МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Ярославский государственный университет им. П.Г. Демидова

Кафедра социальной политики

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета социально-политических наук
Т.С. Акопова

«23» мая 2023 г.

Рабочая программа дисциплины
«Религии Востока»

Направление подготовки
39.03.03 Организация работы с молодежью

Направленность (профиль)
«Управление молодежными проектами»

Форма обучения
Очная, заочная

Программа одобрена
на заседании кафедры социальной политики
от «04» апреля 2023 года, протокол № 8

Программа одобрена НМК факультета
социально-политических наук
протокол № 6 от «28» апреля 2023 года

Ярославль
2023

1. Цели освоения дисциплины

Цель дисциплины – ознакомление студентов с историческими аспектами возникновения и развития философско-религиозных систем Востока, обусловленных спецификой цивилизации и культуры отдельных регионов, стран и исторических эпох. Курс предполагает знакомство студентов с основами мифологического мировоззрения, возникновения и распространения мировых, региональных религий. Освоение курса Религии Востока» должно содействовать овладению студентами понятийным аппаратом религиоведения; ориентации в комплексах источников; пониманию студентами теоретико-методологических проблем религиоведения; выработке навыков непредвзятой, многомерной оценки религиозных течений, направлений и школ; развитию умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение рассматриваемых проблем; овладению приемами ведения дискуссии, полемики, диалога.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Религии Востока» является факультативом.

Логически и содержательно-методически курс связан с такими дисциплинами, как «Философия», дисциплины модуля «История России» и другими дисциплинами социального и гуманитарного циклов.

Основное содержание курса излагается по разделам, соответствующим отдельным конфессиям. Часть курса отводится под изучение обычаев, традиций, культов и ритуалов восточных религий.

Изучение курса дает основание для овладения культурой научного мышления, понимания значения гуманистических ценностей для развития современного мира.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих элементов компетенций в соответствии с ФГОС ВО, ООП ВО и приобретения следующих знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности:

Формируемая компетенция (код и формулировка)	**Индикатор достижения компетенции (код и формулировка)**	**Перечень планируемых результатов обучения**
Универсальные компетенции		
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	ИУК-5.1. Осмысливает события и явления в контексте межкультурного взаимодействия, культурного и идеологического многообразия, современных глобальных процессов и перспектив развития цивилизации.	**Знать:** основные термины и понятия, рассматриваемые в курсе; факты, события, даты, имена, термины; историю возникновения и развития религий; основные концепции, догмы и заповеди на основе знакомства со священными текстами; специфику культовой практики; зарождения, становления и развития восточных религиозно-философских систем, обусловленных спецификой

		цивилизации и культуры отдельных регионов, стран и исторических эпох; **Уметь:** проводить аналогии, применять сравнительно-исторический анализ в религиоведении; выявлять и анализировать комплекс культурных традиций, сформировавшихся в обществе и государстве под воздействием религиозных традиций; Толерантно относиться к конфессиональным и культурным различиям. **Владеть навыками:** комплексного анализа источников и литературы; понимания роли религии и ее влияния на общество; терпимого отношения к религиозным мировоззрениям при работе с молодежью

4. Объем, структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 акад. часа.

№ п/п	Темы (разделы) дисциплины, их содержание	Семестр	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу студентов, и их трудоемкость (в академических часах)						Формы текущего контроля успеваемости Форма промежуточной аттестации *(по семестрам)*
			Контактная работа					самостоятельная работа	
			лекции	практические	лабораторные	консультации	аттестационные испытания		
1	Введение в курс «Религии Востока».	6	2	2				2	Практическое занятие №1
2	Религии Древней Индии	6	1	1				2	Практическое занятие №2
3	Индуизм	6	1	1				3	Практическое занятие №2
4	Классический буддизм	6	1	1				2	Практическое занятие №3
5	Религиозный синкретизм в Китае	7	2	1				2	Практическое занятие №3
6	Конфуцианство	7	1	1				2	Практическое занятие №3
7	Даосизм	7	1	1				2	Практическое занятие №3
8	Чань-буддизм	7	1	1				2	Практическое занятие №3
9	Религиозная традиция в Японии.	7	1	1				2	Практическое занятие №3
10	Синтоизм.	7	0,5	1				2	Практическое занятие №3
11	Дзэн-буддизм.	7	0,5	1				2	Практическое занятие №3
12	Тантрический буддизм.	7	2	1				2	Доклады
13	Ислам.	7	2	2				2	
14	Восточные религии в европейском кинематографе.	7	1	1				4	Доклады
	в том числе с ЭО и ДОТ			2					*LMS Moodle*
15	Религиозные традиции стран Востока в контексте общепланетарной цивилизации.	7	1					2	
	Всего за 7 семестр		**18**	**16**		**8**	**0,3**	**35,7**	

	72 часа								
	в том числе с ЭО и ДОТ			***2***		***2***			
	Промежуточная аттестация						***0,3***		Зачет
	ИТОГО		**18**	**18**		**8**	**0,3**	**35,7**	
	в том числе с ЭО и ДОТ		***18***	***18***		***10***	***0,3***	***35.7***	

Заочная форма

№ п/п	**Темы (разделы) дисциплины, их содержание**	**курс**	**Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу студентов, и их трудоемкость (в академических часах)**						**Формы текущего контроля успеваемости** **Форма промежуточной аттестации**
			Контактная работа						
			лекции	практические	лабораторные	консультации	аттестационные испытания	самостоятельная работа	
1	Введение в курс «Религии Востока».	4	0,5					**4**	Практическое занятие №1
2	Религии Древней Индии	4	0,5					**2**	Практическое занятие №2
3	Индуизм	4		0,5				**2**	Практическое занятие №2
4	Классический буддизм	4		0,5				**2**	Практическое занятие №3
	в том числе с ЭО и ДОТ							*2*	*LMS Moodle*
5	Религиозный синкретизм в Китае	4	0,5					**2**	Практическое занятие №3
6	Конфуцианство	4		0,5				**2**	Практическое занятие №3
7	Даосизм	4		0,5				**2**	Практическое занятие №3
8	Чань-буддизм	4						**6**	Практическое занятие №3
9	Религиозная традиция в Японии.	4	0,5					**6**	Практическое занятие №3
	в том числе с ЭО и ДОТ							2	*LMS Moodle*
10	Синтоизм.	4						**6**	Практическое занятие №3
	в том числе с ЭО и ДОТ							2	*LMS Moodle*
11	Дзэн-буддизм.	4						**6**	Практическое занятие №3
12	Тантрический буддизм.	4						**6**	Доклады
13	Ислам.	4						**6**	
14	Восточные религии в европейском кинематографе.	4						**6**	Доклады

	в том числе с ЭО и ДОТ							2	*LMS Moodle*
15	Религиозные традиции стран Востока в контексте общепланетарной цивилизации.	4						**4**	
	в том числе с ЭО и ДОТ							2	*LMS Moodle*
	Всего за 4 курс 72 часа		**2**	**2**		**2**	**0,3**	**62**	
	в том числе с ЭО и ДОТ					***2***		***10***	
	Промежуточная аттестация						**0,3**	**3,7**	Зачет
	ИТОГО		**2**	**2**		**2**	**0,3**	**65,7**	
	в том числе с ЭО и ДОТ		***2***	***2***		***2***	***0,3***		

Содержание разделов дисциплины:

Тема 1. Введение в курс "Религии Востока". Религия как культурный фактор. Конфессиональный аспект восприятия культуры. Общенаучное и культурное значение веротерпимости. Роль религии в формировании цивилизаций. Функции религии. История изучения религии. Возникновение и ранние формы религии.

Тема 2. Религии Древний Индии. Религиозные системы Индии. Ведическая религия. Брахманизм. Упанишады. Веданта. Йога. Оппозиционные учения: джайнизм. Основы древнеиндийской религиозной философии.

Тема 3. Классический буддизм. Возникновение и распространение буддизма. Легенда о Будде. Учение Будды. Первые общины буддистов. Монастыри и сангха. Раскол в буддизме. Буддизм Махаяны и Хинаяны. Философия буддизма. Космология и мифология буддизма. Этика буддизма. Основные категории буддизма.

Тема 4. Индуизм. Возникновение индуизма. Религиозно-философские основы индуизма. Пантеон богов. Сказания и мифы. Махабхарата. Брахманы и храмы. Мантры и колдовство. Обряды и праздники. Семья и каста. Неоиндуизм.

Тема 5. Религиозный синкретизм в Китае. Религия в древнем Китае. Культы и ритуалы. Жрецы-чиновники. Древнекитайская религиозная философия. Синкретизм. Всекитайский пантеон. Культ сил природы и животных. Добрые и злые духи. Культ благопожеланий. Система ценностей в традиционном Китае.

Тема 6. Конфуцианство. Конфуций и его учение. Конфуций о человеке и государстве. Культ предков. Нормы сыновней почтительности. Система воспитания и образования. Ученое сословие шеньши. Трансформация конфуцианства. Конфуцианцы в истории Китая.

Тема 7. Даосизм. Возникновение даосизма. Лао-цзы и его учение. Государство даосов. Философия даосизма. Даосизм о достижении бессмертия - внутренняя и внешняя алхимия. Пантеон даосизма.

Тема 8. Чань-буддизм. Распространение и китаизация буддизма. Философия чань-буддизма. Этика и эстетика буддизма. Буддизм и китайская культура.

Тема 9. Религиозная традиция в Японии. Китайское влияние на японскую культуру. Конфуцианство в Японии. Культ имератора. Культура сословия самураев. Бусидо.

Тема 10. Синтоизм. История синто. Мифология. Японские божества ками. Мистика и оккультизм в синто.

Тема 11. Дзэн-буддизм. Распространение буддизма в Японии. Традиции школы дзэн. Эстетические принципы дзэн-буддизма. Влияние японского буддизма на европейскую культуру.

Тема 12. Тантрический буддизм. Истоки ламаизма. История развития. Далай-лама и теория воплощений. Основы теории ламаизма. Этика ламаизма. Магическая практика ламаистов. Пантеон ламаизма. Монастыри, ламы и обряды.

Тема 13. Ислам. Источники ислама. Мухаммед и его роль в создании ислама. Халифат. Распространение ислама. Коран – священная книга мусульман. Основные догмы ислама. Ранние религиозно-политические течения в исламе (хариджизм, шиизм, суннизм).

Тема 14. Религии Востока в европейском кинематографе. Восточностремительные тенденции западного кинематографа. Бернардо Бертолуччи: очищение Востоком. «Последний император»: жизнь в настоящем времени. «Под покровом небес»: западный человек в поисках самоидентификации. «Маленький Будда»: апофеоз вечного возвращения. Колониальный (кино)роман. Жан-Жак Анно «Любовник»: европеец в мире восточного эротизма. Режи Варнье «Индокитай»: послесловие к «большому стилю» колониальной эпохи.

Питер Гринуэй: визуальный эксперимент в воображаемой стране. «Интимный дневник»: иероглиф как идеальный язык (синтез изображения и текста). Обнаженное тело в несексуальном контексте. Паломничество в Тибет. Мартин Скорсезе («Кундун»): подрыв голливудского мифа изнутри. Жан-Жак Анно: «Семь лет в Тибете» как учебное пособие по буддизму для западного зрителя. Ориентализм в отечественном кинематографе. «Урга»: Внутренняя Монголия Никиты Михалкова. Александр Сокуров «Восточная элегия»: загадка национального.

Тема 15. Религиозные традиции стран Востока в контексте общепланетарной цивилизации. Индо-буддийская цивилизация. Китайско-конфуцианская традиция-цивилизация. Арабо-исламская цивилизация. Сравнительный анализ восточных традиций. Религиозные традиции Востока и проблема развития.

5. Образовательные технологии, в том числе технологии электронного обучения и дистанционные образовательные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

В процессе обучения используются следующие образовательные технологии:

Вводная лекция – дает первое целостное представление о дисциплине и ориентирует студента в системе изучения данной дисциплины. Студенты знакомятся с назначением и задачами курса, его ролью и местом в системе учебных дисциплин и в системе подготовки в целом. Дается краткий обзор курса, история развития науки и практики, достижения в этой сфере, имена известных ученых, излагаются перспективные направления исследований. На этой лекции высказываются методические и организационные особенности работы в рамках данной дисциплины, а также дается анализ рекомендуемой учебно-методической литературы.

Академическая лекция с элементами лекции-беседы – последовательное изложение материала, осуществляемое преимущественно в виде монолога преподавателя. Элементы лекции-беседы обеспечивают контакт преподавателя с аудиторией, что позволяет привлекать внимание студентов к наиболее важным темам дисциплины, активно вовлекать их в учебный процесс, контролировать темп изложения учебного материала в зависимости от уровня его восприятия.

Практическое занятие – занятие, посвященное освоению конкретных умений и навыков по закреплению полученных на лекции знаний.

Консультации – вид учебных занятий, являющийся одной из форм контроля самостоятельной работы студентов. На консультациях по просьбе студентов рассматриваются наиболее сложные моменты при освоении материала дисциплины, преподаватель отвечает на вопросы студентов, которые возникают у них в процессе самостоятельной работы.

В процессе обучения используются следующие технологии электронного обучения и дистанционные образовательные технологии:

Электронный учебный курс «Религии Востока» в LMS Электронный университет Moodle ЯрГУ, в котором:

- представлены задания для самостоятельной работы обучающихся по темам дисциплины;
- осуществляется проведение отдельных мероприятий текущего контроля успеваемости студентов;

6. Перечень лицензионного и (или) свободно распространяемого программного обеспечения, используемого при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

В процессе осуществления образовательного процесса по дисциплине используются:

для формирования материалов для текущего контроля успеваемости и проведения промежуточной аттестации, для формирования методических материалов по дисциплине:

- программы Microsoft Office;
- издательская система LaTex;
- Adobe Acrobat Reader.

7. Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (при необходимости)

В процессе осуществления образовательного процесса по дисциплине используются:

Автоматизированная библиотечно-информационная система «БУКИ-NEXT» http://www.lib.uniyar.ac.ru/opac/bk_cat_find.php

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (при необходимости), рекомендуемых для освоения дисциплины

а) основная литература

1. Каратыгин, П. П. История религий и тайных религиозных обществ Древнего мира в 3 ч. Часть 2. Персия. Египет. Сабеизм / П. П. Каратыгин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 487 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12745-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/519191

2. Каратыгин, П. П. История религий и тайных религиозных обществ Древнего мира в 3 ч. Часть 1. Индия. Буддизм. Китай. Япония / П. П. Каратыгин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 493 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12743-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/519190

3. Каратыгин, П. П. История религий и тайных религиозных обществ Древнего мира в 3 ч. Часть 3. Греция и Рим / П. П. Каратыгин. — Москва : Издательство Юрайт,

2023. — 511 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-12746-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/519192

б) дополнительная литература

1. История религии в 2 т. Том 1. Книга 1. Происхождение религии. Автохтонные религии и религии Древнего мира : учебник для вузов / И. Н. Яблоков [и др.] ; ответственный редактор И. Н. Яблоков. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 271 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03387-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/512757
2. История религии в 2 т. Том 1. Книга 2. Религии Древнего мира. Народностно-национальные религии : учебник для вузов / И. Н. Яблоков [и др.] ; ответственный редактор И. Н. Яблоков. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 276 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03389-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/512758

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине включает в свой состав специальные помещения:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа;
- учебные аудитории для проведения практических занятий (семинаров);
- учебные аудитории для проведения групповых и индивидуальных консультаций;
- учебные аудитории для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации;
- помещения для самостоятельной работы;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания технических средств обучения.

Специальные помещения укомплектованы средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде ЯрГУ.

Автор:

Старший преподаватель кафедры социальной политики.		Я.А. Смирнов
должность, ученая степень		*И.О. Фамилия*

Приложение № 1 к рабочей программе дисциплины
«Религии Востока»

Фонд оценочных средств
для проведения текущего контроля успеваемости
и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине

1. Типовые контрольные задания и иные материалы, используемые в процессе текущего контроля успеваемости

Практическое занятие № 1 по вводной теме

1. Чем обусловлено возникновение и существование религии? Может человечество обойтись без религии?
2. Почему религию считают подсистемой общества? Какие элементы религии как подсистеме свойственны?
3. В чем принципиальное отличие религии от эзотерики? Почему эзотерикой не следует «увлекаться»?
4. *Рассказать на примере какого-либо народа, страны о следующих об одном из верований:*
   - ✓ Тотемизм.
   - ✓ Фетишизм.
   - ✓ Культ предков.
   - ✓ Анимизм.
   - ✓ Магия и мантика.
   - ✓ Шаманизм.
5. Чем можно объяснить слабое распространение народностно-национальных религий?
6. Почему мировые религии так называются? Какие причины обусловили их распространение в мире?

Практическое занятие №2 «Народностно-национальные религии Индии»

Практическая работа посвящена анализу религиозных представлений Древней Индии, выявлению причин их трансформации и религиозного многообразия.

1. Назовите внутренние (свойственные обществу) и внешние факторы, которые способствовали трансформации ранних религий Древней Индии.
2. Опираясь на признаки, докажите что религии Индии являются национальными.
3. Индуизм по числу последователей занимает третье место, но при этом распространен преимущественно в пределах юго-азиатского региона. Предположите, что сдерживало его распространение в большинстве стран мира?
4. Какое общее учение, свойственно всем религиям Индии?
5. Чем можно объяснить появление кришнаизма и джайнизма?
6. Как социальная структура индийского общества связана с религией?

Практическое занятие № 3 по теме «Буддизм»

1. Какие социально-политические условия обусловили возникновения буддизма?
2. Какие признаки указывают, что буддизм – мировая религия?
3. Чем можно объяснить широкое распространение буддизма сначала в Индии, затем на территории других стран?

4. Какова цель жизни в понимании буддизма? Отчего зависит посмертная судьба человека?
5. Многие последователи христианства отказываются признавать буддизм в качестве религии. Приведите аргументы «за» и «против» данного утверждения.
6. Какова роль буддизма и его местных школ в развитии культуры? Приведите примеры.

Критерии текущей аттестации студентов по работе на практических занятиях: работа студентов на практических занятиях оценивается по 5-ти балльной шкале. Оценка за работу складывается из представления ответа, дополнений и формулирования выводов.

Критерии выставления оценки по итогам текущей успеваемости:

Показатели результативности	**Балл (отметка)**	**Дихотомическая шкала**
95-100%	5 (отлично)	Зачет («зачтено»)
86-94%	4 (хорошо)	Зачет («зачтено»)
80-85%	3 (удовлетворительно)	Зачет («зачтено»)
Менее 80%	2 (неудовлетворительно)	Незачет («незачтено»)

Список примерных тем сообщений (докладов)

1. «Религии спасения» и их роль в развитии цивилизации (на примере буддизма, иудаизма, конфуцианства, зороастризма).
2. Религиозные представления древних египтян.
3. Религии народов Древнего Востока: Междуречье, Ассирия, Держава Хеттов.
4. Религии Древней Индии: индуизм, джайнизм, сикхизм.
5. Ислам как мировая религия: причины возникновения и особенности вероучения.
6. Коран как памятник мировой культуры.
7. Положение женщины в исламе.
8. Роль ислама в государственно-политических отношениях.
9. Суннизм и шиизма в исламе.
10. Ислам как часть духовной культуры России.
11. Мекка и Медина: места паломничества мусульман.
12. Буддизм как мировая религия: возникновение и особенности вероучения.
13. Основные идеи и направления буддизма.
14. Индуизм: особенности вероучения и культа.
15. Чань-буддизм: китайская вариация мировой религии.
16. Даосизм и конфуцианство.
17. Дзэн-буддизм: распространение буддизма в Японии.
18. Синтоизм: особенности религии японцев.
19. Иудаизм и христианство: общее и особенное.
20. Зороастризм: история возникновения и особенности учения.

Контрольная работа

Задание:

1. Назовите причины интереса к изучению Востока в современном мире.
2. Определите общие черты для всех религиозно-философских учений Востока.
3. Чем отличается индийский (классический) вариант буддизма от последующих модификаций чань (китайской) и дзэн (японской)?
4. Как культурные традиции Китая (Японии) повлияли на развитие буддизма в этих странах?

Критерии оценивания контрольной работы *(оглашаются студентам перед выполнением заданий)*

Оценка «5» выставляется если студент:

1. Полностью раскрыл содержание всех составляющих задания и ответил на все вопросы;

Оценка «4» выставляется если студент:

1. Допустил в формулировках негрубые фактические ошибки и подробно ответил не менее чем на 4 вопроса в варианте;

Оценка «3» выставляется если студент:

1. Допустил грубые ошибки, но в целом раскрыл содержание каждого вопроса.
2. Выполнил задания не менее, чем на 70% от общего объема заданий.
3. В заданиях назвал не менее, чем по 1 аргументу для каждой позиции.

Оценка «2» выставляется если студент:

1. Допустил грубые ошибки или не раскрыл содержание заданий;
2. Не приступил к выполнению заданий варианта;
3. Выполнил менее 70% от общего объема заданий варианта.

2 Список вопросов и (или) заданий для проведения промежуточной аттестации

Зачет выставляется по результатам сделанного доклада, работы на практических занятиях, контрольной работы и собеседования со студентом по следующим вопросам:

Вопросы к зачету

1. Религии, их направления и течения
2. Классификация религий
3. Ислам: общая характеристика
4. Суннизм
5. Шиизм
6. Хариджизм
7. Маргинальные мусульманские секты.
8. Буддизм: общая характеристика
9. Тхеравада
10. Махаяна
11. Ваджраяна
12. Метабуддизм
13. Чаньбуддизм
14. Дзэнбуддизм
15. Индуизм
16. Джайнизм
17. Сикхизм
18. Конфуцианство
19. Даосизм
20. Синтоизм
21. Бехаизм.
22. Восточные религии в европейском кинематографе.

Правила выставления оценки на зачете.

В билеты включается два теоретических вопроса. На подготовку к ответу дается не менее 1 часа.

По итогам зачета выставляется одна из оценок: «зачтено» или «незачтено».

Критерий	Оценка
Выставляется студенту, если демонстрируются:	**«Зачтено»**

всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного программного материала, ответ отличается богатством и точностью использованных терминов, материал излагается последовательно и логично, даются определения, подтверждается примерами. При ответе допускаются отдельные ошибки в трактовке определений. Вопрос излагается с использованием информации из дополнительных литературных источников либо базируется на материале из обязательных литературных источников. Демонстрируется полное / достаточное владение необходимыми навыками и умениями.	
Выставляется студенту, если демонстрируется непонимание проблемы. Вопрос излагается на житейском уровне, отрывочные. С трудом приводятся примеры. Не устанавливаются межпредметные связи. Владение необходимыми навыками и умениями отсутствует.	**«Незачтено»**

Приложение №2 к рабочей программе дисциплины «Религии Востока»

Методические указания для студентов по освоению дисциплины

Рекомендации по работе над лекционным материалом

Эта работа включает два основных этапа: конспектирование лекций и последующую работу над лекционным материалом.

Под конспектированием подразумевают составление конспекта, т.е. краткого письменного изложения содержания чего-либо (устного выступления – речи, лекции, доклада и т.п. или письменного источника – документа, статьи, книги и т.п.).

Методика работы при конспектировании устных выступлений значительно отличается от методики работы при конспектировании письменных источников. Конспектируя письменные источники, студент имеет возможность неоднократно прочитать нужный отрывок текста, поразмыслить над ним, выделить основные мысли автора, кратко сформулировать их, а затем записать. При необходимости он может отметить и свое отношение к этой точке зрения. Слушая же лекцию, студент большую часть комплекса указанных выше работ должен откладывать на другое время, стремясь использовать каждую минуту на запись лекции, а не на ее осмысление – для этого уже не остается времени. Поэтому при конспектировании лекции рекомендуется на каждой странице отделять поля для последующих записей в дополнение к конспекту.

Записав лекцию или составив ее конспект, не следует оставлять работу над лекционным материалом до начала подготовки к экзамену. Нужно проделать как можно раньше ту работу, которая сопровождает конспектирование письменных источников и которую не удалось сделать во время записи лекции, - прочесть свои записи, расшифровав отдельные сокращения, проанализировать текст, установит логические связи между его элементами, в ряде случаев показать их графически, выделить главные мысли, отметить вопросы, требующие дополнительной обработки, в частности, консультации преподавателя.

При работе над текстом лекции студенту необходимо обратить особое внимание на проблемные вопросы, поставленные преподавателем при чтении лекции, а также на его задания и рекомендации.

Рекомендации по выполнению СРС, задания для СРС

В рамках освоения курса студенты реализуют следующие виды самостоятельной работы:

Подготовка к текущим семинарским занятиям.

Подготовка к текущим семинарским занятиям предполагает работу с рекомендованной преподавателем литературой. Поскольку практические (семинарские) занятия проводятся в активной форме и не предполагают репродуктивного воспроизведения материала, для участия в семинарских занятиях необходимо усвоение и понимание изучаемых концепций. Для этого студенту рекомендуется не только прочитать, но и законспектировать предложенную литературу с выделением наиболее значимых позиций и положений. Каждое семинарское занятие начинается с обсуждения сложных и не до конца понятных студенту моментов, во время которого студент может задать интересующие его вопросы.

Грамотная работа с книгой, особенно если речь идет о научной литературе, предполагает соблюдение ряда правил, овладению которыми необходимо настойчиво учиться. Организуя самостоятельную работу студентов с книгой, преподаватель обязан настроить их на серьезный, кропотливый труд.

Прежде всего, при такой работе невозможен формальный, поверхностный подход. Не механическое заучивание, не простое накопление цитат, выдержек, а сознательное усвоение прочитанного, осмысление его, стремление дойти до сути — вот главное правило. Другое правило — соблюдение при работе над книгой определенной последовательности. Вначале следует ознакомиться с оглавлением, содержанием

предисловия или введения. Это дает общую ориентировку, представление о структуре и вопросах, которые рассматриваются в книге. Следующий этап — чтение. Первый раз целесообразно прочитать книгу с начала до конца, чтобы получить о ней цельное представление. При повторном чтении происходит постепенное глубокое осмысление каждой главы, критического материала и позитивного изложения, выделение основных идей, системы аргументов, наиболее ярких примеров и т. д.

Непременным правилом чтения должно быть выяснение незнакомых слов, терминов, выражений, неизвестных имен, названий. Немало студентов с этой целью заводят специальные тетради или блокноты. Важная роль в связи с этим принадлежит библиографической подготовке студентов. Она включает в себя умение активно, быстро пользоваться научным аппаратом книги, справочными изданиями, каталогами, умение вести поиск необходимой информации, обрабатывать и систематизировать ее. Полезно познакомиться с правилами библиографической работы в библиотеках учебного заведения.

Научная методика работы с литературой предусматривает также ведение записи прочитанного. Это позволяет привести в систему знания, полученные при чтении, сосредоточить внимание на главных положениях, зафиксировать, закрепить их в памяти, а при необходимости и вновь обратиться к ним. Конспект ускоряет повторение материала, экономит время при повторном, после определенного перерыва, обращении к уже знакомой работе.

Конспектирование — один из самых сложных этапов самостоятельной работы. Каких- либо единых, пригодных для каждого студента методов и приемов конспектирования, видимо, не существует. Однако это не исключает соблюдения некоторых, наиболее оправдавших себя общих правил, с которыми преподаватель и обязан познакомить студентов:

1. Главное в конспекте не его объем, а содержание. В нем должны быть отражены основные принципиальные положения источника, то новое, что внес его автор, основные методологические положения работы. Умение излагать мысли автора сжато, кратко и собственными словами приходит с опытом и знаниями. Но их накоплению помогает соблюдение одного важного правила — не торопиться записывать при первом же чтении, вносить в конспект лишь то, что стало ясным.

2. Форма ведения конспекта может быть самой разнообразной, она может изменяться, совершенствоваться. Но начинаться конспект всегда должен с указания полного наименования работы, фамилии автора, года и места издания; цитаты берутся в кавычки с обязательной ссылкой на страницу книги.

3. Конспект не должен быть «слепым», безликим, состоящим из сплошного текста. Особо важные места, яркие примеры выделяются цветным подчеркиванием, пометками на полях специальными знаками, чтобы как можно быстрее найти нужное положение. Дополнительные материалы из других источников можно давать на полях, где записываются свои суждения, мысли, появившиеся уже позже составления конспекта.