоретических и практических знаний по основам управленческой деятельности в области рекламы, связей с общественностью, издательской практики и практики руководства СМИ.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Понятие коммуникации. Формирование и развитие коммуникации в обществе. Основные понятия новой области научного знания – коммуникативистики.
2	Система и типология коммуникативных знаков, кодирование и декодирование информации.
3	Этапы коммуникативной деятельности по созданию коммуникативного продукта.
4	Общение и ролевое поведение. Коммуникативные позиции и роли.
5	Социально-коммуникативные технологии.
6	Законы коммуникативного взаимодействия и требования к качественному коммуникативному продукту.
7	Курсовая работа.
8	Связи с общественностью как комплексная область профессиональной коммуникации.
9	Коды и знаки в профессиональной коммуникации.

5. Форма промежуточной аттестации: экзамен.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Основы филологической работы с текстом (создание)»**

1. Дисциплина «Основы филологической работы с текстом (создание)» относится к вариативной части Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Основы филологической работы с текстом (создание)» являются:

- познакомить студентов с основами логики текста;
- дать представление о различных типах текстов, особенностях их композиции и конструирования;
- научить применять теорию генристики на практике, использовать теоретические знания в повседневной работе;
- разрабатывать навыки работы с текстом: чтение, интерпретация, создание;
- научить письменному диалогу: пониманию пропонента, составлению рецензий, критических замечаний и пр.;
- научить основам создания текста разных стилевых сфер;
- научить созданию научного текста по существующим стандартам в соответствии с требованиями к научной работе.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Определение текста. Структура и основные качества текста. Подходы к изучению текста. Риторический канон. Топосы и тропы.
2	Научный текст. Стилистические особенности. Композиция научного текста. Создание научного текста. Вторичные жанры.
3	Публицистический текст. Требования к публицистическому тексту. Стил публицистики. Тенденции в развитии публицистики. Жанры публицистики.
4	Работа в текстовых редакторах.
5	Курсовая работа.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Основы филологической работы с текстом (редактирование)»**

1. Дисциплина «Основы филологической работы с текстом (редактирование)» относится к вариативной части Блока 1.

2. Целью освоения дисциплины «Основы филологической работы с текстом (редактирование)» является ознакомление студентов с общетеоретическими вопросами стилистики и литературного редактирования, а также выработка практических навыков работы с конкретным текстом.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Общие сведения о редактировании. Основные термины и понятия.
2	Формирование принципов и методов редактирования в процессе развития редакционно-издательского дела.
3	Филологические основы редактирования. Теория текста.
4	Анализ формальной стороны текста.
5	Анализ содержательной стороны текста.
6	Редактирование текста.
7	Работа над формированием аппарата издания.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Практическая грамматика русского языка»**

1. Дисциплина «Практическая грамматика русского языка» относится к вариативной части Блока 1.

2. Изучение дисциплины «Практическая грамматика русского языка» направлено на формирование у студентов знаний правил грамматики, норм употребления грамматических форм и навыков применения полученных знаний.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Формы имен существительных.
2	Формы имен прилагательных.
3	Формы имен числительных.
4	Формы местоимений.
5	Формы глагола.
6	Управление в современном русском языке.
7	Строй простого предложения.
8	Сложное предложение.
9	Параллельные синтаксические конструкции.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Языки мировой культуры»**

1. Дисциплина «Языки мировой культуры» относится к вариативной части Блока 1.

2. Цели освоения дисциплины «Языки мировой культуры»:

- ознакомление студентов с разнообразием видов культурной деятельности людей на протяжении всего развития человечества;
- приобщение их к наследию отечественной и мировой культуры.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Культура древних цивилизаций.
2	Античная культура.
3	Культура европейского Средневековья и эпохи Возрождения.
4	Культура стран Западной Европы (XVII - начало XX века).
5	Русская культура.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Медиакультура в современном обществе»

1. Дисциплина «Медиакультура в современном обществе» относится к вариативной части Блока 1.

2. Целями преподавания дисциплины «Медиакультура в современном обществе» являются:

- формирование у студентов понимания медиакультуры как части коммуникативной культуры современной личности, связанной с современными медианосителями; обеспечивающей медиаграмотность языковой личности, полноту и качество восприятия информации в новом медиапространстве;
- формирование у студентов понятийно-терминологического аппарата медиакультуры и медиаграмотности как нового направления коммуникативистики;
- формирование у студентов умений и навыков практического анализа медиажанров коммуникации: выявление специфических признаков медиатекстов и особенностей поликодовой природы передачи информации.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Медиакультура и медиаграмотность как составляющие коммуникативистики. Современные проблемы медиаобразования.
2	Понятия медиапространства и медиаресурсов.
3	Жанровый паспорт медиавысказывания и его стилевые маркеры.
4	Опыты анализа и оценки коммуникативных возможностей современных медиажанров.
5	Медиажанры современной публицистики.
6	Медиаресурсы, обслуживающие научную сферу общения.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Стилистика и культура речи»**

1. Дисциплина «Стилистика и культура речи» относится к вариативной части Блока 1.

2. Цели освоения дисциплины «Стилистика и культура речи»:

- формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции студентов, повышение культуры речи будущих специалистов;
- повышение имеющегося у студентов уровня практического владения современным русским литературным языком и усовершенствование навыков создания устных и письменных текстов, принадлежащих к различным стилям и жанрам речи;
- формирование у студентов навыков правильной, точной, уместной, целесообразной и эффективной речи, умения осуществлять максимально успешную коммуникацию на основе сознательного отбора языковых средств с учетом предмета речи, среды общения и речевой ситуации, целей общения, характера говорящего и адресата.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Стилистика как раздел языкознания.
2	Функциональные разновидности современного русского литературного языка.
3	Письменные формы научной и деловой коммуникации.
4	Понятие культуры речи. Основные аспекты культуры речи.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Теоретический курс основного языка (русский язык)»**

1. Дисциплина «Теоретический курс основного языка (русский язык)» относится к вариативной части Блока 1.

2. Целью освоения дисциплины «Теоретический курс основного языка (русский язык)» является формирование у студентов знаний в области современного русского языка, формирование навыков лингвистического анализа, нормативного употребления языковых единиц.

Задачи освоения дисциплины:

– научить студентов теоретическому осмыслению языковых явлений и анализу основных единиц языка;

– показать нормативность языковых явлений и тенденции изменения норм русского литературного языка, а также особенности функционирования языковых единиц в различных социолингвистических условиях;

– овладеть элементарными навыками научно-исследовательской работы в области русского языка.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 19 зачетных единиц, 684 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
I	Введение. Понятие о современном русском языке. Основные единицы и уровни современного русского языка.
II	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография
1	Фонетика как раздел языкознания. Акустическая фонетика. Артикуляционная фонетика. Речевой аппарат человека. Артикуляция и артикуляционная база русского языка
2	Фонетическое членение речи. Сегментные и суперсегментные единицы
3	Фонетическая транскрипция
4	Классификация звуков речи. Гласные и согласные. Позиционные и комбинаторные изменения звуков в речевом потоке.
5	Слог и проблемы слогоделения
6	Ударение и его типы
7	Интонация. Виды интонационных конструкций
8	Фонология. Звук и фонема. Функции фонем. Дифференциальные и интегральные признаки фонем. Фонологическая позиция. Позиционные чередования. Фонологические школы: сходства и различия.
9	Фонетическая и фонематическая транскрипция. Фонетический и фонематический

	анализ слов
10	Орфоэпия. Основные орфоэпические нормы современного русского языка
11	Графика и орфография. Основные принципы русской орфографии
III	Лексикология. Фразеология. Лексикография
12	Слово как основная единица языка. Слово и форма слова. Слово и вариант слова. Признаки слова.
13	Семасиология. Лексическое значение слова. Полисемия. Основные способы образования переносных значений слов. Типы значений слов. Семантическая структура слова.
14	Системные отношения в лексике. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Лексико-семантическая группа, тематическая группа, семантическое поле.
15	Историческое формирование лексики русского языка. Заимствованная лексика. Способы освоения иноязычных слов.
16	Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Диалектная лексика. Специальная лексика. Жаргонная лексика.
17	Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса.
18	Функционально-стилевая и стилистическая характеристика лексики.
19	Фразеология. Типы фразеологизмов по степени семантической слитности.
20	Русская лексикография. Типы лингвистических словарей.
21	Лексический анализ слова
IV	Морфемика. Морфонология. Словообразование
22	Морфемика. Предмет морфемики. Основные единицы морфемики: морфема, морф, слово, словоформа, алломорфы и варианты морфем.
23	Классификация морфем русского языка. Корневая морфема. Свободные и связанные корни. Аффиксальные морфемы. Аффиксы по месту образования относительно корня и других аффиксов, по материальному выражению, по функции, по воспроизводимости.
24	Основа слова. Классификация грамматических основ русского языка. Степени членимости основ.
25	Этимологический анализ слова. Морфемный анализ слова
26	Морфонология. Понятие о морфонологии. Фонемная структура морфем. Морфонологические явления при словообразовании.
27	Словообразование. Предмет словообразования и этапы его изучения. Словообразование синхронное и диахронное. Связь словообразования с другими разделами языкознания.
28	Производное слово. Признаки производного слова. Типы производных слов. Типы

	мотивации производных слов. Полисемия производных слов.
29	Система синхронного словообразования. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепь. Словообразовательная парадигма. Словообразовательное гнездо. Словообразовательный тип. Регулярность словообразовательного типа. Продуктивность словообразовательного типа. Словообразовательная модель. Словообразовательная категория.
30	Способы словообразования. Аффиксальные и безаффиксные способы словообразования. Семантические типы словообразовательных отношений. Словообразовательный анализ
V	Морфология (I)
31	Предмет и задачи морфологии. Слово как система форм. Полные и частные парадигмы. Грамматические категории. Части речи. Служебные и знаменательные слова.
32	Имя существительное. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды существительных. Категория рода существительных. Категория числа существительных. Категория падежа существительных. Склонение имен существительных. Типы склонения: субстантивный, адъективный, смешанный, нулевой.
33	Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Качественные, относительные, притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных. Значение и способы образования сравнительной и превосходной степени прилагательного. Элятив и суперлятив. Краткая форма прилагательных. Типы склонения прилагательных.
34	Имя числительное. Имя числительное как часть речи. Разряды имен числительных по значению и грамматическим свойствам. Количественные числительные. Собственно-количественные числительные. Дробные и собирательные числительные. Неопределенно-количественные числительные. Порядковые числительные.
35	Местоимение. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений по категориальному значению. Семантическая классификация местоимений. Значение и особенности употребления местоимений основных семантических разрядов.
	Морфология (II)
36	Глагол как часть речи. Понятие о глаголе и его формах. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола. Основы глаголов. Классы глагола. Инфинитив. Категория вида глагола. Переходные и непереходные глаголы. Категория залога глагола. Категория наклонения глагола. Категория времени глагола. Категория лица глагола. Спряжение. Безличные глаголы. Причастие как глагольная форма. Морфологические признаки причастий. Адъективация причастий. Деепричастие как глагольная форма. Морфологические признаки деепричастий.
37	Наречие. Наречие как часть речи. Семантическая классификация наречий. Грамматические и синтаксические признаки. Степени сравнения. Безлично-предикативные слова (слова категории состояния). Вопрос о словах категории состояния. Категориальное значение и основные лексические разряды безлично-предикативных слов. Морфологические особенности. Синтаксические особенности.

	Модальные слова. Семантические разряды модальных слов. Морфологические особенности. Синтаксические особенности.
38	Служебные части речи
VI	Синтаксис. Пунктуация
39	Синтаксис как раздел науки о языке. Основные синтаксические понятия: синтаксические единицы, синтаксические средства, синтаксические отношения.
40	Словосочетание как синтаксическая единица. Словосочетание и слово. Словосочетание и предложение. Классификация словосочетаний по главному слову, по структуре, по синтаксическим отношениям. Грамматические связи в словосочетании.
41	Предложение как основная синтаксическая единица. Основные признаки предложения. Актуальное членение предложения. Типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Утвердительные и отрицательные предложения.
42	Двусоставные предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. Номинативное и инфинитивное подлежащее. Принципы классификации сказуемого. Простое глагольное сказуемое. Осложненные формы простого глагольного сказуемого. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Осложненные формы составного сказуемого.
43	Односоставные предложения как особый структурно-семантический тип простого предложения. Глагольные односоставные предложения. Субстантивные односоставные предложения. Полные и неполные предложения.
44	Второстепенные члены предложения, принципы их классификации. Определение и его структурно-семантические признаки. Согласованные и несогласованные определения. Структурно-семантические признаки дополнения. Прямое, косвенное, инфинитивное дополнения. обстоятельство и его структурно-семантические признаки. Разряды обстоятельств. Синкретичные второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения. Однородные и неоднородные определения.
45	Обособленные члены предложения. Средства выражения обособления. Общие и частные условия обособления. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения. Слова и группы слов, синтаксически не связанные с предложением: обращение, вводные и вставные конструкции.
46	Сложное предложение: строение и грамматическое значение. Сочинение и подчинение в сложном предложении.
47	Сложносочиненное предложение. Структурно-семантические признаки сложносочиненных предложений. Типы сложносочинённых предложений.
48	Сложноподчиненное предложение. Структурно-семантические признаки сложноподчиненных предложений Принципы классификации сложноподчиненных предложений. Нерасчлененные сложноподчиненные предложения. Их общая характеристика. Расчлененные сложноподчиненные предложения. Их общая характеристика. Многокомпонентные сложноподчиненные предложения.

49	Бессоюзное сложное предложение. Основные типы бессоюзных сложных предложений.
50	Сложные синтаксические конструкции.
51	Сложное синтаксическое целое. Межфразовые связи в сложном синтаксическом целом и средства их выражения.

5. Форма промежуточной аттестации: экзамены (3, 6, 7 семестры), зачеты (2, 4 семестры).

Аннотация рабочей программы дисциплины «История основного языка»

1. Дисциплина «История основного языка» относится к вариативной части Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «История основного языка» являются:

- познакомить студентов с процессом формирования русского языка и историей развития основных особенностей его фонетической и грамматической системы;
- рассмотреть процессы изменения языковой системы в целом и отдельных уровней языка;
- научить студентов объяснять диахронические изменения в языковой системе (фонетические, лексические, грамматические);
- сформировать базовый понятийный аппарат, необходимый для восприятия дисциплин исторического цикла и понимания законов развития современного русского литературного языка;
- выработать понимание системности происходящих в языке изменений, логики развития языка.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Введение.
2	Фонетическая система древнерусского языка.
3	Фонетические процессы X-XIV вв.
4	Фонетические процессы старорусского периода.
5	Части речи в древнерусском языке.
6	Самостоятельные части речи в древнерусском языке.
7	Анализ текста.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Основы речевого воздействия»**

1. Дисциплина «Основы речевого воздействия» является дисциплиной по выбору и относится к вариативной части Блока 1.

2. Общей целью курса «Основы речевого воздействия» является формирование представлений о речевом воздействии как одной из составляющих эффективной речевой коммуникации в современном обществе.

В цели освоения дисциплины входит формирование представлений о предмете, проблематике речевого воздействия как науки; об основных элементах коммуникации, об особенностях современной коммуникации; формирование представлений о механизмах, обеспечивающих эффективное речевое воздействие в процессе коммуникации.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Речевое воздействие как наука.
2	Общение и коммуникация. Способы речевого воздействия на личность.
3	Понятие эффективного речевого воздействия.
4	Общение и ролевое поведение. Принципы бесконфликтного общения.
5	Законы и правила общения. Эффективное общение с разными типами собеседников.
6	Речевое воздействие на разных языковых уровнях текста.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Основы социолингвистики»**

1. Дисциплина «Основы социолингвистики» является дисциплиной по выбору и относится к вариативной части Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Основы социолингвистики» являются:

- формирование у бакалавров представления о предмете, истории возникновения и развитии социолингвистики как науки;
- формирование представления об основных понятиях и концепциях современной социолингвистики;
- формирование представлений об основных формах взаимодействия языка и общества.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Социолингвистика как наука. Предмет и проблемы социолингвистики. Социальная природа речевой деятельности человека. Общественные функции языка. Социолингвистика как междисциплинарная наука и часть функциональной лингвистики. Связь социолингвистики с другими науками гуманитарного цикла (социология, социальная психология, демография, этнология, этнография, семиотика, философия и др.). Связь социолингвистики с другими направлениями лингвистики (дескриптивная лингвистика, диалектология, психолингвистика, этнолингвистика, стилистика, культура речи, риторика).
2	Социальная дифференциация языка. Социальная дифференциация системы современного русского национального языка. Подсистемы русского национального языка: литературный язык и его функциональные стили, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные жаргоны, социальные жаргоны, аргот. Влияние статусных и ролевых социальных различий на речевое поведение говорящих. Стратификационно и ситуативно обусловленное варьирование речевого поведения носителей языка. Кодовые переключения в речевом поведении говорящего. Речевое общение в социально неоднородной среде.
3	Формы существования языка. Функциональная типология языков.
4	Языковая личность как психолингвистический и социокультурный феномен. Типологии языковых личностей. Обусловленность коммуникативной компетенции и речевого поведения языковой личности социальными и этнокультурными признаками. Психолингвистические и социокультурные параметры описания языковой личности.
5	Понятие языковой ситуации. Типология языковых ситуаций. Языковая ситуация и ее компоненты. Основания типологии и классификационные признаки

	языковых ситуаций. Типичные и уникальные языковые ситуации. Международные и мировые языки. Смешение языков. Понятие субстрата, суперстрата и адстрата. Многоязычие. Контактное взаимодействие языков и его последствия: двуязычие и диглоссия; интерференция как результат языковых контактов. Перспективы развития мировой языковой ситуации.
6	Языковая политика: компоненты, содержание, типы. Типы государственных стратегий в регулировании взаимоотношений этносов и языков. Типы национально-языковых идеологий. Аспекты юридической регламентации и границы действия законов о языке. Закон о языке как средство осуществления языковой политики.
7	Языковые контакты. Язык как этнический признак. Вспомогательные языки.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Лингвокультурология»**

1. Дисциплина «Лингвокультурология» является дисциплиной по выбору и относится к вариативной части Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Лингвокультурология» являются:

- формирование у бакалавров представления о предмете, истории возникновения и развитии лингвокультурологии как науки;
- формирование представления об основных понятиях и концепциях лингвокультурологии;
- формирование представления о лингвокультурологическом анализе языка.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Понятие культуры. Подходы к изучению. Задачи культурологии. Культура и человек. Культура и цивилизация. Развитие и формирование культуры.
2	Лингвокультурология как новое направление в языкознании. Проблема «Язык и культура» и задачи лингвокультурологии. Статус лингвокультурологии в ряду других лингвистических дисциплин.
3	История и теоретические основания лингвокультурологии. Из истории возникновения лингвокультурологии. Объект и предмет исследования в лингвокультурологии.
4	Базовые теоретические понятия лингвокультурологии. Взаимосвязь языка и культуры, ее формы и проявления. Понятие концепта и концептосферы. Языковая картина мира и лингвокультурология.
5	Лингвокультурологический аспект семантики языка. Лингвокультурный аспект русской фразеологии. Паремиология и культура.
6	Языковая личность и культура. Понятие коммуникативной личности. Национальные ценности и ритуалы. Национальное коммуникативное поведение как отражение национальной культуры и менталитета.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Интерпретация художественного текста»

1. Дисциплина «Интерпретация художественного текста» является дисциплиной по выбору и относится к вариативной части Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Интерпретация художественного текста» являются:

- сформировать навыки интерпретации художественного текста;
- дать представление о современном диапазоне методов анализа художественного произведения;
- ознакомить с теоретическими основами различных интерпретационных подходов;
- расширить круг представлений студентов об интерпретации художественного текста как виде филологического анализа произведения;
- познакомить с обозримым диапазоном подходов к реализации интерпретационных целей в работе с современным художественным текстом;
- предоставить каждому участнику курса возможность для комплексного и результативного освоения под руководством преподавателя современных интерпретационных технологий;
- дать возможность предложить результаты интерпретации художественного текста для обсуждения в аудитории, научиться вести научную дискуссию, отстаивать свою точку зрения.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Филологический анализ и теория интерпретации.
2	Основные интерпретационные модели.
3	Выбор модели интерпретации.
4	Различные интерпретационные подходы к художественному тексту.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Современный литературный процесс»

1. Дисциплина «Современный литературный процесс» является дисциплиной по выбору и относится к вариативной части Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Современный литературный процесс» являются:

– дать представление о литературном процессе как теоретико-литературном понятии;

– ознакомить с основными литературными фактами, формирующими литературный процесс первого десятилетия XXI в.: ведущими литературными направлениями и их представителями; наиболее значительными критическими работами; своеобразием центральных литературных «толстых» журналов, их издательской политикой и журнальной полемикой; спецификой литературных премий и творчеством их лауреатов; особенностями сетевой литературы и диффузным характером ее отношений с «печатной» литературой.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Литературный процесс и социокультурная ситуация в первое десятилетие XXI в.: СЛП в оценке критиков, основные тенденции в развитии современной литературы, основные представители, толстые журналы, специфика писательского труда
2	Антиутопия XXI века: антиутопия и политические тенденции последних лет. Творчество Д. Быкова. Стиль и жанровая специфика «ЖД».
3	Издательский проект в современной литературе: бизнес и литература – результат взаимодействия. Издательский проект как целенаправленное следование за читателем. Стратегии лит. проектов.
4	Социальное направление в современной литературе: новые революционеры в русской литературе. Политика и литература – новое сближение. Отражение политический исканий в литературе, идея преобразования общества. Герой-революционер Прилепина и Шаргунова. Специфика литературного героя Э. Лимонова.
5	«Этическое» направление: возрождение серьёзной литературы. Поиск ценностных ориентиров в современной литературе. Философия интеллигенции М. Кантора. Православное мировоззрение в современном мире в романах М. Кучерской.
6	Неомифологизм: рассказы Д. Осокина и М. Сегала. Исследование мифологического сознания современного человека. Тяга к истокам. Сближение фантастики и реалистического дискурса.
7	Поэзия последних лет: основные направления современной поэзии. Новая левая

	поэзия. Поэзия авангарда и поэзия традиции.
8	Театр XXI века, основные направления в современном театре – чернуха, театр.doc, театр Слаповского.
9	Постмодернистские тенденции в современной литературе: творчество Елизарова, Масодова, Бригадира.
10	Реалистическая тенденция в современной литературе
11	Региональная литература: литературный процесс вне столиц. Современная ярославская литература: Беляев, Кемоклидзе, Нянковский, Галицын, Ермолин и др.

5. Форма промежуточной аттестации: экзамен.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Современные процессы в массовой коммуникации»**

1. Дисциплина «Современные процессы в массовой коммуникации» является дисциплиной по выбору и относится к вариативной части Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Современные процессы в массовой коммуникации» являются:

- формирование теоретических знаний о сфере массовой коммуникации и ключевых реалиях в сфере массовой коммуникации на современном этапе;
- формирование практических умений использования каналов массовой коммуникации с учетом современных процессов в сфере массовой коммуникации и особенностей современной массовой аудитории;
- формирование навыков анализа продуктов массовой коммуникации для дальнейшего использования в профессиональной деятельности.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Массовая коммуникация и массовая информация.
2	Средства массовой информации как основной канал массовой коммуникации.
3	Мобильная связь как канал современной массовой коммуникации.
4	Наружная реклама как канал современной массовой коммуникации.
5	Современные форматы проведения мероприятий.

5. Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Основы журналистской деятельности»

1. Дисциплина «Основы журналистской деятельности» является дисциплиной по выбору и относится к вариативной части Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Основы журналистской деятельности» являются:

- Дать сведения о современной журналистике и объяснить ее значение.
- Ознакомить студента с основными видами деятельности журналиста.
- Дать представление о составе и работе издания.
- Ознакомить с правовыми нормами, действующими в РФ в этой области, познакомить с основами журналистской этики.
- Помочь овладеть коммуникативными основами журналистской деятельности (подготовка материала, концепция материала, работа в различных малых жанрах).
- Дать представление об основных малых жанрах журналистики.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Информационное пространство – глобальное и региональное.
2	Журналистская этика и ответственность.
3	Работа с источниками информации.
4	Основные малые жанры журналистики.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Речевые жанры»

1. Дисциплина «Речевые жанры» является дисциплиной по выбору и относится к вариативной части Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Речевые жанры» являются:

- обеспечить систему знаний в области жанровых видов коммуникации и подготовить студентов к успешному применению их в практической деятельности;
- сообщить теоретические основы, обеспечивающие направления исследовательского поиска в области жанровых моделей речевой практики;
- познакомить с основными подходами современной генристики и сформировать основные компетенции, связанные с оценкой жанрового паспорта высказывания, функционирующего в разных видах коммуникации;
- познакомить с технологией аналитического описания жанровых моделей высказываний.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Жанрология как наука. Основные понятия. История генристики и ее связь с риторикой и коммуникацией. Современные проблемы жанрологии. Тенденции развития современной жанрологии.
2	Понятие тип текста и речевой жанр. Сорт текста; тип речи; речевой жанр; стилевые черты жанрового паспорта; первичные и вторичные жанры. Понятия стиля речи и речевого жанра. Дискурс и жанр.
3	Антология речевых жанров: теоретические основы классификационного описания. Классификационные подходы к характеристике жанровой природы высказываний; анкета жанра; сценарий жанра; дискурс и жанр; жанрово-ролевая идентичность личности.
4	Жанровый паспорт высказывания и его стилевое решение. Жанрообразующие и жанроопределяющие признаки; фактор автора, фактор адресата; диктум; фактор прошлого и настоящего в анкете жанра; языковое сопровождение в анкете жанра.
5	Опыты разработки коммуникативных сценариев жанра. Фактор автора и адресата в жанровом взаимодействии.
6	Речевые жанры обиходной сферы общения. Речевые жанры научной сферы общения. Речевые жанры деловой коммуникации. Речевые жанры публичной сферы общения.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Основы лингвокриминалистики»**

1. Дисциплина «Основы лингвокриминалистики» является дисциплиной по выбору и относится к вариативной части Блока 1.

2. Цель дисциплины – выработать у студента представление о лингвокриминалистике как науке, ее истории, целях и задачах, структуре и методах, а также научить основам лингвокриминалистического анализа текстов разных типов.

В результате освоения дисциплины студент должен иметь представление об истории возникновения лингвокриминалистики как науки, современных представлениях о структуре, содержании и функциях лингвокриминалистики, основных понятиях и методах науки и основных направлениях развития современной лингвокриминалистики.

В результате изучения дисциплины студент должен овладеть терминологией лингвокриминалистики, иметь представление об основных видах лингвистической экспертизы, их особенностях, технике экспертной деятельности, обязанностях, правах и полномочиях эксперта-лингвиста, основных криминалистических методиках, юридических документах, регламентирующих лингвистическую экспертизу.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Понятие лингвокриминалистики. Основные понятия криминалистики.
2	Типы и виды лингвокриминалистической экспертизы. Алгоритмы лингвокриминалистического анализа.
3	Экспертиза текстов разных типов.
4	Экспертиза текстов по делам об экстремистской деятельности и пропаганде ненависти.
5	Подготовка заключения специалиста и заключения эксперта.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Основы психолингвистики»**

1. Дисциплина «Основы психолингвистики» является дисциплиной по выбору и относится к вариативной части Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Основы психолингвистики» являются:

– формирование у студентов понятийно-терминологического аппарата психолингвистики;

– формирование у студентов практических навыков применения психолингвистических знаний в семантическом анализе языка, интерпретации текста, рекламе, лингвокриминалистической экспертизе текстов.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Психолингвистика как область научного знания. Предмет психолингвистики. Взаимоотношения психолингвистики, психологии и лингвистики. Психологические и лингвистические истоки психолингвистики. Вклад Л.С. Выготского и А.Р. Лурии в становление психолингвистики как науки. Возникновение психолингвистики как самостоятельной области научных знаний. Основы психолингвистической теории. Концепция Московской психолингвистической школы. Основные разделы психолингвистики.
2	Основы теории речевой деятельности. Определение понятия «речевая деятельность». Основные положения психолингвистической теории речевой деятельности. Общая (фазная) структура речевой деятельности. Психологические механизмы речевой деятельности. Виды речевой деятельности. Операционная структура речевой деятельности. Функции языка и речи в речевой деятельности. Специфические особенности речевой деятельности.
3	Психолингвистический анализ процессов порождения и восприятия речи. Стохастические модели порождения речи. Модели непосредственных составляющих. Модели порождения речи на основе трансформационной грамматики. Когнитивные модели речепорождения. Психолингвистическая теория порождения речи в концепции Московской психолингвистической школы. Модель механизма порождения речевого высказывания по А.А. Леонтьеву. Теоретические концепции процессов восприятия и понимания речи. Механизм смыслового восприятия речевого высказывания. Общая психолингвистическая модель процесса восприятия и понимания речевого высказывания.
4	Основные способы реализации речевой деятельности. Виды и формы речи. Классификация видов и форм речи в психолингвистике. Формы внешней устной речи. Письменная речь как особый вид речевой деятельности. Внутренняя речь как

	особый вид речевой деятельности. Единицы речи.
5	Экспериментальные исследования в психолингвистике. Определение психолингвистического эксперимента как метода исследования. Ассоциативный эксперимент. Оценка различных свойств речи говорящего с помощью метода семантического дифференциала. Метод дополнения языкового знака. Лингвистические и психолингвистические методики исследования лексикона и уровня овладения семантикой слова как языкового знака. Метод прямого толкования слова. Метод оценки понимания переносного смысла пословиц и метафор (Л.С. Выготский). Метод толкования понятий. Метод классификации. Автоматический анализ текста.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Основы работы пресс-службы»**

1. Дисциплина «Основы работы пресс-службы» является дисциплиной по выбору и относится к вариативной части Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Основы работы пресс-службы» являются:

- освоение базовых принципов медиарелейшнз;
- изучение основных направлений работы пресс-службы (аналитическое, организационное, креативное);
- получение практических навыков по составлению медиадокументов и организации медиамероприятий.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Базовые понятия и принципы медиарелейшнз.
2	Организация работы пресс-службы.
3	Основные направления работы пресс-службы.

5. Форма промежуточной аттестации: экзамен.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Основы связей с общественностью»**

1. Дисциплина «Основы связей с общественностью» является дисциплиной по выбору и относится к вариативной части Блока 1.

2. Целями преподавания дисциплины «Основы связей с общественностью» являются:

- освоение базовых понятий и принципов связей с общественностью;
- изучение различных форм PR-деятельности;
- получение практических навыков по выполнению функций PR-специалиста.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Базовые понятия и базовые принципы связей с общественностью.
2	Основные организационные структуры связей с общественностью.
3	Правовые и этические основы связей с общественностью.
4	Основные каналы связей с общественностью.
5	Медиарилейшнз как направление деятельности связей с общественностью.
6	PR-проект и PR-кампания.

5. Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Теория и практика рекламы»

1. Дисциплина «Теория и практика рекламы» является дисциплиной по выбору и относится к вариативной части Блока 1.

.

2. Цели освоения дисциплины «Теория и практика рекламы»:

- представить рекламную коммуникацию как особый вид массовой и маркетинговой коммуникации;
- проследить этапы становления и исторические формы рекламы, место рекламного дискурса в современном коммуникативном пространстве;
- выявить особенности коммуникативных ситуаций и ролей участников рекламной коммуникации;
- научить воспринимать и создавать рекламное сообщение в соответствии с его коммуникативными особенностями.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Формирование рекламы как особого вида коммерческой коммуникации.
2	Рекламный дискурс в системе маркетинговых коммуникаций.
3	Рекламная коммуникация: участники, этапы, особенности, коммуникативная среда.
4	Рекламное сообщение: задачи, структура, коммуникативные стратегии.
5	Виды рекламного дискурса и жанры рекламных сообщений.
6	Эффективность рекламной коммуникации, методы оценки.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Основы веб-журналистики и интернет-жанры»**

1. Дисциплина «Основы веб-журналистики и интернет-жанры» является дисциплиной по выбору и относится к вариативной части Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Основы веб-журналистики и интернет-жанры» являются:

- Дать сведения об интернет-пространстве и объяснить его значение для современной журналистики.
- Дать сведения об основных видах современной интернет-журналистики.
- Ознакомить студента с основными видами интернет-деятельности журналиста.
- Дать представление о составе и работе интернет-СМИ.
- Ознакомить с правовыми нормами, действующими в РФ в этой области.
- Дать представление об основных интернет-жанрах и научить работать с текстами данных жанров.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Введение. Интернет-журналистика в современном мире.
2	Основы работы интернет-СМИ.
3	Основные интернет-жанры: модели и ресурсы.
4	Подготовка текста к публикации в веб-издании

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Славянский язык (первый) (чешский)»**

1. Дисциплина «Славянский язык (первый) (чешский)» является дисциплиной по выбору и относится к вариативной части Блока 1.

2. Целью освоения дисциплины «Славянский язык (первый) (чешский)» является ознакомление студентов с одним из современных славянских языков – чешским языком, относящимся к западнославянской группе, формирование у студентов систематизированных знаний в области фонетики, грамматики и лексики чешского языка.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Введение.
2	Фонетика.
3	Тема «NAŠE RODINA».
4	Тема «NÁŠ BYT».
5	Тема «UNIVERZITA».
6	Тема «NAŠE MĚSTO».
7	Тема «MŮJ DEN».
8	Тема «JAK JSEM TRÁVIL SVOU DOVOLENOU».
9	Тема «V RESTAURACI».
10	Тема «NA NÁVŠTĚVĚ».
11	Тема «OBCHODNÍ DŮM».
12	Тема «V OBCHODĚ S POTRAVINAMI».
13	Тема «ROČNÍ DOBY (OBDOBÍ) - POČASÍ – ČAS».
14	Тема «DIVADLO A KINO».
15	Чтение и перевод художественных и публицистических текстов

5. Форма промежуточной аттестации: экзамен.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Славянский язык (второй) (болгарский)»**

1. Дисциплина «Славянский язык (второй) (болгарский)» является дисциплиной по выбору и относится к вариативной части Блока 1.

2. Целью освоения дисциплины «Славянский язык (второй) (болгарский)» является ознакомление студентов с одним из современных славянских языков – болгарским языком, относящимся к южнославянской группе, формирование у студентов систематизированных знаний в области фонетики, грамматики и лексики болгарского языка.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Введение.
2	Фонетика.
3	Имя существительное.
4	Имя прилагательное.
5	Местоимение.
6	Числительные.
7	Глагол.
8	Наречие.
9	Предлоги, союзы.
10	Синтаксис.
11	Чтение и перевод художественных и публицистических текстов.

5. Форма промежуточной аттестации: экзамен.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Менеджмент»

1. Дисциплина «Менеджмент» является дисциплиной по выбору и относится к вариативной части Блока 1.

.

2. Цели освоения дисциплины «Менеджмент»:

– сформировать у студентов систему знаний о сущности и особенностях научного менеджмента;

– расширить представления студентов о возможностях применения принципов и методов менеджмента в своей профессиональной деятельности.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Методологические основы менеджмента.
2	Инфраструктура менеджмента.
3	Природа и состав функций менеджмента.
4	Менеджмент персонала.
5	Социальные вопросы и этика менеджмента.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Ивент-мероприятия»

1. Дисциплина «Ивент-мероприятия» является дисциплиной по выбору и относится к вариативной части Блока 1.

.

2. Целями освоения дисциплины «Ивент-мероприятия» являются:

- знакомство обучающихся с основами событийного маркетинга как комплексного подхода к организации и проведению основных мероприятий в поликультурных условиях региональной среды;

- освоение базовых понятий и принципов связей с общественностью и организации специальных мероприятий;

- изучение различных форм организации, проведения и сопровождения ивент-мероприятий;

- получение практических навыков по выполнению функций PR-специалиста для сопровождения ивент-мероприятий.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Базовые понятия и базовые принципы связей с общественностью.
2	Концепты и контексты событийного маркетинга в сфере образования и культуры.
3	Маркетинговая составляющая в организации социокультурного мероприятия.
4	Менеджмент сопровождения социокультурных мероприятий.
5	Медиарилейшнз как информационное спонсорство.
6	Спонсорская поддержка при организации и проведении мероприятия.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Культурология»

1. Дисциплина «Культурология» является дисциплиной по выбору и относится к вариативной части Блока 1.

.

2. Изучение дисциплины «Культурология» в системе высшего образования имеет целью совместно с другими гуманитарными и социально-экономическими дисциплинами помочь студенту в деле самостоятельной выработки мировоззренческих ориентиров, ценностных установок, общекультурной самоидентификации. Основы культурологического знания предполагают развить творческие способности человека в современной жизни, повлиять на развитие его духовно-нравственных начал и показать путь к совершенствованию в профессиональной деятельности.

.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Предмет, задачи и функции культурологии. Становление культурологии. Культура как предмет культурологии.
2	Культурогенез: проблемы возникновения и эволюции культуры.
3	Древние цивилизации и типы культур мировой истории.
4	Христианский тип культуры: история и современность.
5	История становления и основные этапы развития отечественной культуры. Русская культура от принятия христианства до «Золотого века».
6	Русская культура 18 – начала 20 вв. Формирование национального самосознания. «Золотой» и «серебряный» век русской культуры.
7	Культура России советского периода и современная культурная ситуация в России.
8	Актуальные проблемы современной культуры.
9	Охрана и использование культурного наследия.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Социология»

1. Дисциплина «Социология» является дисциплиной по выбору и относится к вариативной части Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Социология» являются:

- ознакомление студентов с основами классических и современных социологических теорий;
- формирование у студентов системных знаний: об обществе как о целостном организме, о структуре и закономерностях функционирования социальных институтов, о социальных детерминантах поведения человека в группе и обществе, о взаимосвязи экономических и социальных факторов общественного развития;
- подготовка к применению знаний по социологии при изучении дисциплин социально-гуманитарного и социально-экономического цикла.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 акад. часов.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1.	Социология как наука, ее предмет и задачи.
2.	История становления и развития социологии.
3.	Общество как целостная система.
4.	Личность и общество.
5.	Социальные группы и социальные общности.
6.	Общество и социальные институты.
7.	Социальные конфликты.
8.	Культура в социальной системе.
9.	Методология и методика социологических исследований.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Основы филологии. Литература и культура»**

1. Дисциплина «Основы филологии. Литература и культура» является дисциплиной по выбору и относится к вариативной части Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «Основы филологии. Литература и культура» являются:

– дать представление о важности художественной словесности в культуре, показать становление мифологических и архетипических образов в истории культуры и их связь с историей мировой и русской литературы;

– показать практическое значение древних образов для адекватного прочтения классических и новых художественных произведений, научить находить и определять роль мифологических образов в семантической структуре художественного текста;

– дать представление об историко-литературном процессе, основных его стадиях, индивидуальном стиле писателя и научить определять особенности поэтики литературного произведения каждой эпохи.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Филология как практическая деятельность. Текст как предмет исследования в филологии.
2	Мифологические системы и мифологическое сознание.
3	Картина мира в фольклоре и литературе.
4	Русский фольклор.
5	Методология исследования художественного текста в науке.
6	Литературный процесс как смена художественных методов и направлений.
7	Индивидуальный стиль писателя.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины «История филологии»

1. Дисциплина «История филологии» является дисциплиной по выбору и относится к вариативной части Блока 1.

2. Целями освоения дисциплины «История филологии» являются:

– дать сведения об основных этапах развития филологического знания, развития литературоведческой и лингвистической мысли, рассмотреть основные направления филологической науки;

– ознакомить студентов с основными именами и произведениями, ставшими достоянием истории филологической науки.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Первые шаги филологической науки.
2	Выработка теоретических представлений о природе текста и литературного творчества.
3	Развитие литературоведческих представлений в классическую эпоху.
4	Основные литературоведческие направления XX века.
5	Сравнительно-исторический метод как начало научного этапа в языкознании. Лингвистические концепции XIX в.
6	Структурализм как учение о системной организации языка.
7	Современные направления лингвистических исследований.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Аннотация рабочей программы дисциплины «Иностранный язык в специальных целях»

1. Дисциплина «Иностранный язык в специальных целях» относится к факультативам.

2. Целью освоения дисциплины «Иностранный язык в специальных целях» является совершенствование навыков практического владения языком для активного применения его в повседневном общении и профессиональной деятельности при решении деловых, научных, политических, академических, культурных задач.

Задачами дисциплины «Иностранный язык в специальных целях» являются:

- совершенствование языковых навыков и умений устной и письменной речи, необходимых для социального и профессионального общения в рамках тематики, предусмотренной программой;
- совершенствование навыков грамматического оформления высказывания;
- совершенствование основных лингвистических понятий и представлений;
- совершенствование навыков перевода научно-популярной литературы и литературы по специальности, аннотирования и реферирования текстовой информации;
- совершенствование навыков составления и осуществления монологических высказываний по профессиональной тематике (доклады, сообщения и др.);
- совершенствование навыков самостоятельной работы со специальной литературой на иностранном языке с целью получения профессиональной информации.

3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа.

4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Правила речевого этикета.
2	Основы публичной речи Аргументация. Презентация
3	Philology as a science. Theory.
4	Branches of philology
5	Perspectives and difficulties of philology
6	Abstract writing

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
«Основы библиографии и книговедения»**

1. Дисциплина «Основы библиографии и книговедения» относится к факультативам.
2. Целями освоения дисциплины «Основы библиографии и книговедения» являются освоение теоретических основ библиографии и книговедения, а также ГОСТов, необходимых для формирования устойчивого навыка аналитико-синтетической переработки информации.
3. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. часа.
4. Содержание дисциплины:

№ п/п	Раздел дисциплины
1	Общее определение предмета книговедения
2	Книга, книжное дело, книжное издание
3	Общие принципы типологии книжных изданий
4	Библиография как наука
5	Система современной библиографии как деятельности
6	Библиографическая запись и система библиографических пособий
7	Составление библиографических пособий

5. Форма промежуточной аттестации: зачет.

Аннотация рабочей программы практики
«Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков»

1. Вид практики: учебная.

2. Цель практики по получению первичных профессиональных умений и навыков – приобрести положительный коммуникативный опыт, необходимый для осуществления эффективной коммуникации в разных ситуациях официального общения.

3. Объем практики составляет 3 зачетные единицы, 2 недели.

4. Содержание практики:

№ п/п	Этапы прохождения практики
1	Подготовительный этап: <ul style="list-style-type: none">•Проведение установочной конференции на факультете филологии и коммуникации.•Инструктаж по технике безопасности и охране труда.•Изучение структуры организации, в которой студент проходит практику, видов и форм деятельности подразделений организации.
2	<ul style="list-style-type: none">•Ознакомление с работой структурных подразделений организации (знакомство с функциями, которые выполняет организация, выделение задач для студента-практиканта).•Уточнение материала для выполнения индивидуального (группового) задания.
3	Обработка и анализ полученной информации: <ul style="list-style-type: none">•Систематизация информации, необходимой для разработки проектного задания.•Подготовка текста проекта.•Отбор наглядного материала.
4	Создание и апробация проектного задания.
5	Подготовка отчета по практике.
6	Заключительный этап (итоговая конференция по практике, предоставление документов по практике)

5. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

**Аннотация рабочей программы практики
«Научно-исследовательская работа»**

1. Вид практики: производственная.

2. Цель научно-исследовательской работы – расширение и закрепление теоретических и практических знаний и умений, полученных бакалаврами в процессе обучения, формирование умения проведения научных исследований и представления их результатов.

3. Объем практики составляет 3 зачетные единицы, 2 недели.

4. Содержание практики:

№ п/п	Этапы прохождения практики
1	Проведение установочной конференции.
2	Инструктаж по технике безопасности и охране труда.
3	Выполнение индивидуального задания.
4	Проведение итоговой конференции.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой (4 семестр).

**Аннотация рабочей программы практики
«Научно-исследовательская работа»**

1. Вид практики: производственная.

2. Цель научно-исследовательской работы – расширение и закрепление теоретических и практических знаний, полученных бакалаврами в процессе обучения, подготовка к написанию выпускной квалификационной работы, подготовка к будущей профессиональной деятельности.

3. Объем практики составляет 3 зачетные единицы, 2 недели.

4. Содержание практики:

№ п/п	Этапы прохождения практики
1	7 семестр 1. Проведение установочной конференции. 2. Инструктаж по технике безопасности и охране труда. 3. Подготовка теоретического обоснования и аппарата исследования. 4. Подготовка чернового варианта введения и теоретической главы выпускной квалификационной работы.
2	8 семестр 5. Анализ эмпирических данных по теме исследования. 6. Подготовка чернового варианта практической главы выпускной квалификационной работы

5. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой (8 семестр).

Аннотация рабочей программы практики
«Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности»

1. Вид практики: производственная.

2. Цель практики – совершенствование основных компетенций, связанных с прикладным характером использования филологического знания и обслуживающих функциональные операции по филологическому сопровождению работы в рамках гуманитарных проектов, воспитание профессиональной этики и опыта грамотного профессионального поведения в соответствии с требованиями корпоративной культуры.

3. Объем практики составляет 3 зачетные единицы, 2 недели.

4. Содержание практики:

№ п/п	Этапы прохождения практики
1	Подготовительный этап. Инструктаж по технике безопасности и охране труда. Установочная конференция на факультете филологии и коммуникации. Обсуждение и выбор индивидуальных заданий, определение плана работы.
2	Подбор, анализ, систематизация материала, необходимого для разработки индивидуального задания. Подготовка текста задания: составление чернового варианта, литературная обработка и редактирование текста, составление итогового варианта текста.
3	Редактирование материалов в соответствии с полученными замечаниями и правками при обсуждении отчёта на стадии промежуточного контроля.
4	Заключительный этап. Составление текста сообщения для публичной защиты задания на итоговой конференции.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

Аннотация рабочей программы практики
«Практика по филологическому обеспечению профессиональной деятельности»

1. Вид практики: производственная.

2. Целью практики по филологическому обеспечению профессиональной деятельности является разработка информационно-коммуникационного сопровождения планового мероприятия (мероприятия, включенного в план работы организации) и разработка и апробация индивидуального (группового) проектного задания, предполагающего применение знаний и умений, полученных в процессе освоения лингвистических, литературоведческих и коммуникативно-ориентированных дисциплин. Разработка проекта направлена на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося и приобретение им практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности.

3. Объем практики составляет 6 зачетных единиц, 4 недели.

4. Содержание практики:

№ п/п	Этапы прохождения практики
1	Подготовительный этап. <ul style="list-style-type: none">• Проведение (посещение) установочной конференции на факультете филологии и коммуникации.• Инструктаж по технике безопасности и охране труда.• Изучение структуры, видов и форм деятельности подразделений организации, в которой студент проходит практику.• Знакомство с календарным планом работы организации.• Определение вида зачетного задания, его содержания и времени для его разработки и апробации.• «Мозговой штурм»; обсуждение и выбор возможных творческих вариантов формы реализации проектного задания.
2	Экспериментальный этап. <ul style="list-style-type: none">2.1. Консультация с руководителем практики от организации-базы практики о плане работы над проектным заданием.2.2. Консультация с руководителем практики от факультета.2.3. Изучение опыта работы сотрудников организации по теме /форме проекта и литературы по данному вопросу.2.4. Сбор материала для разработки проектного задания.

3	<p>Обработка и анализ полученной информации.</p> <p>3.1. Систематизация информации, необходимой для разработки проектного задания.</p> <p>3.2. Подготовка текста проекта.</p> <p>3.2.1. Составление чернового варианта.</p> <p>3.2.2. Литературная обработка и редактирование текста.</p> <p>3.2.3. Составление итогового варианта текста.</p> <p>3.3. Выбор наглядного материала.</p>
4	Создание «проектного продукта» и подготовка к его апробации.
5	Апробация проектного задания.
6	<p>Подготовка отчета по практике.</p> <p>6.1. Консультация с руководителем практики от организации-базы практики.</p> <p>6.2. Консультация с руководителем практики от факультета.</p> <p>6.3. Заполнение дневника практики.</p> <p>6.4. Составление текста сообщения для публичной защиты проектного задания на итоговой конференции.</p> <p>6.5. Создание презентационных материалов.</p>
7	Публичный отчет на итоговой конференции в присутствии студентов, руководителя практики от факультета, приглашенных руководителей практики от организаций, заведующей кафедрой теории и практики коммуникации.

5. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

**Аннотация рабочей программы практики
«Преддипломная практика»**

1. Вид практики: производственная.

2. Цель преддипломной практики – завершение выпускной квалификационной работы, связанной с решением профессиональных задач и направленной на развитие у студентов способности к самостоятельным теоретическим и практическим суждениям и выводам, подготовка к будущей профессиональной деятельности.

3. Объем практики составляет 3 зачетные единицы, 2 недели.

4. Содержание практики:

№ п/п	Этапы прохождения практики
1	Проведение установочной конференции. Инструктаж по технике безопасности и охране труда.
2	Подготовка заключения выпускной квалификационной работы. Подготовка списка литературы к выпускной квалификационной работе Подготовка чистового варианта ВКР
3	Подготовка аннотации и реферата ВКР на русском и английском языке Написание и обсуждение с научным руководителем защитного слова

5. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.