МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Ярославский государственный университет им. П.Г. Демидова

Кафедра социологии

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета
социально-политических наук

_____Т.С. Акопова
(подпись)

«23» мая 2023 г.

Рабочая программа дисциплины
«Современные социологические теории»

Направление подготовки
39.03.01 Социология

Направленность (профиль)
«Организация и проведение социологических и маркетинговых исследований»

Форма обучения
очная

Программа одобрена
на заседании кафедры социологии
от «06» апреля 2023 года, протокол № 8

Программа одобрена НМК
факультета социально-политических наук
протокол № 6 от «28» апреля 2023 года

Ярославль, 2023

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Современные социологические теории» является формирование у обучающихся целостного системного представления об уровне развития и содержании социологических теорий современности, развитие способностей к профессиональному диалогу, осознание собственной позиции и формированию способности к ее теоретическому выражению, а также понимание специфики отечественной социологической традиции и ее места в современной мировой социологии. В результате освоения дисциплины у обучающихся формируются навыки объяснения социальных явлений и процессов на основе концепций и объяснительных моделей современной социологии и предлагать пути проверки задач и гипотез, опираясь на положения современных социологических теорий.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Современные социологические теории» относится к Модулю 3 обязательной части Блока 1 образовательной программы.

Знания, полученные в ходе изучения данной дисциплины, необходимы для усвоения таких предметов, как «Социология культуры», «Социология религии», «Экономическая социология», «Социология труда», «Социология потребления», «Социология международных отношений», «Социология массовой коммуникации», «Девиантология», «Социальные проблемы изучения общественного мнения», «Социология города», «Социология семьи», «Социология управления». Знания, умения и навыки, полученные обучающимися в ходе освоения дисциплины, применяются в ходе учебной практики «Научно-исследовательская работа (получение первичных навыком научно-исследовательской работы», производственной практики «Научно-исследовательская работа».

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих элементов компетенций в соответствии с ФГОС ВО, ООП ВО и приобретения следующих знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности:

Формируемая компетенция (код и формулировка)	**Индикатор достижения компетенции (код и формулировка)**	**Перечень планируемых результатов обучения**
Общепрофессиональные компетенции		
ОПК-2. Способен к социологическому анализу и научному объяснению социальных явлений и процессов на основе научных теорий, концепций, подходов	И-ОПК-2_3. Объясняет социальные явления и процессы на основе концепций и объяснительных моделей социологии	*Знать:* положения современных социологических теорий *Уметь:* выбрать и обосновать выбор современной социологической теории для объяснения социальных явлений и процессов *Владеть:* навыком объяснения социальных явлений и процессов на основе положений современных социологических теорий
ОПК-3. Способен принимать участие в социологическом исследовании на всех этапах его проведения	И-ОПК-3_2. Предлагает пути решения задач и проверки гипотез исследования	*Знать:* положения современных социологических теорий *Уметь:* выбрать и обосновать выбор современных социологических теорий для разработки путей проверки гипотез исследования

4. Объем, структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 акад. часов.

№ п/п	Темы (разделы) дисциплины, их содержание	Семестр	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу студентов, и их трудоемкость (в академических часах)						Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации *(по семестрам)*
			Контактная работа						
			лекции	практические	лабораторные	консультации	аттестационные испытания	самостоятельная работа	
1	Социология как полипарадигмальная наука	4	2	2				3	
2	Структурный функционализм Толкатта Парсонса	4	2	2				4	Реферат
3	Теория среднего уровня Роберта Мертона	4	2	2		1		4	Эссе
4	Джордж Мид как основоположник символического интеракционизма	4	2	2		1		4	Эссе
5	Символический интеракционизм Герберта Блумера	4	2	2		1		4	Коллоквиум Пристальное чтение
6	Социологическое творчество Ирвинга Гофмана	4	2	2				4	Коллоквиум Пристальное чтение
7	Феноменология Альфреда Шютса	4	2	2		1		4	Эссе Коллоквиум Пристальное чтение
8	Социология знания Питера Бергера и Томаса Лукмана	4	2	2				4	Коллоквиум
9	Этнометодология Гарольда Гарфинкеля	4	2	2		1		4	Эссе Коллоквиум Пристальное чтение
10	Неомарксиская парадигма	4	2	2		1		4	Коллоквиум Пристальное чтение
11	Гуманистический психоанализ Эриха Фромма	4	2	2				4	Коллоквиум Пристальное чтение
12	Интегративная парадигма (Пьер Бурдьё и Энтони	4	2	2		1		4	Эссе Коллоквиум

	Гидденс)								Пристальное чтение
13	Парадигмы конфликта и обмена	4	2	2		1		4	Пристальное чтение
14	Теория систем Николаса Лумана	4	2	2				4	
15	Сетевая теория общества Мануэля Кастельса	4	2	2		1		4	
16	Теория общества риска	4	2	2				4	
17	Постмодернисткие концепции	4	2	2				4	Эссе Пристальное чтение Тест
18	Промежуточная аттестация	4				2	0,5	33,5	**Экзамен**
	Всего		**34**	**34**		**11**	**0,5**	**100,5**	**180**

Содержание разделов дисциплины

Тема 1. Социология как полипарадигмальная наука

Социология как полипарадигмальная наука. Уровни социологического анализа: эмпирическое и теоретическое направление, макросоциология, микросоциология, специальные социологические теории. Классификация социологических парадигм: натуралистическая, интерпретирующая и оценивающая. Основные теоретические направления в современной социологии.

Тема 2. Структурный функционализм Толкатта Парсонса

Теория социального действия. Система элементарного действия. Система социального действия и её подсистемы: социальная, культурная, личностная подсистемы и поведенческий организм. Мотивация и ценностная ориентация. Типы социальных действий: интеллектуальное, экспрессивное, моральное, инструментальное. Функции системы: адаптация, целедостижение, интеграция, латентость. Теория социальной системы. Социальная система и подсистемы: социетальное сообщество, фидуциарная подсистема, политика, экономика. Общество как тип социальной системы. Структура системы. Общество и его типы: примитивный, промежуточный, современный. Стадии эволюции обществ.

Тема 3. Теория среднего уровня Роберта Мертона

Критика классического структурного функционализма. Теория среднего уровня. Явные и латентные функции. Постулаты функционального анализа. Функциональное исследование аномии и девиантного поведения. Способы адаптации: конформизм, инновация, ритуализм, ретритизм, мятеж.

Тема 4. Джордж Мид как основоположник символического интеракционизма

Теория символического интеракционизма. Значимые символы. Социальное действие. Понятие социальной роли. Концепция личности и её структуры: «Я» и «Мы». Понятие «самость индивида». Процесс становления самости.

Тема 5. Символический интеракционизм Герберта Блумера

Три базовых оснований символического интеракционизма по Г.Блумеру. Анализ коллективного поведения. Устойчивые символы и знаки. Спонтанное коллективное поведение и нарушение устоявшихся значений. Основные черты социального беспокойства. Формы спонтанного коллективного поведения: толчения, коллективное возбуждение и социальная инфекция. Формы институционального коллективного поведения: действующая толпа, экспрессивная толпа, масса и общественность.

Тема 6. Социологическое творчество Ирвинга Гофмана

Исследование повседневной жизни индивидов. Фреймы и фрейм-анализ. Исследование социальной реальности. Проблема применения фрейм-анализа. Проблема личности и «драматургический подход». Множество индивидов.

Тема 7. Феноменология Альфреда Шютса

Идейные истоки феноменологии: идеи У. Джемса, М. Вебера, Дж. Мида, Э. Гуссерля и М. Шелера. Проблема и предмет феноменологической социологии. Исследование повседневности. Понятие жизненных миров. «Мы» - группа и «Они» - группа. Интерсубъективный характер повседневного знания и проблема его социализации. Концепция «возвращающегося домой».

Тема 8. Социология знания Питера Бергера и Томаса Лукмана

Социальное конструирование реальности. Социальный мир: язык и знаковые системы создают. Повседневный опыт индивидов. Основания социального порядка: хабитуализация, опривычивание, седиментация, выпадение в осадок, традиция, наследование социального опыта, овеществление социальной реальности, реификация. «Смысловая объективация». Уровни легитимации: самоочевидное знание, теоретический, символического универсума. Процесс социализация и её этапы. Социальная идентичность.

Тема 9. Этнометодология Гарольда Гарфинкеля

Предмет и методы методологии. Локальное производство социального порядка. Фоновые ожидания. Документальный метод. Эксперименты по разрушению повседневных взаимодействий как метод изучения фоновых ожиданий. Направления в этнометодологии: анализ разговорных практик и изучение институтов.

Тема 10. Неомарксизкая парадигма

Франкфуртская школа: общая характеристика. Социологические взгляды Г. Маркузе. Одномерный человек и одномерное общество. Трехуровневая социологическая концепция социальной революции в позднекапиталистическом обществе. Основные идеи Т. Адорно. Проблема отчуждения в капиталистическом обществе. Музыка как моделирование процесса отчуждения индивида. Авторитарная личность как наиболее характерный тип личности капиталистическом обществе. Социологическое воззрение Юргена Хабермаса. Понятие жизненного мира. Жизненный мир как источник коммуникативного действия. Рационализация жизненного мира. Искаженная коммуникация и возможности рационального взаимодействия. Типы социального действия: формальное и коммуникативное. Коммуникативное действие. Жизненный мир и система. Колонизация жизненного мира. Государство и идеология в эпоху позднего капитализма. Кризис легитимации. Гражданское общество и общественность. Эволюция общественности.

Тема 11. Гуманистический психоанализ Эриха Фромма.

Концепция личности. Трактовка Э.Фрома человеческой природы. Совесть: отцовского и материнского типа. Единение человека с миром и любовь. Созидательность и разрушительность в действиях людей. Теория социального характера. Характер как продукт межличностного взаимодействия. Социальный характер западного общества. Типизация социальных характеров: рецептивная; эксплуататорская ориентация; стяжательская ориентация; рыночная ориентация. Развитие капиталистического общества и проблема отчуждения в работах Э. Фромма. Социальные патологии.

Тема 12. Интегративная парадигма (Пьер Бурдьё и Энтони Гидденс)

Структуры как сущности, устойчивые элементы социального. Язык как структура. Коллективное бессознательное и его влияние на структуры общества. Основные понятия социологической теории П. Бурдье. Физическое и социальное пространство. Концепция поля. Понятия практики и габитуса. Капитал и его виды. Символический капитал. Концепция символическое насилие. Классовая структура общества. Концепция современности.

Характерные черты модерна в работах Э. Гидденса. Исходные понятия теории структурации. Социальные практики как предмет исследования. Понятие «социального агента». Действие как непрерывный процесс мышления и поведения социального агента. Проблема структуры и действия. Дуальность структуры.

Тема 13. Парадигмы конфликта и обмена

Взгляды Л. Козера на парадигму конфликта. Факторы и функции социального конфликта. Взгляды Р. Дарендорфа на парадигму конфликта. Регулирование социального конфликта. Конфликтная модель общества. Концепция конфликта Коллинз. Д. Хоманс о поведении и взаимодействии людей. Элементарное социальное поведение. Ключевые понятия концепции обмена. Шесть постулатов концепции обмена: успех, стимул, ценность, депривация–пресыщение, агрессия–одобрение, рациональность. Принцип обмена во взглядах П.Блау. Социальное взаимодействие в рамках социальных групп. Два типа социальных организаций. Власть как случай социального обмена. Структура социальных отношений. Нормативно-ценностные регуляторы взаимодействий.

Тема 14. Теория систем Николаса Лумана

Н. Луман об основных этапах развития системного подхода в социологии. Система и окружающая среда. Самопроизводство системы. Оперативная закрытость системы. Типы социальной системы. Общество как система. Коммуникации как элементы социальной системы. Формы социальной дифференциации и эволюция общества. Система мирового общества.

Тема 15. Сетевая теория общества Мануэля Кастельса

Концепция «сетевого общества» М. Кастельса. Сеть как базовая единица экономической организации. Сеть в условиях глобализации. Функции сетей. Новые информационные технологии и глобальные социальные изменения. Две особенности теории сетевого общества М. Кастельса.

Тема 16. Теория общества риска

Анализ общества модерна в работах У. Бека. Риск как неотъемлемый элемент социальной жизни в современную эпоху. Возникновение новых форм риска. Проблемы политической социологии в концепции Бека. Социальная роль экологического движения. Влияние идей Бека на социологическую теорию.

Тема 17. Постмодернисткие концепции

Три этапы капиталистического общества Ф. Джеймисона: национальный рыночный капитализм, монополистический капитализм – империализма, мультинациональный поздний капитализм. Реализм и постмодернизм. Элементы постмодерниского общества. Реификация как тенденция капиталистического общества. Признаки постмодерна, выделяемые З.Баумана. Характеристики морали постмодернистского общества. «Законодателями» и «интерпретаторы». Бауман о принципиально новом предмете исследования социологии постмодерна. Радикальная концепция Жана Бодрийяра. «Антисоциальная» теория или «конец социального». Отрицание социального как объективной реальности. Потребительское общество и анализ его через код сигнификации. Символический обмен как универсалий современного потребительского общества. Роль средств массовой информации в манипуляции кодом сигнификации. Гиперреальность. Этапы превращения символов в гиперреальность. Замена реальности симулякрами.

5. Образовательные технологии, в том числе технологии электронного обучения и дистанционные образовательные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

В процессе обучения используются следующие образовательные технологии:

Вводная лекция – дает первое целостное представление о дисциплине и ориентирует студента в системе изучения данной дисциплины. Студенты знакомятся с назначением и задачами курса, его ролью и местом в системе учебных дисциплин и в системе подготовки в целом. Дается краткий обзор курса, история развития науки и практики, достижения в этой сфере, имена известных ученых, излагаются перспективные направления исследований. На этой лекции высказываются методические и организационные особенности работы в рамках данной дисциплины, а также дается анализ рекомендуемой учебно-методической литературы (тема 1).

Лекции. Содержание лекции должно охватывать либо тему в целом, либо ее логически завершенную часть. Последовательность изложения лекционного материала должна по возможности учитывать его востребованность в параллельно выполняемых заданиях. Одновременно для лучшего восприятия лекционного материала используется визуальный материал в виде презентаций Power Point. Это позволяет одновременно задействовать несколько каналов восприятия и за счет постоянного переключения каналов, достичь большей концентрации внимания. Презентации сопровождены примерами из практики, что способствует лучшему запоминанию материала.

Структурное изложение лекции должно способствовать появлению и постоянному поддержанию интереса к изучаемой теме, что достигается за счет приведения достаточного количества примеров из практики, как положительных, так и отрицательных. Понимание последствий принятых ранее решений в области маркетинга территорий на конкретном примере ведет к появлению мотивации на получение знаний из этой области. По этим причинам логика изложения материала должна быть построена от примеров к теории, а не наоборот. Возможно использование одного примера по всей теме изучения, или нескольких, но в этом случае слушатели чаще запоминают избирательно, в зависимости от нестандартности приведенного случая, что может отрицательно сказаться на комплексном понимании маркетинговых инструментов.

Для контроля понимания материала и используемых методов необходимо в процессе лекции поддерживать обратную связь с аудиторией, построенную различными способами, как в варианте приведения собственных примеров слушателями, что позволяет отследить уровень понимания отдельных теоретических вопросов, так и в варианте вопрос-ответного хода по основным (важным) структурным блокам темы. *Темы 2-17.*

Практические занятия включают два типа работ:

- Индивидуальная
- Групповая

Индивидуальная работа строится различными способами, как традиционными, в виде опроса, в случае если есть необходимость проверить уровень подготовки и наличие знаний, для выполнения последующих более практико-ориентированных заданий (кейсы, ситуации и т.п.). Эта оценка позволяет отсеять тех слушателей, кто в групповой работе может либо не приносить никакой ценности для группы, либо наоборот вносить деструктивный элемент в обсуждение за счет низкого (недостаточного) уровня знаний.

Групповая работа подразумевает командное обсуждение кейсов, ситуаций, представленного в последующем в виде краткого отчета и презентации. Проведение занятий в подобной форме предполагает переход от метода накопления знаний к практико-ориентированному обучению студентов. В результате проведения индивидуального анализа, обсуждения в группе, определения проблем, нахождения альтернатив, выбора действий и плана их выполнения студенты получают возможность развивать навыки маркетингового анализа и планирования.

«Круглый стол»

Дискуссия или круглый стол – коллективное обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы, сопоставление информации, идей, мнений, предложений. Этот метод позволяет закрепить полученные ранее знания, восполнить недостающую информацию, сформировать умения решать проблемы, научить культуре ведения дискуссии, выработать у

студентов профессиональные умения излагать мысли, аргументировать свои соображения, обосновывать предлагаемые решения и отстаивать свои убеждения.

В целях развития самостоятельности мышления, творческой активности, приобретения навыков ведения дискуссий по проблемным вопросам социального знания и формирования способности к критическому анализу социальных процессов в рамках курса студенты проводят «круглые столы», тематика которых предлагается ниже.

Методика проведения «круглых столов» основывается на дискуссионном подходе, в связи с чем из группы студентов выделяются три-четыре ведущих, остальные – оппонирующие участники встречи «за круглым столом». Из числа ведущих выделяется один руководитель дискуссии, который осуществляет управление процессом обсуждения вопросов «круглого стола».

Руководитель дискуссии, ведущие «круглого стола» готовят необходимые наглядные средства – схемы, диаграммы, цифровые данные, художественные формы воплощения тех или иных идей, подлежащих обсуждению и т.п.

Все участники «круглого стола» могут вносить предложения по изменению и дополнению программы дискуссии.

В процессе подготовки к дискуссии необходимо анализировать прессу, информацию телевидения и радио, практику государственных органов власти и т.п.

Перед началом дискуссии каждый ведущий в кратком вступлении (7-10 мин.) определяет круг вопросов, по которым он готов вступить в аргументированные состязания с оппонирующими участниками «круглого стола». Ведущие в процессе дискуссии сообщают о собственном понимании (либо присоединении к известной по научной литературе точке зрения) той или иной проблемы, соотносят теоретические выводы с социальной практикой. Проведение дискуссионного «круглого стола» предполагает обязательную предварительную подготовку оппонирующей части студенческой группы по программе занятия; желательна постановка дополнительных не предусмотренных планом дискуссии проблем.

Руководитель дискуссии предоставляет возможность выступить всем участникам «круглого стола».

По каждому вопросу (группе вопросов) руководитель дискуссии подводит обобщающий итог, характеризуя уровень анализа проблемы, глубину и широту рассмотрения вопросов, дает собственную оценку доказательности и аргументированности позиций участников дискуссии.

Аналитический разбор хода дискуссии, степени достижения ее целей проводит преподаватель, он дает оценку знаний студентов по теме «круглого стола».

Тематика «круглых столов»:

1. Теория структурации Энтони Гидденса
2. Социологическое творчество Ирвинга Гофмана
3. Этнометодология Гарольда Гарфинкеля
4. Социологическое воззрение Юргена Хабермаса
5. Теория общества риска Ульриха Бека
6. Концепции Алена Турена и Петра Штомки

Тренинг «Публичное выступление перед аудиторией с моделированием ситуаций, типичных для профессиональной субкультуры научных сообществ (конференция)».

Важнейший инструмент в процессе обучения ведению научной дискуссии – это критерии оценки речевого поведения студентов на мини-конференции или круглом столе, организованных в рамках семинарских занятий. В этом отношении важны не только и не столько умение грамотно и эффективно построить свою речь и способность соответственно держаться перед аудиторией, сколько навык компетентного и выдержанного ведения научного монолога с учетом этических норм и регламента.

Тематика «Публичных выступлений»:

1. *Структурный функционализм Толкатта Парсонса*

2. *Джордж Мид как основоположник символического интеракционизма Теория структурации*
3. *Социология знания Питера Бергера и Томаса Лукмана*
4. *Неомарксизкие взгляды Герберта Маркузе и Теодора Адорно*
5. *Социологические взгляды Мишеля Фуко и Жака Дерриды*

Методика «Аквариум»

Методика «Аквариум» может использоваться для отработки тем практических занятий и позволяет провести внутреннюю экспертизу полученных теоретических и практических знаний по теме и продиагностировать коммуникационные возможности студенческой группы. Для проведения занятия выделяют внутреннюю группу числом до 5 человек, которая в центре аудитории будет обсуждать проблему или вопрос семинара, и внешнюю, которая будет следить за содержанием и ходом дискуссии во внутренней группе и затем оценивает ее по заданным критериям.

Задания для внутренней группы:

- охарактеризуйте проблемную ситуацию
- предложите свой вариант развития ситуации
- объясните возможность возникновения такого варианта
- опишите условия, необходимые для изменения ситуации
- какие институты должны быть задействованы в ситуации?

Задания для внешней группы:

- охарактеризуйте работу каждого члена группы, насколько они работали в рамках роли, выделите формального и неформального лидера
- оцените коммуникацию между членами группы
- оцените ход обсуждения, его динамику, структурируйте этапы
- достигнута ли цель членами группы

В качестве темы обсуждения выбраны

1. *Гуманистический психоанализ Эриха Фромма*
2. *Радикальная концепция Жана Бодрийяра*

В процессе обучения используются следующие технологии электронного обучения и дистанционные образовательные технологии:

Электронный учебный курс «Современные социологические теории» в LMS Электронный университет Moodle ЯрГУ, в котором:

- представлены задания для самостоятельной работы обучающихся по темам дисциплины;
- осуществляется проведение отдельных мероприятий текущего контроля успеваемости студентов;
- представлены тексты лекций по отдельным темам дисциплины;
- представлены правила прохождения промежуточной аттестации по дисциплине;
- представлен список учебной литературы, рекомендуемой для освоения дисциплины;
- представлена информация о форме и времени проведения консультаций по дисциплине в режиме онлайн;
- посредством форума осуществляется синхронное и (или) асинхронное взаимодействие между обучающимися и преподавателем в рамках изучения дисциплины.

6. Перечень лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения, используемого при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

В процессе осуществления образовательного процесса по дисциплине используются:

для формирования материалов для текущего контроля успеваемости и проведения промежуточной аттестации, для формирования методических материалов по дисциплине:

- программы Microsoft Office;

- Adobe Acrobat Reader.

7. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (при необходимости)

В процессе осуществления образовательного процесса по дисциплине используются:

1. Научная электронная библиотека (НЭБ) - http://elibrary.ru
2. Публикации. Официальный сайт ИС РАН - http://www.isras.ru/site_publ.html
3. Электронная библиотека учебных материалов ЯрГУ - http://www.lib.uniyar.ac.ru/opac/bk_cat_find.php
4. Электронная библиотека диссертаций и авторефератов диссертаций, защищенных в ЯрГУ - http://www.lib.uniyar.ac.ru/opac/bk_cat_find.php
5. Автоматизированная библиотечно-информационная система «БУКИ-NEXT» http://www.lib.uniyar.ac.ru/opac/bk_cat_find.php

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Головин Н.А. Современные социологические теории: учебник и практикум для вузов / Н.А. Головин. М.: Издательство Юрайт, 2023. 461 с. URL: https://urait.ru/bcode/511476

2. Громов И.А. Западная социология в 2 ч. Часть 2: учебник для вузов / И.А. Громов, В.А. Семенов. М.: Издательство Юрайт, 2023. 303 с. URL: https://urait.ru/bcode/516546

б) дополнительная литература

1. Кравченко С.А. Социология в 2 т. Т. 2. Новые и новейшие социологические теории через призму социологического воображения: учебник для вузов / С.А.Кравченко. М.: Издательство Юрайт, 2023. 636 с. URL: https://urait.ru/bcode/531266

2. Кравченко А.И. История социологии в 2 т. Т. 2: учебник и практикум для вузов / А.И. Кравченко. М.: Издательство Юрайт, 2023. 444 с. URL: https://urait.ru/bcode/511377

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине включает в свой состав специальные помещения:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа;
- учебные аудитории для проведения практических занятий (семинаров);
- учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций;
- учебные аудитории для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации;
- помещения для самостоятельной работы;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания технических средств обучения.

Специальные помещения укомплектованы средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде ЯрГУ.

Автор:
доцент кафедры социологии, к.соц.н. В.В. Загребин

Приложение №1 к рабочей программе дисциплины
«Современные социологические теории»

Фонд оценочных средств
для проведения текущей и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине «Современные социологические теории»

1. Контрольные задания и иные материалы, используемые в процессе текущего контроля успеваемости

1.1 Тест

Тестовое задание направлено на проверку сформированности в части «знать» ОПК-2 (индикатор И-ОПК-2_3); ОПК-3 (индикатор И-ОПК-3_2).

В тесте представлены задания на проверку знаний социологических теорий. Тест содержит 30 вопросов, предполагающих выбор одного или нескольких вариантов ответов, а также вопросы, направленные на установление соответствия. На прохождение теста дается не более 1 часа.

Критерии и шкала оценки результатов тестирования

За каждый правильный ответ начисляется 1 балл.

Оценка «зачтено» выставляется, если студент дал свыше 70% правильных ответов.

Примерные вопросы теста:

1. В истории развития социологической науки Э. Гидденса относят к представителям:
а) этапа предшественников социологии;
б) этапа возникновения социологии;
в) классического этапа социологии;
г) современного этапа социологии.

2. Хоторнский эксперимент в социологии обычно связывают с гипотезой:
а) влияния индустриализации на среду обитания;
б) влияния условий труда на рост производительности;
в) влияния миграции на условия жизни работников;
г) влияния урбанизации на культурную среду.

3. В структуре действия Т. Парсонса функцию адаптации выполняет:
а) биологическая система;
б) культурная система;
в) личностная система;
г) социальная система.

4. Кто из социологов ввел в научный оборот термин «постиндустриальное общество»?
а) Р. Мертон;
б) Э. Гидденс;
в) Д. Белл;
г) Т. Парсонс.

5. Согласно концепции Юргена Хабермаса, действие, осуществляемое в сфере социального взаимодействия между людьми и направленное на достижение практического понимания, взаимного согласия между ними, это действие
а) целенаправленное;
б) целевое;
в) телеологическое;
г) коммуникативное.

6. Способность системы порождать не только свои структуры, но и сами элементы, из которыхона состоят
а) аутопойэзис;
б) эмерджентность;
в) самореференция;
г) самоорганизация.

7. Деятельность, последствия которой носят намеренный характер, осознаются людьми, и позитивны по своей направленности
а) явные функции;
б) латентные функции;
в) явные дисфункции;
г) латентные дисфункции.

8. Укажите авторов работ, приведенных ниже:

1. «Польский крестьянин в Европе и Америке»	а) Р. Дарендорф ;
2. «Социальные системы»	б) Л. Козер;
3. «Функции социального конфликта»	в) Т. Парсонс;
4. «Человеческая группа»	г) Р. Парк;
5. «Социальные классы и классовый конфликт в индустриальном обществе»	д) Д. Хоманс;
6. «Структура социального действия»	е) У. Томас, Ф. Знанецкий;
7. «Социальная структура и аномия»	ж) Р. Метрон;
8. «Социальная экология»	з) Н.Луман

9. Найдите соответствие между указанными социологическими направлениями и их основными представителями:

1. Символический интеракционизм	а) А. Шюц;
2. Теория социального конфликта	б) Т. Парсонс;
3. Феноменологическая социология	в) Р. Дарендорф;
4. Структурно-функциональный анализ	г) Д. Хоманс;
5. Этнометодология	д) Д. Мид;
6. Эмпирическая социология	е) Г. Гарфинкель;
7. Теория социального обмена	ж) П. Лазарсфельд.

1.2 Коллоквиум

Коллоквиум направлен на проверку сформированности в части «знать» ОПК-2 (индикатор И-ОПК-2_3); ОПК-3 (индикатор И-ОПК-3_2).

Коллоквиум - средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися. Коллоквиум может служить формой не только проверки, но и повышения знаний студентов. На коллоквиумах обсуждаются отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса, обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий, а также рефераты, проекты и иные работы обучающихся.

Критерии оценки коллоквиума:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он принимает активное участие в обсуждении вопросов, вынесенных на семинарское занятие (коллоквиум), при обсуждении опирается на литературу по теме коллоквиума, делает отсылки к авторам, приводит примеры, высказывает собственную позицию, аргументируя ее, хорошо владеет теоретическим и практическим материалом по обсуждаемой теме;

- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он не принимает активного участия в обсуждении вопросов, вынесенных на коллоквиум, при обсуждении опирается только на собственные суждения, не используя литературу по теме коллоквиума, затрудняется с отсылками к авторам, с трудом приводит примеры (или не может их привести), высказывает собственную позицию, не аргументируя ее, плохо владеет теоретическим и практическим материалом по обсуждаемой теме.

Примерные контрольные вопросы для коллоквиума по темам лекционного курса

Контрольные вопросы к теме «Символический интеракционизм» (темы 4, 5)

1. Почему основателем символического интеракционизма считают Дж. Мида? Изложите его концепцию символического взаимодействия.
2. Как трактовал структуру самости Мид?
3. Как представлял процесс становления самости Мид?
4. Можно ли говорить о связи концепций символического интеракционизма и личности в творчестве Мида? Если да, то в чем вы ее видите?
5. В чем существо подхода Г. Блумера к проблеме символического взаимодействия? Чем его подход отличался от трактовки Дж. Мида?
6. Почему Блумер уделял в своем творчестве значительное внимание анализу коллективного поведения? Какие основные механизмы элементарного коллективного поведения он рассматривал?
7. Охарактеризуйте подход Блумера к выделению типов элементарных коллективных групп. Чем отличались друг от друга действующая толпа, экспрессивная толпа, масса и общественность? Что дает их характеристика для понимания коллективного поведения?

Контрольные вопросы к теме «Феноменологическая парадигма» (тема 6)

1. Идейные истоки феноменологии: идеи У. Джемса, М. Вебера, Дж. Мида, Э. Гуссерля и М. Шелера.
2. Проблема и предмет феноменологической социологии.
3. Исследование повседневности. Понятие жизненных миров.
4. «Мы» - группа и «Они» - группа.
5. Интерсубъективный характер повседневного знания и проблема его социализации.
6. Концепция «возвращающегося домой».

Контрольные вопросы к теме «Социологическое творчество И. Гофмана» (тема 7)

1. Суть драматургического подхода в социологии.
2. Управление впечатлениями, исполнение, передний план, обстановка, личный передний план, манеры, внешний вид, задний план как элементы драматургического анализа.
3. Мистификация.
4. Ролевая дистанция.
5. Суть концепции стигмы.
6. Что такое "фрейм"?
7. Механизм соотнесения фрейма с реальностью: ключ и переключение.
8. Фреймы социальной жизни. Фабрикация фреймов.

Контрольные вопросы к теме «Социология знания» (тема 8)

1. Что означает «социальное конструирование реальности» в социологической концепции П. Бергера и Т. Лукмана?

2. Социальный мир: язык и знаковые системы создают. Повседневный опыт индивидов.

3. Основания социального порядка: хабитуализация, опривычивание, седиментация, выпадение в осадок, традиция, наследование социального опыта, овеществление социальной реальности, реификация.

4. «Смысловая объективация». Уровни легитимации: самоочевидное знание, теоретический, символического универсума.

5. Почему концепция социального конструирования считается одной из наиболее значимых в современной социологии?

6. Как Бергер и Лукман раскрывают проблему социализации личности? Процесс социализация и её этапы. Социальная идентичность.

7. Почему они подчеркивают особую роль знания в этом процессе?

Контрольные вопросы к теме «Этнометодология» (тема 9)

1. Понятие и основные идеи этнометодологии. Локальное производство социального мира.

2. Понятие фоновых ожиданий.

3. Эксперимент как метод изучения фоновых ожиданий. Гарфинкелинг.

4. Анализ разговорных практик как метод изучения фоновых ожиданий.

5. Этнометодологическое изучение социальных институтов.

6. Место этнометодологии в структуре социологического знания.

Контрольные вопросы к теме «Франкфуртская социологическая школа» (тема 10)

1. Что собой представляла Франкфуртская школа в социологии? Дайте ее общую характеристику. Назовите наиболее крупных социологов, входивших в нее, и перечислите проблемы и темы, которыми они занимались.

2. В чем заключаются особенности отношения Франкфуртской школы к марксизму? Почему эту школу называют критической?

3. Проанализируйте взгляды Г. Маркузе. Как он относился к перспективам осуществления социальной революции? В чем состоял его теоретический подход к этой проблеме?

4. Охарактеризуйте социологические идеи Т. Адорно. Во всем ли вы согласны с критическим характером теоретических построений его «Негативной диалектики»?

5. Почему теоретические достижения Ю. Хабермаса считаются сегодня одной из вершин социологической науки?

6. Что дает основания относить Хабермаса к представителям Франкфуртской социологической школы?

7. Охарактеризуйте основные положения теорий коммуникативного действия и колонизации жизненного мира Хабермаса.

8. Раскройте содержание категории «жизненный мир», которую активно использует Хабермас.

9. В чем смысл идеи социальной эволюции Хабермаса?

10. Обоснуйте значение для последующего развития науки Франкфуртской социологической школы.

Контрольные вопросы к теме «Интегративная парадигма» (тема 11)

1. Общесоциологический кризис.

2. Концепция современности. Характерные черты модерна в работах Э. Гидденса.

3. Риск в эпоху модерна.

4. Социальные практики как предмет исследования.

5. Исходные понятия теории структурации. Виды структур.

6. Понятие «социального агента». Действие как непрерывный процесс мышления и поведения социального агента.

7. Проблема структуры и действия.

8. Дуальность структуры.

9. Практическое сознание и порядок.

10. Почему теория структурации считается одной из ведущих в современной теоретической социологии теорий?

11. Что такое габитус? Принципы концепции габитуса.

12. Габитус как методологический инструмент.

13. Поле как логически мыслимую структура и реальная социальная среда.

14. Капитал как ресурс. Виды капиталов?

15. Что собой представляют объединительные теории П. Бурдье? Какова внутренняя связь между теориями социального пространства (поля), капитала, габитуса?

1.3 Эссе

Написание эссе направлено на проверку сформированности в части «знать», «уметь», «владеть» компетенций ОПК-2 индикатор (И-ОПК-2_3); ОПК-3 (индикатор И-ОПК-3_2).

Эссе - средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Эссе должно содержать чёткое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ собранных студентом конкретных данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации, подробный разбор предложенной преподавателем проблемы с развёрнутыми пояснениями и анализом примеров, иллюстрирующих изучаемую проблему и т.д.

Требования к эссе: самостоятельность выполнения, способность аргументировать положения и выводы, обоснованность, четкость, лаконичность, оригинальность постановки проблемы, уровень освоения темы и изложения материала (обоснованность отбора материала, использование первичных источников, способность самостоятельно осмыслять факты, структура и логика изложения). Для подготовки эссе студенту предоставляется список тем, список обязательной и дополнительной литературы.

Критерии оценки эссе:

- оценка **«зачтено»** выставляется студенту, если в представленной работе (реферате, эссе) раскрыта тема, представлены различные позиции и взгляды на проблему, теоретические посылки подтверждены примерами, содержание четко структурировано, при написании работы использовался широкий круг источников, к которым в тексте работы имеются отсылки.
- оценка **«не зачтено»** выставляется студенту, если в представленной работе (эссе) не раскрыта тема, материал излагается непоследовательно, нет четкой структуры, не представлены различные позиции и взгляды на проблему, теоретические посылки не подтверждены примерами, при написании работы использовался ограниченный круг источников, в тексте работы отсутствуют ссылки.

Примерные темы для написания эссе

1. Что такое латентные функции? Приведите три примера исследовательских проблем, при изучении которых было бы осмысленно измерять именно латентные функции. Выберите какую-нибудь отдельную проблему и сформулируйте исследовательские вопросы.

2. За последние годы реформ в нашу страну буквально нахлынули новые культурные символы. Для многих они стали значимыми. Как этот процесс сказывается на самоидентификациях россиян? Покажите на конкретных примерах характерные новации в поведении студентов под влиянием новых символов.

3. Согласно этнометодологическим исследованиям, в рамках одной конкретной культуры методы организации функционирования делового мира в принципе не отличаются от социальных практик повседневной деятельности. Насколько, по Вашему мнению, стабильные культурные образцы взаимодействия россиян, сформировавшиеся на повседневном уровне, имеющие налет традиционности и тоталитаризма, влияют на процессы демократизации жизни в стране? Есть мнение, что нам не хватает «хороших» законов. А может быть нам прежде всего не хватает более рациональных, более демократических моделей взаимодействия в обыденной жизни?

4. Э. Фромм в книге «Анатомия человеческой деструктивности» отмечает, что институт кровной мести существует практически во всех регионах мира, встречается у весьма миролюбивых народов (гренладцев). За убийство кару должен понести любой представитель клана или семьи, откуда вышел убийца. Это делает кровопролитие бесконечным – кара ведет к новому витку мести. Социологические исследования свидетельствуют, что даже слухи о злодеяниях могут вызвать жажду мести, чем зачастую пользуются политические экстремисты. Почему, по Вашему мнению, мстительность так глубоко укоренилась в ментальности многих народов? Какие меры можно предпринять, чтобы минимизировать страсть к мщению?

5. Бурдье замечает, что характер оппозиции во Франции зависит, прежде всего, от социального капитала: высшие слои апеллируют к общественности, рабочие и служащие рассчитывают на забастовку, ремесленники и мелкие коммерсанты – прибегают к манифестациям. Характерно ли это утверждения для России? Какие другие социальные факторы способствуют участию людей в протестных движениях и в каких?

6. Что стоит за высказанной фразой Бодрийяра о «конце социального»? Какие аргументы приводит социолог для обоснование столь радикального тезиса? Может ли, по Вашему мнению, общество быть «несоциальным»?

1.4 «Пристальное чтение»

Данная форма контроля направлено на проверку сформированности в части «знать», «уметь», «владеть» компетенций ОПК-2 индикатор (И-ОПК-2_3); ОПК-3 (индикатор И-ОПК-3_2).

Пристальное чтение[1] – представляет собой внимательную работу с оригинальным социологическим текстом. Применение метода «пристального чтения» позволит сформировать навыки критического, рефлексивного подхода к освоению материала курса, направленного на изучение социологической теории для использования в прикладных исследованиях. Семинарские занятия, в рамках которых у студентов проверяются знания оригинальных источников, а также умения интерпретировать идеи мыслителей. Тексты (первоисточники) являются фрагментами оригинальных источников, переведённых на русский язык, в которых сформулированы основные идеи современной социологической мысли. Семинарские занятия проходят в виде индивидуального собеседования преподавателя и студента, а также коллективной дискуссии, где основной доклад студента сопровождается комментариями оппонентов, затем коллективным обсуждением и завершается резюме преподавателя.

Критерии оценки:

Собеседование по текстам-первоисточникам оценивается по двухбалльной системе «зачтено / не зачтено».

---

[1] Киселёв И.Ю., Смирнова А.Г., Загребин В.В. Применение метода «пристального чтения» в преподавании социологических дисциплин уровня магистратуры // Инновационные методы и технологии преподавания социально-политических наук в системе высшего образования. Ярославль: ЯрГУ, 2017. С. 35-39.

- *оценка «зачтено»* выставляется студенту, если он принимает активное участие в обсуждении вопросов, поднятых в тексте-первоисточнике, делает отсылки к другим произведениям автора, приводит примеры, высказывает собственную позицию, аргументируя её, хорошо владеет теоретическим и практическим материалом по обсуждаемой теме;

- *оценка «не зачтено»* выставляется студенту, если он не принимает активного участия в обсуждении вопросов, поднятых в тексте-первоисточнике, при обсуждении опирается только на собственные суждения, не используя литературу по теме семинарского занятия, затрудняется с отсылками к другим произведениям автора, не может привести примеры, высказывает собственную позицию, не аргументируя ее, плохо владеет теоретическим и практическим материалом по обсуждаемой теме.

Перечень текстов

1. Г. Блумер. Общество как символическая интеракция // Электронная библиотека ЭСМ. URL: https://ecsocman.hse.ru/text/16710989/
2. А. Шютц. Возвращающийся домой // ЭСМ. URL: https://ecsocman.hse.ru/data/501/929/1216/020Shchyutts.pdf
3. И. Гоффман. Первичные системы фреймов // Социологический журнал. 2001. № 1. URL: https://www.jour.fnisc.ru/index.php/socjour/article/view/670/623
4. Гарфинкель Г. Что такое этнометодология? // Социологическое обозрение. 2012. №3. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/chto-takoe-etnometodologiya
5. Герберт Маркузе. Одномерный человек // Социология власти. 2009. №4. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/gerbert-markuze-odnomernyy-chelovek
6. Гидденс Э. Последствия современности // Мониторинг. 2010. №6 (100). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/posledstviya-sovremennosti
7. Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности // Социологические исследования. 1993. № 11. С. 104-113. URL: http://ecsocman.hse.ru/text/18795276.html
8. Хоманс Дж.К. Социальное поведение: его элементарные формы // Социальные и гуманитарные науки. Отечественная и зарубежная литература. Сер. 11, Социология: Реферативный журнал. 2001. №2. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/2001-02-016-homans-dzh-k-sotsialnoe-povedenie-ego-elementarnye-formy-glavy-iz-knigi-perevod
9. Бодрийяр Ж. В тени молчаливого большинства, или конец социального // Социология власти. 2010. №1. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/v-teni-molchalivogo-bolshinstva-ili-konets-sotsialnogo

1.5 Реферат

Выполнение реферата позволяет оценить сформированность в части «знать», «уметь», «владеть» компетенций ОПК-2 индикатор (И-ОПК-2_3); ОПК-3 (индикатор И-ОПК-3_2).

Реферат - форма письменной работы, которую рекомендуется применять при освоении вариативных (профильных) дисциплин профессионального цикла. Как правило, реферат представляет собой краткое изложение содержания научных трудов, литературы по определенной научной теме.

Реферат оценивается по двухбалльной системе «зачтено / не зачтено» по итогам защиты реферата. Защита реферата представляет собой мини-конференцию, то есть публичное выступление перед аудиторией. Здесь важно учесть критерии оценки речевого поведения студентов на мини-конференции, организованной в рамках семинарских занятий. В этом отношении важны не только и не столько умение грамотно и эффективно построить свою речь и способность соответственно держаться перед аудиторией, сколько навык компетентного и выдержанного ведения научного монолога с учетом этических норм и регламента. Регламент выступления: 5-7 мин.

Требования к написанию реферата:

Объем реферата может достигать 15-20 стр.; список используемой литературы – не менее 15 наименований; время, отводимое на его подготовку - от 2 недель до месяца. Подготовка

реферата подразумевает самостоятельное изучение студентом нескольких литературных источников (монографий, научных статей и т.д.) по определённой теме, не рассматриваемой подробно на лекции, систематизацию материала и краткое его изложение. Цель написания реферата - привитие студенту навыков краткого и лаконичного представления собранных материалов и фактов в соответствии с требованиями, предъявляемыми к научным отчетам, обзорам и статьям. Для подготовки реферата студенту предоставляется список тем, список обязательной и дополнительной литературы, требования к оформлению.

Критерии оценки реферата

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если в представленной работе раскрыта тема, представлены различные позиции и взгляды на проблему, теоретические посылки подтверждены примерами, содержание четко структурировано, при написании работы использовался широкий круг источников, к которым в тексте работы имеются отсылки.
- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если в представленной работе не раскрыта тема, материал излагается непоследовательно, нет четкой структуры, не представлены различные позиции и взгляды на проблему, теоретические посылки не подтверждены примерами, при написании работы использовался ограниченный круг источников, в тексте работы отсутствуют ссылки.

Примерный список тем для написания реферата

1. Портрет символического интеракционизма Гарри Файна.
2. Символический интеракционизм и исследования культуры.
3. Сближение макро- и микроподходов Страйкера.
4. Особенности теории символического интеракционизма Дж. Мида и Г. Блумера.
5. «Я» и творчество И. Гофмана.
6. Воззрения Дж.Г. Мида.
7. Прагматизм как многообразное философское направление и его роль в создании теории символического интеракционизма.
8. Значение бихевиоризма в научном творчестве Дж.Мида.
9. Постструктурализм Мишеля Фуко.
10. Антропологический структурализм Клода Леви-Стросса.
11. Структурный марксизм Луи Альтюссера.
12. Постмодернистские социальные теории.
13. Юрген Хабермас и постмодернисты.
14. Теория глобализации Роланда Робертсона.
15. Американизация как часть социальной теории.
16. Проблема риска в творчестве Энтони Гидденса.
17. Современность и ее последствия в теории Энтони Гидденса.
18. Понятие «жизненный мир» в теориях Альфреда Шюца и Юргена Хабермаса.
19. Габитус и поле в теории Пьера Бурдье.
20. Вопросы взаимосвязи деятельности и культуры в творчестве Маргарет Арчер.
21. Структурационная теория Энтони Гидденса.
22. Фигурационная социология Норберта Элиаса.
23. Субъективные уровни анализа Норберта Уайли.
24. Многомерная социология Джеффри Александера.
25. Феминистская социологическая теория и ее значение в развитии цивилизации

2. Список вопросов и (или) заданий для проведения промежуточной аттестации

Данная форма контроля позволяет оценить сформированность компонентов «знать», «уметь», «владеть» компетенций ОПК-2 индикатор (И-ОПК-2_3); ОПК-3 (индикатор И-ОПК-3_2).

Экзамен проходит в форме собеседования по вопросам из приведенного списка. Экзаменационный билет включает два теоретических вопроса. На подготовку к ответу дается не менее 1 часа. По итогам экзамена выставляется одна из оценок: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».

Примерный список вопросов к экзамену по дисциплине
«Современные социологические теории»

1. Основные современные парадигмы: социальный реализм, социальный номинализм и социологический конструктивизм.
2. Структура и уровни социологического знания.
3. Теория социального действия Толкатта Парсонса.
4. Теория социальной системы Толкатта Парсонса.
5. Эволюционная концепция общества Толкатта Парсонса.
6. Теория структурно-функционального анализа Роберта Мертона.
7. Теория среднего уровня Роберта Мертона.
8. Функциональная теория аномии Роберта Мертона.
9. Основные идеи символическго интеракционизма.
10. Концепция личности и её структуры Джорджа Мида.
11. Концепция социального действия Джорджа Мида.
12. Герберт Блумер: символическое взаимодействие.
13. Герберта Блумер: анализ коллективного поведения.
14. Драматургический подход в социологии.
15. Концепция стигмы Ирвинга Гофмана.
16. Фрейм-анализ.
17. Сущность феноменологии: идейные истоки, предмет, методы и принципы.
18. Концепция дома Альфреда Шютца.
19. Этнометодология Гарольда Гарфинкеля: сущность, предмет, методы и принципы.
20. Основные исследовательские направления этнометодологии.
21. Питера Бергера и Томаса Лукмана: социальное конструирование реальности.
22. Проблема социализации в социологии знания Питера Бергера и Томаса Лукмана.
23. Франкфуртская социологическая школа: общее представление и основные идеи.
24. Трёхуровневая теория революции Герберта Маркузе.
25. Теории коммуникативного действия Юргена Хабермаса.
26. Юрген Хабермас: критика современного мира.
27. Теория социального пространства Пьера Бурдьё.
28. Пьер Бурдьё: концепции капитала, габитуса и поля.
29. Концепция современности Энтони Гидденса.
30. Теория структурации Энтони Гидденса.
31. Теория обмена: идеи Джорджа Хоманса.
32. Теория обмена: идеи Питера Блау.
33. Теория социальной системы Николаса Лумана.
34. Николас Луман: коммуникация и социальная система.
35. Теория общества риска Ульриха Бека.
36. Радикальная концепция Жана Бодрийяра.

Критерии оценки экзаменационных ответов

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, причем не затрудняется с ответами при видоизменении заданий, использует в ответе материал дополнительной учебной литературы, правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практических задач;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на поставленные вопросы, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических работ;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями и ошибками выполняет практические работы.

Приложение №2 к рабочей программе дисциплины
«Современные социологические теории»

Методические указания для студентов по освоению дисциплины

Успешное овладение дисциплиной «Современные социологические теории», предусмотренное рабочей программой, предполагает выполнение ряда рекомендаций.

1. Следует внимательно изучить материалы, характеризующие курс «Современные социологические теории» и определяющие целевую установку. Это поможет четко представить круг изучаемых проблем и глубину их постижения.

2. Необходимо знать подборку литературы, достаточную и необходимую для изучения предлагаемого курса. При этом следует иметь в виду, что нужна литература различных видов:

а) учебники, учебные и учебно-методические пособия.

б) монографии, сборники научных статей, публикаций в гуманитарных журналах, представляющие эмпирический материал, а также многообразные аспекты анализа современного развития общества;

в) справочная литература – энциклопедии, экономические словари, раскрывающие категориально-понятийный аппарат.

г) аналитические материалы, представленные ведущими экспертными организациями: ВЦИОМ, Институт социологии РАН и т.п.

3. Изучая литературу, следует уяснить основное содержание той или иной социальной проблемы, причины ее возникновения и последствия для общества.

4. При проведении практических занятий, используются активные методы обучения – круглые столы, методика «Аквариум». Этот вид работы способствует формированию аналитического мышления, всестороннего изучения общественных процессов и явлений и т.п.

5. Умение работать с литературой студент демонстрирует при написании рефератов и эссе на заданную тему.

В процессе обучения требуемый учебный материал студенты получают на лекциях по установленному регламенту, а также при самостоятельном изучении предлагаемой им литературы по данной дисциплине, а также на семинарских занятиях с применением видео-материалов, компьютерных технологий, выполнении тестовых работ. В ходе проведения «круглого стола» студент должен продемонстрировать свободную ориентацию в области изучения библиографических источников, статистических и фактологических данных по теме, освоение смыслового ее содержания и способности качественно и грамотно оформлять собственные выводы и предложения, а также компетентно вести научную дискуссию. Каждый студент должен участвовать в подготовке к «круглому столу». В ходе изучения дисциплины «Современные социологические теории» каждым студентом должен быть написан реферат на заданную тему.

Написание реферата. Реферат – письменная работа объемом 10-18 печатных страниц, выполняемая студентом в течение одной-трех недель.

Реферат (от лат. referrer – докладывать, сообщать) – краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе одной или нескольких книг, монографий или других первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу.

Реферат – не механический пересказ работ, а изложение их существа. Помимо реферирования прочитанной литературы от студента требуется аргументированное изложение собственных мыслей по рассматриваемому вопросу, развернутые аргументы, рассуждения, сравнения Тему реферата может предложить преподаватель или сам студент, в последнем случае она должна быть согласованна с преподавателем.

Функции реферата

✓ Информативная (ознакомительная); поисковая; справочная; сигнальная; индикативная; коммуникативная. Степень выполнения этих функций зависит от содержательных и формальных качеств реферата, а также от того, кто и для каких целей их использует.

✓ Язык реферата должен отличаться точностью, краткостью, ясностью и простотой.

Структура реферата

1. Титульный лист.

2. На отдельной странице следует оглавление (план, содержание), в котором указаны названия всех разделов (пунктов плана) реферата и номера страниц, указывающие начало этих разделов в тексте реферата.

3. Введение объемом 1,5-2 страницы.

4. Основная часть реферата одна или несколько глав, состоящих из 2-3 параграфов (подпунктов, разделов) предполагает осмысленное и логичное изложение главных положений и идей, содержащихся в изученной литературе. В тексте обязательны ссылки на первоисточники цитирования или пересказа мысли, идеи, выводов, цифрового материала, таблиц.

5. Заключение содержит главные выводы, отмечается, как выполнены задачи и достигнуты ли цели, сформулированные во введении.

6. Приложение может включать графики, таблицы, расчеты.

7. Библиография (список литературы), указывается действительно использованная для написания реферата литература. Список составляется согласно правилам библиографического описания.

При проверке реферата преподавателем оцениваются

1. Знания и умения на уровне требований стандарта конкретной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих представлений, понятий, идей.

2. Характеристика реализации цели и задач исследования (новизна и актуальность поставленных в реферате проблем, правильность формулирования цели, определения задач исследования, правильность выбора методов решения задач и реализации цели; соответствие выводов решаемым задачам, поставленной цели, убедительность выводов).

3. Степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, логичность и последовательность изложения материала, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, широта кругозора автора, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению).

4. Качество и ценность полученных результатов (степень завершенности реферативного исследования, спорность или однозначность выводов).

5. Использование литературных источников.

6. Культура письменного изложения материала.

7. Культура оформления материалов работы.

Объективность оценки предусматривает отражение как положительных, так и отрицательных сторон работы.

Методика «пристального чтения». Студент получает задание, читая текст, отмечать в нем ключевые с его точки зрения идеи. Фрагмент текста выписывается студентом на лист бумаги, разделенный на две части. В одну половинку страницы вписывается оригинальный фрагмент текста (одно или несколько предложений, возможно словосочетание, ключевой термин), в другой половинке – свою трактовку фрагмента, обоснование его важности, другие идеи, возникающие в связи с прочтением текста, примеры. В дальнейшем прочитанный таким образом текст становится основой работы на семинаре. Студенты по очереди зачитывают те фрагменты текста, которые им показались ключевыми в работе автора, предлагают свои суждения, возникающие в связи с данным текстом. В свою очередь, преподаватель также может обратить внимание на какие-то идеи, содержащиеся в тексте. Таким образом, в результате

самостоятельной и совместной работы на занятии удается выявить «идейный скелет» текста и наполнить его примерами, суждениями, критическими замечаниями.

Работа с текстами отдельно не оценивается. Однако преподаватель осуществляет контроль наличия работы с текстами, заданными для чтения: наличие аннотации, разобранного в соответствии с приемами «пристального чтения» текста.

При подготовке к практическим (семинарским) занятиям полезно использовать работу с ключевыми терминами.

Ожидается, что в рамках каждой темы преподаватель сообщает студентам ключевые термины и дает их определения в ходе лекций. Их сформированность проверяется в ходе практических занятий, а также – проверки контрольных работ. Студентам рекомендуется при подготовке к семинарам выписать ключевые термины и сформулировать их определения «своими словами», подобрать примеры, иллюстрирующие их.

Подготовка эссе. Эссе от французского «essai», англ. «essay», «assay» – попытка, проба, очерк; от латинского «exagium» – взвешивание. Создателем жанра эссе считается М. Монтень («Опыты», 1580 г.). Это прозаическое сочинение рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Жанр критики и публицистики, свободная трактовка какой-либо проблемы. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо и может иметь социологический, историко-биографический, публицистический, научно-популярный, беллетристический характер.

Эссе студента – это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации, разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Тема не должна инициировать изложение лишь определений понятий, ее цель – побуждать к размышлению. Тема эссе должна содержать в себе вопрос, проблему, мотивировать на размышление.

Построение эссе

Построение эссе – это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на классической системе доказательств.

Структура эссе

1. Титульный лист.

2. Введение – суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически; а на этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.

При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминов, прозвучавших в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю,

является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?».

3. Основная часть – теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса. Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность, поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы.

В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий: причина – следствие, общее – особенное, форма – содержание, часть – целое, постоянство – изменчивость.

В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли.

Хорошо проверенный (и для большинства – совершено необходимый) способ построения любого эссе – использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков – не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

4. Заключение – обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

Задания для самостоятельного решения формулируются на лекциях и практических занятиях. В качестве заданий для самостоятельной работы студентам предлагаются задания, аналогичные разобранным на лекциях и практических занятиях или немного более сложные, которые являются результатом объединения нескольких базовых задач. Полный список заданий для самостоятельной работы по темам (разделам) дисциплины приведен в ЭУК в LMS Moodle «Организация и проведение социологического исследования». Вопросы, возникающие в процессе или по итогам решения этих задач, можно задать на консультациях или в форуме (чате) в ЭУК в LMS Moodle.

В конце четвёртого семестра изучения дисциплины студенты сдают экзамен. Экзамен принимается по экзаменационным билетам, каждый из которых включает в себя два теоретических вопроса. На самостоятельную подготовку к экзамену выделяется 3 дня, в это время предусмотрена и групповая консультация.

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов по дисциплине

Для самостоятельной работы рекомендуется использовать литературу, представленную в разделе 8 рабочей программы:

Также для подбора учебной литературы рекомендуется использовать широкий спектр интернет-ресурсов:

Электронная библиотечная система «Юрайт» (https://urait.ru/) - виртуальный читальный зал учебников и учебных пособий от авторов из ведущих вузов России по экономическим, юридическим, гуманитарным, инженерно-техническим и естественно-научным направлениям и специальностям. Для ЯрГУ им. П. Г. Демидова открыт полнотекстовый доступ ко всем книгам с возможностью цитирования и создания закладок. Работать с ресурсом можно из сети университета или удаленно, предварительно зарегистрировав свой личный кабинет, находясь внутри сети вуза.

Электронно-библиотечная система «Консультант Студента»- (https://www.studentlibrary.ru/) - универсальный многопрофильный образовательный ресурыс «Консультант студента", который содержит более 41 000 учебников, монографий, учебных пособий, сборников научных трудов, практических пособий, журналов, справочников и других типов изданий.

Для самостоятельного подбора литературы в библиотеке ЯрГУ рекомендуется использовать:

1. Личный кабинет (http://lib.uniyar.ac.ru/opac/bk_login.php) дает возможность получения on-line доступа к списку выданной в автоматизированном режиме литературы, просмотра и копирования электронных версий изданий сотрудников университета (учеб. и метод. пособия, тексты лекций и т.д.) Для работы в «Личном кабинете» необходимо зайти на сайт Научной библиотеки ЯрГУ с любой точки, имеющей доступ в Internet, в пункт меню «Электронный каталог»; пройти процедуру авторизации, выбрав вкладку «Авторизация», и заполнить представленные поля информации.

2. Электронная библиотека учебных материалов ЯрГУ (http://www.lib.uniyar.ac.ru/opac/bk_cat_find.php) содержит более 2500 полных текстов учебных и учебно-методических материалов по основным изучаемым дисциплинам, изданных в университете. Доступ в сети университета, либо по логину/паролю.

3. Электронная картотека «Книгообеспеченность» (http://www.lib.uniyar.ac.ru/opac/bk_bookreq_find.php) раскрывает учебный фонд научной библиотеки ЯрГУ, предоставляет оперативную информацию о состоянии книгообеспеченности дисциплин основной и дополнительной литературой, а также цикла дисциплин и специальностей. Электронная картотека «Книгообеспеченность» доступна в сети университета и через Личный кабинет.